

ISSN 2713-2730

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «НАБЕРЕЖНОЧЕЛНИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Научно-теоретический журнал

ВЕСТНИК

Набережночелнинского государственного
педагогического университета

Выпуск посвящен Всероссийской научно-практической
конференции (с международным участием)

**«ОБРАЗОВАНИЕ В СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЯХ:
ОПЫТ И НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ»**

15 ноября 2021, г. Набережные Челны



The Issue is Dedicated to
the All-Russian Scientific and Practical Conference
(With International Participation)

**“EDUCATION IN RURAL AREAS: EXPERIENCE
AND DIRECTIONS OF DEVELOPMENT”**

November 15, 2021, Naberezhnye Chelny

Scientific and theoretical journal

BULLETIN

of Naberezhnye Chelny
state pedagogical University

2021 / 5 (34) СПЕЦВЫПУСК. ЧАСТЬ I

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «НАБЕРЕЖНОЧЕЛНИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Научно-теоретический журнал

ВЕСТНИК

Набережночелнинского государственного
педагогического университета

№5 (34) • Ноябрь • 2021

Scientific and theoretical journal

BULLETIN

of Naberezhnye Chelny
state pedagogical University

№5 (34) • November • 2021

Научно-теоретический журнал

ВЕСТНИК

Набережночелнинского государственного
педагогического университета

ISSN: 2713-2730

№5 (34) • Ноябрь • 2021

Издается с 1995 г. До 2016 года назывался «Вестник НГПИ»

Учредитель: ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет»

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА:

Главный редактор:

Галиакберова А.А., кандидат экономических наук, доцент

Зам. главного редактора:

Мухаметшин А.Г., доктор педагогических наук, профессор

Научный редактор:

Асратян Н.М., кандидат философских наук, доцент

Редакторы, корректоры:

Калинин К.А., кандидат филологических наук

Ганиев Э.Р., начальник РИО

Дизайн/верстка:

Ганиев Э.Р., начальник РИО

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА:

Фредерик Кастель, Phd, директор Высшей школы подготовки учителей г. Труа, г. Шомон Университета г. Реймс, Шампань-Арденны, Франция

Хактан Бирсель, Phd, вице-ректор Университета Кипра, г. Левкосия, Кипр

Керимов Айюб Севдим-Оглы, доктор философских наук, профессор кафедры общественных дисциплин Азербайджанского Технического Университета, г. Баку, Азербайджан

Хелфаллах Милуд, профессор, доктор философских наук Университета Бискра Мохамед Хидер г. Бискра, Алжир

Кусаинов Аскарбек Кабыкенович, доктор педагогических наук, профессор, Президент Академии педагогических наук, Республика Казахстан, г. Алма-Ата

Поддубная Татьяна Николаевна, доктор педагогических наук, профессор, г. Краснодар

Борытко Николай Михайлович, доктор педагогических наук, профессор, г. Волгоград

Козлова Антуанетта Георгиевна, доктор педагогических наук, профессор, г. Санкт-Петербург

Димухаметов Рифкат Салихович, доктор педагогических наук, профессор, г. Челябинск

Харитонов Михаил Григорьевич, доктор педагогических наук, профессор, г. Чебоксары

Сайгушев Николай Яковлевич, доктор педагогических наук, профессор, г. Магнитогорск

Сорокоумоева Светлана Николаевна, доктор психологических наук, профессор, г. Нижний Новгород

Фирсова Анна Михайловна, доктор педагогических наук, профессор, г. Нижний Новгород

Синагатуллин Ильгиз Миргалимович, доктор педагогических наук, профессор, г. Бирск

Батчаева Халимат Хаджи-Муратовна, доктор педагогических наук, профессор, г. Майкоп

Александрова Наталья Сергеевна, доктор педагогических наук, профессор, г. Киров

Адрес редакции и издательства: 423806, Республика Татарстан, г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова Р.М., д. 28

Контактные телефоны: (8552) 46-62-16; 46-49-15. Факс: (8552) 46-97-06. E-mail: rio@tatngpi.ru (с пометкой «Вестник НГПУ»).

ISSN: 2713-2730. Полнотекстовая версия выпуска размещена в свободном доступе в Российской универсальной библиотеке (РУНЭБ) elibrary.ru

Подписано в печать 29.10.2021. Формат 60х90 1/8. Усл. печ. л. 16. Тираж печатный: 100 экз. Отпечатано в ЦИТ ФГБОУ ВО «НГПУ». При цитировании ссылка на журнал обязательна.

© Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Набережночелнинский государственный педагогический университет»

Scientific and theoretical journal

BULLETIN

of Naberezhnye Chelny state
pedagogical University

ISSN: 2713-2730

№5 (34) • November • 2021

Published since 1995. It was called "Bulletin of NGPI» up to 2016

Founders: Naberezhnye Chelny State Pedagogical University

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА:

Head editor:

A. Galiakberova, PhD in economics, associate Professor

Deputy editor:

A. Mukhametshin, doctor of pedagogy, professor

Scientific editor:

N. Asratyan, phd in philosophy, associate Professor

Editors, correctors:

K. Kalinin, Candidate of Philological Sciences

E. Ganiev, head of the editorial and publishing Department

Design/coding:

E. Ganiev, head of the editorial and publishing Department

EDITORIAL BOARD:

Frédéric Castel, PhD, Director of the Higher School of Teacher Training in Troyes, Chaumont, University of Reims, Champagne-Ardennes, France

Haktan Birsell, PhD, Vice-Rector of the University of Cyprus, Levkosia, Cyprus

Ayyub Sevdim-Oglu Kerimov, Doctor of Philosophy, Professor of the Department of Social Sciences, Azerbaijan Technical University, Baku, Azerbaijan

Khelfallah Miloud, Professor, Doctor of Philosophy, Biskra University Mohamed Khider, Biskra, Algeria

Askarek K. Kusainov, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, President of the Academy of Pedagogical Sciences, Republic of Kazakhstan, Almaty

Tatyana N. Poddubnaya, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Krasnodar

Nikolay M. Borytko, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Volgograd

Antoinette G. Kozlova, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, St. Petersburg

Rifkat S. Dimukhametov, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Chelyabinsk

Mikhail G. Kharitonov, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Cheboksary

Nikolay Ya. Saigushev, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Magnitogorsk

Svetlana N. Sorokoumoeva, Doctor of Psychological Sciences, Professor, Nizhny Novgorod

Anna M. Firsova, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Nizhny Novgorod

Ilgiz M. Sinagatullin, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Birk

Batchaeva Halimat Hadji-Muratovna, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Maykop

Natalia S. Alexandrova, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Kirov

Address of the Editorial Ofce and the Publisher: 28, Nizametdinova Street, Naberezhnye Chelny, 423806

Phone: (8552) 46-62-16; 46-49-15. Fax: (8552) 46-97-06. E-mail: rio@tatngpi.ru (with a mark «Vestnik NGPU»).

ISSN: 2713-2730 The full-text version of the edition is placed in free access in the Russian Scholarly Electronic Library (RNEB): elibrary.ru

Signed in for printing 29.10.2021. Format: 60x90 1/8. Printing l. 16. Run of 100 copies (Print). Printed in ITC of Naberezhnye Chelny State Pedagogical University. When quoting, a reference to the journal is obligatory.

© Federal State Budgetary Institution of Higher Education Naberezhnye Chelny State Pedagogical University

Содержание:

Ахметов А.М., Гумеров Р.А. Особенности преподавания лыжного спорта на уроках физической культуры в сельской школе	10
Aidar M. Akhmetov, Roel A. Gumerov Features of teaching skiing at physical education classes in a rural school.....	10
Ахметов А.М., Гумеров Р.А. Спортивно-массовая работа в современной сельской школе	12
Aidar M. Akhmetov, Roel A. Gumerov Sports and mass work in a modern rural school.....	12
Ахметова М.Х. Фенологические наблюдения как одна из форм реализации краеведческого подхода в школе.....	14
Milausha H. Akhmetova Phenological Observations as One of the Forms of Implementation of the Local Studies Approach in School	14
Ахметшина А.К. Музей, как объект социокультурной среды сельской территории	16
Anifa K. Akhmetshina A Museum as an Object of the Socio-Cultural Environment of a Rural Area	16
Байбородова Л.В. Современные технологии воспитания сельских школьников.....	18
Lyudmila V. Bayborodova Modern Technologies Education of Rural Schoolchildren.....	18
Беляева Н.Л. К вопросу об использовании цифровых образовательных инструментов современного педагога в условиях сельской школы.....	22
Nina L. Belyaeva On the Question of Using Digital Educational Instruments of a Modern Teacher in the Conditions of a Rural School.....	22
Булдакова Н.Б. Особенности организации исследовательской деятельности учащихся по биологии в сельской школе	24
Nadezhda B. Buldakova Features of the Organization of Research Activities of Students in Biology in A Rural School	24
Гаврилова Е.И., Зарипова Ф.К. Инновационные формы воспитательных практик, реализованные в рамках интегрированной программы IV Межрегионального этнокультурного форума и Первых Лазаревских чтений	26
Elena I. Gavrilova, Flyura K. Zaripova Innovative Forms of Educational Practices implemented as Part of an Integrated Program IV Interregional Ethnocultural Forum and the First Lazarev Readings.....	26
Гайфуллина Л.Х. Инновационные технологии обучения и воспитания в сельской школе	32
Leysan Kh. Gaifullina Innovative Technologies of Teaching and Upbringing in a Rural School	32
Гайфутдинов А.М., Гайфутдинова Т.В., Валиахметова Г.Р. Проблемы организации педагогического процесса в сельской школе и пути их решения	34
Azat M. Gaifutdinov, Tatyana V. Gaifutdinova, Gusel R. Valiahmetova Problems of the Organization of the Pedagogical Process in Rural School and the Ways to Solve Them.....	34
Галеева Л.В. Школа на селе – главный образовательный центр	36
Liliya V. Galeeva The School in the Village is the Main Educational Center	36
Ганиева А.М., Хафизова И.Р. Логопедическая работа по коррекции оптической дисграфии у младших школьников с помощью компьютерных технологий	38
Albina M. Ganieva, Ilyuza R. Hafizova Speech Therapy Work on Correction of Optical Dysgraphia in Younger Schoolchildren Using Computer Technology.....	38
Ганиева Г.Р., Высотская А.А. Электронный учебно-методический комплекс как средство реализации интерактивного обучения при изучении учебного предмета «Окружающий мир»	40
Gulchachak R. Ganieva, Aigul A. Vysotskaya Electronic Educational and Methodical Complex as a Means of Implementing Interactive Learning in the Study of the Educational Subject «Study of the Environment».....	40

Гариева Д.Р.	
Повышение квалификации педагогов сельской школы на основе применения информационно-коммуникационных технологий	42
Dina R. Garieva	
Advanced Training of Rural School Teachers Based on the Use of Information and Communication Technologies.....	42
Гарипова Ю.М.	
Профессиональные качества сельского учителя начальных классов.....	44
Yuliya M. Garipova	
The Professional Qualities of a Rural Primary School Teacher	44
Гизатуллина Ч.А.	
Алгоритм формирования двигательного потенциала сельских школьников 15-17 лет средствами аэробики	46
Chulpan A. Gizatullina	
Algorithm for the formation of the motor potential of rural schoolchildren of 15-17 years old by means of aerobics	46
Грахова С.И., Мустафина С.Ф.	
Уголок родного края как форма внеурочной (краеведческой) деятельности в сельской школе	49
Svetlana I. Grakhova, Svetlana F. Mustafina	
A Corner of the Native Land as a Form of Extracurricular (Local History) Activity in a Rural School	49
Грахова С.И., Мухутдинова А.Д.	
Фольклорное краеведение как учебно-исследовательская деятельность в сельской школе.....	51
Svetlana I. Grakhova, Alsu D. Mukhutdinova	
Folklore Local History as an Educational and Research Activity in a Rural.....	51
Фатихова Г.И., Гумерова М.М.	
Сельская школа как открытая социокультурная педагогическая система.....	53
Guzel I. Fatikhova, Marina M. Gumerova	
The Rural School as an Open Sociocultural Pedagogical System	53
Жегалова К.О., Марьина О.В.	
Проектная и исследовательская деятельность на уроках родного языка и родной литературы	55
Ksenia O. Zhegalova, Olga V. Maryina	
Project and Research Activity in the Lessons of the Native Language and Native Literature.....	55
Иванова С.В.	
Социокультурный подход к развитию образования в сельских территориях.....	57
Svetlana V. Ivanova	
Socio-Cultural Approach to the Development of Education in Rural Areas	57
Ишимова А.И.	
Особенности профессионального развития учителя в условиях сельской социокультурной среды.....	58
Alsu I. Ishimova	
Features of the Professional Development of the Teacher in the Conditions of the Rural Sociocultural Environment.....	58
Климцева Н.В., Манузина Е.Б.	
Факторы профессионального развития сельских учителей.....	60
Natalia V. Klimtseva, Elena B. Manuzina	
Factors of Professional Development of Rural Teachers.....	60
Коновалова Е.В., Мулланурова Л.И.	
Психолого-педагогическая компетентность родителей, воспитывающих детей с ОВЗ в условиях сельской школы	62
Elena V. Konovalova, Leysan I. Mullanurova	
Psychological and Pedagogical Competence of Parents Raising Children With Disabilities in a Rural School	62
Кремнева А.С., Маркова Н.Г.	
Организация дифференцированного обучения в сельских школах через проектирование индивидуальных маршрутов одаренных учащихся.....	64
Alena S. Kremneva, Nadezhda G. Markova	
Psychological and Pedagogical Competence of Parents Raising Children with Disabilities in a Rural School.....	64
Кузнецова И.Н.	
Внедрение и использование технологии «шахматной игры» в урочной и внеурочной деятельности.....	66
Irina N. Kuznetsova	
Introduction and Use of the «Chess Game» Technology in Regular and Extracurricular Activities	66
Кызылтопрак А.Р.	
Туризм в условиях сельской школы	68
Almira R. Kyzyltoprak	
Tourism in the Conditions of a Rural School	68

Мардашова Р.С., Зарипова Л.А., Рахматуллина Л.В.	
Формирование представлений о родном крае у детей младшего школьного и старшего дошкольного возраста в условиях сельского образовательного комплекса «Школа-детский сад».....	70
Ramziya S. Mardashova, Lyubov A. Zaripova, Leyla V. Rakhmatullina	
Formation of Ideas About the Native Land Among Elementary School and Older Preschool Children in the Rural Educational Complex «School-Kindergarten»	70
Маркова Н.Г.	
Профессиональная компетентность учителя в условиях сельской школы	73
Nadezhda G. Markova	
Professional Competence of a Teacher in a Rural School	73
Мурзакаева К.М., Мухаметшина З.К.	
Исторический аспект современного образования	76
Katilya M. Murzakaeva, Zumeria K. Mukhametshina	
Relationship Of Modern Education With a New Method School	76
Назмиева В.Г.	
Выразительное чтение – шаг к национальной культуре	77
Vasila G. Nazmieva	
Expressive Reading is a Step Towards National Culture.....	77
Низамова М.С., Магсумов Т.А.	
Земская практика внешкольного образования на селе на рубеже XIX-XX веков (на материалах Вятской губернии)	79
Marina S. Nizamova, Timur A. Magsumov	
Zemstvo's Practice of Out-Of-School Education in Rural Areas at the Turn of XIX-XX Centuries (on the Materials of Vyatka Province).....	79
Николаева О.В.	
Специфика сельской школы: место и роль школы в социально-культурной жизни села	82
Olga V. Nikolaeva	
Specificity of the Rural School: the Place and Role of Schools in the Social and Cultural Life of the Village.....	82
Парамонова Д.Б.	
Влияние подвижных игр на физическое развитие обучающихся сельских школ с хроническими заболеваниями верхних дыхательных путей.....	84
Diana B. Paramonova	
The Influence of Outdoor Games on the Physical Development of Students in Rural Schools with Chronic Diseases of the Upper Respiratory Tract	84
Репринцева Ю.С.	
Развитие личности обучающегося при обучении географии в условиях сельской школы.....	87
Yulia S. Reprintseva	
Development of the Student's Personality During Training Geography in the Conditions of a Rural School.....	87
Закирова Г.Р., Ризванова А.А.	
Использование интерактивных онлайн игр при изучении медресе Иж-Буби Агрызского района.....	88
Gulnara R. Zakirova, Alfina A. Rizvanova	
The Use of Interactive Online Games in the Study of the Madrasah of Izh-Bubi Agryz District	88
Сафина А.М.	
Кинезитерапия в условиях сельских поселений	90
Aelita M. Safina	
Kinesiterapy in Rural Settings.....	90
Сафина А.Р.	
Инновационные технологии обучения английскому языку в сельской школе	92
Adelina R. Safina	
Innovative Technologies in Teaching English in Rural Schools	92
Сибгатуллина Л.М.	
Секреты гладкой вышивки татарского народа	94
Leysan M. Sibgatullina	
Secrets of Smooth Embroidery of the Tatar People	94
Смирнова А.В.	
Значение практической направленности в преподавании биологии в сельской школе	97
Alla V. Smirnova	
The Value of Practical Orientation in the Teaching of Biology in Rural Schools	97
Тимофеев И.И., Астафьев О.В., Чукашов А.Н.	
Имитационное моделирование в образовании.....	98
Artem N. Chukashov, Oleg V. Astafev, Ivan I. Timofeev	
Simulation Modeling in Education	98

Тупикина Я.М., Мурзакаева К.М. Популярные методики работы с малышами в условиях сельских поселений Республики Татарстан	101
Yazilya M. Tupikina, Kamilla M. Murzakaeva Popular Methods of Working With Babies in Rural Settlements of the Republic of Tatarstan	101
Турилова М.В. Братство православных следопытов и опыт Великой Отечественной войны в документальной и художественной литературе	103
Mariya V. Turilova Brotherhood of Orthodox Scouts and Lessons of the Great Patriotic War in Non-Fiction and Fiction	103
Хаертдинова Р.М., Мардашова Г.Ж., Салтыкова Н.Н. Сетевое муниципальное партнерство как новая форма сотрудничества дошкольных образовательных учреждений города и села	106
Ramzia M. Khaertdinova, Guzeliya Zh. Mordashova, Natalia N. Saltykova Network Municipal Partnership as a New Form of Cooperation Between Preschool Educational Institutions of the City and the Village	106
Хазратова Ф.В. Формы работы с детьми в условиях сельского детского сада	108
Khazratova F.V. Forms of Work With Children in a Rural Kindergarten.....	108
Хакимова Г.А. Проблема дисграфии в сельской школе.....	110
Gulnara A. Khakimova The problem of dysgraphia in rural schools.....	110
Хакимова Н.Г., Галиакберова А.А. Дидактические условия реализации педагогической модели «Понимание через проектирование»	112
Naila G. Khakimova, Alfinur A. Galiakberova Didactic Conditions for the Implementation of the Pedagogical Model «Understanding Through Design»	112
Хуснутдинова Р.Р., Исаншина Е.А., Косенко Е.Н. Подростковые сообщества города и села	115
Rezida R. Khusnutdinova, Elena A. Isanshina, Elena N. Kosenko Teenage Communities in the City and Village	115
Шамсутдинова Т.М. Реализация дидактических принципов обучения в условиях онлайн-образования	119
Tatiana M. Shamsutdinova Implementation of the Didactic Principles of Learning in the Conditions of Online Education	119
Шарафетдинова З.Г. Игровая технология как способ изучения и запоминания словарных слов.....	120
Zimfira G. Sharafetdinova Game Technology as a Way of Learning and Memorizing Vocabulary Words.....	120
Шарафиева Л.М., Мухаметшин А.Г. Социокультурный подход – диаметральность самоактуализированного развития обучающегося в сельских территориях	122
Leysan M. Sharafieva, Azat G. Mukhametshin Sociocultural Approach – the Diametricality of the Student's Self-Actualized Development in Rural Areas.....	122
Ефлова З.Б., Шерайзина Р.М. Земский учитель XXI века.....	124
Zinaida B. Eflova, Roza M. Sheraizina Zemsky Teacher of the XXI Century.....	124
Шугаев Д.Р. Информационные технологии в системе сельского образования	126
Dinis R. Shugaev Information Technologies in the Rural Education System.....	126
Ягудина Г.З. Арт-технологии на уроках английского языка в сельской школе.....	128
Gulnara Z. Yagudina Art Technologies at English Lessons at Country School.....	128
Ямалеева Ф.М., Маркова Н.Г. Профессиональная педагогическая поддержка учащегося в преодолении сложностей в учебном процессе.....	129
Fanzillya Yamaleeva, Markova Nadezhda Professional pedagogical support to the student in overcoming difficulties in the educational process.....	129



Уважаемые коллеги!

Миссия образования как ведущего общественного института заключается в подготовке каждого человека к успешной жизнедеятельности в профессиональной, социальной, культурной сферах. Это особенно важно сегодня, когда социокультурная среда становится все более сложной и высокотехнологичной, когда непрерывные изменения ведут к нарастающей неопределенности, а характер человеческой деятельности претерпевает глубокую трансформацию.

Ключевой фигурой в школе и во всей системе образования был и остается педагог. Педагог не только является источником знаний для учащихся, но в еще большей степени призван учить их мыслительной деятельности, планировать и осуществлять как предметные, так и метапредметные задачи, участвовать в интеллектуальном и нравственном развитии своих учеников.

Сказанное в полной мере относится к сельской школе и к деятельности сельского педагога, которая осуществляется в условиях мало-

комплектности школ, что существенно влияет на формы и методы обучения, а также делает школу и школьную жизнь непосредственно зависимой от социально-экономической среды. В то же время влияние сельской школы на социокультурную среду и ее роль на селе остаётся высокой.

Однако, несмотря на все сложности и вызовы, современная сельская школа и сельский педагог осознают свою растущую ответственность перед будущими поколениями. Их деятельность направлена на обогащение культуры, успешную социализацию и профессиональное продвижение каждого ученика. При этом сама сельская школа, педагог постоянно нуждаются в научно-методической поддержке.

Цель нашей конференции – проанализировать и обобщить обширный инновационный отечественный и зарубежный опыт развития сельских школ, изучить возможности его применения на практике.

На площадках конференции мы рассмотрим наиболее актуальные проблемы: социокультурные аспекты образования на селе, педагогические инновации в сельских общеобразовательных и дошкольных учреждениях, вопросы адаптации молодых педагогов, связь современного аграрного производства с соответствующим профессиональным образованием и бизнесом и др.

Уверена, что доклады и дискуссии на нашей Всероссийской научно-практической конференции «Образование в сельских территориях: опыт и направления развития» внесут значительный вклад в понимание многих проблем образования в сельских территориях и в их практическое решение.

**С наилучшими пожеланиями
участникам конференции**

**А.А. Галиакберова,
ректор Набережночелнинского
государственного педагогического университета**

Материалы Всероссийской научно-
практической конференции
(с международным участием)

«ОБРАЗОВАНИЕ
В СЕЛЬСКИХ
ТЕРРИТОРИЯХ:
ОПЫТ И
НАПРАВЛЕНИЯ
РАЗВИТИЯ»

(смешанный формат проведения)

15 ноября 2021, г. Набережные Челны



Materials of the All-Russian scientific and
practical conference (with international
participation)

«EDUCATION
IN RURAL AREAS:
EXPERIENCE AND
DIRECTIONS OF
DEVELOPMENT»

(blended format of the event)

November 15th, 2021, Naberezhnye Chelny

УДК 796.92

Ахметов А.М., Гумеров Р.А.

Особенности преподавания лыжного спорта на уроках физической культуры в сельской школе

В статье определяются особенности сельской образовательной среды; обозначаются проблемы организации и проведения уроков физической культуры по лыжному спорту в сельской школе, раскрываются способы решения обозначенных проблем.

Ключевые слова: физическая культура, сельская школа, лыжная подготовка, учитель, урок

Aidar M. Akhmetov, Roel A. Gumerov

Features of teaching skiing at physical education classes in a rural school

The article defines the peculiarities of the rural educational environment; identifies the problems of organizing physical education lessons in skiing in a rural school, reveals some ways to solve these problems.

Keywords: physical education, rural school, ski training, teacher, lesson

Среди всех существующих форм организации процесса физического воспитания в сельской школе, урок всегда был, и будет основной. Урок физической культуры является обязательным для обучающихся всех ступеней образования: младших, средних и старших школьников. Формы и методы организации обучающихся при его проведении, а также содержание физических упражнений и двигательных заданий, методические приемы, применяемые на уроке, оказывают значительное влияние на уровень физической подготовки школьников.

По требованиям ФГОС современный урок должен формировать личностные результаты и стимулировать учащихся к самостоятельным занятиям физической культурой не только в школе, но и вне её [1]. Достижение планируемых результатов на уроке физической культуры заключается не только в повышении уровня физической подготовленности и спортивной формы, но и в усвоении знаний и закреплении двигательных умений ориентированных на применение в повседневной жизнедеятельности, в соответствии с принципом прикладности [3].

Традиционные методы объяснения или инструктирования и показа, словесный и наглядный, невозможно заменить на что-либо другое, особенно при обучении учеников новому материалу, новым двигательным действиям, элементам, упражнениям. Проведение тренировочных занятий и уроков тренировочной направленности, основной целью которых является не просто формирование умений и навыков, но и формирование двигательных навыков высшего порядка, их совершенствование, без применения вышеуказанных методов физического воспитания так же представляется затруднительным. Передача обучающимся знаний в виде готовой информации, тренировка их с целью развития физических качеств и формирования двигательных умений и навыков только кажется кратчайшим путем, ведущим к цели физического воспитания. Если педагог хочет большей мотивации, отдачи и, как следствие,

успешности от школьников, то ему необходимо не просто научить их правильному выполнению упражнений, двигательных и технических действий, но научить учиться самостоятельно, то есть – формировать универсальные учебные действия [2].

При рассмотрении и анализе процесса физического воспитания, реализуемого в школах сельской местности, где обычно на уроках физической культуры разновозрастные ученики и, как правило, небольшое их количество, наряду с отрицательными, выделяются и положительные факторы. Одним из положительных факторов выступает близость к природе и возможность проведения уроков на свежем воздухе, летом это футбол, легкая атлетика, подвижные игры, а зимой – лыжный спорт, являющийся мощнейшим инструментом общей физической подготовки школьников.

Эффективность проведения уроков по разделу «Лыжный спорт» в сельской школе в высокой степени зависит от предварительной методической и материально-технической подготовки и их правильной организации. Подготовку к урокам необходимо начинать задолго до их проведения. Она включает в себя разработку, обновление и оформление учебной и методической документации, подготовку материально-технической базы, выбор и подготовку мест занятий, отвечающих требованиям техники безопасности.

Уроки по лыжной подготовке обычно начинаются с наступлением календарной зимы при понижении температуры воздуха до отрицательных значений и при снежном покрове не менее 5-10 сантиметров, который позволяет проложить лыжню. В соответствии со стандартным календарно-тематическим планированием в российских школах средней полосы на уроки лыжной подготовки отводится от 15 до 20% всего объема времени выделенного в учебном плане на уроки физической культуры (15-21 часов в 1-4 классах, 21 час в 5-9 классах и 14 часов в 10-11 классах). Столь значительный объем учебного времени, выделяемого на лыжный спорт, безусловно, оправдывается положительным влиянием его

на организм и здоровье занимающихся, высоким уровнем воздействия на двигательную сферу и физические качества учащихся, универсальностью практического применения. Во многих регионах России благодаря климатическим условиям ходьба и бег на лыжах – базовый, традиционный и популярный вид спорта.

В современных условиях проведение уроков по лыжной подготовке невозможно без хорошего материально-технического обеспечения школы. Не каждая семья может позволить купить своим детям несколько комплектов лыжного инвентаря в соответствии с возрастом. Поэтому на учителя физической культуры возлагаются обязанности по приобретению, хранению и ремонту лыжного инвентаря. Хранение и выдача на урок лыж, ботинок и палок соответствующих размеров крайне затруднительна при отсутствии укомплектованного лыжехранилища или лыжной базы. Ремонт лыжного инвентаря невозможен без наличия в школе столярно-слесарной мастерской с минимальным набором приспособлений и инструмента, поэтому при организации лыжной базы при школе необходима кооперация с учителем технологии, а часто и с родителями учеников.

Опыт работы лыжной базы при МБОУ СОШ № 10 города Набережные Челны показывает, что для проведения уроков лыжной подготовки во всех классах городской школы численностью 1560 учащихся необходимо минимум 400 лыжных комплектов, тогда как для сельской школы численностью от 40 до 100 учащихся достаточно 20-30 комплектов лыж. В школах сельских районных центров численность учащихся достигает 500 и даже 700 человек, следовательно, и наполненность лыжной базы должна быть в пределах от 100 до 200 комплектов.

Нельзя не отметить, что лыжный спорт в сельской школе является ведущим при проведении спортивно-массовой работы в зимний период. При проведении зимних физкультурно-оздоровительных праздников лыжные гонки, эстафеты, походы на природу на лыжах составляют ту основу, вокруг которой обычно выстраивается сценарий мероприятий на открытом воздухе. Особенно актуальны занятия лыжной подготовкой на

открытом воздухе в настоящее время. В связи с неблагоприятной эпидемиологической ситуацией занятия вне помещений препятствуют распространению вирусных инфекций и одновременно благотворно воздействуют на дыхательную и сердечно-сосудистую системы учащихся, повышая функциональные способности лёгких, сердца, сосудов, закалявая обучающихся повышая их иммунитет.

Учителю физической культуры важно выделить время для самостоятельной теоретической и практической подготовки, так как именно при обучении технике лыжного спорта невозможно обойтись без методического рассказа и показа непосредственно при реализации двигательного компонента урока, который проходит на улице. Учитель просто обязан быть в хорошей спортивной форме, владеть умениями, навыками и техникой передвижения на лыжах. Поэтому подготовка к проведению уроков по лыжному спорту должна быть разноплановой: повышение уровня теоретических знаний и совершенствование методических навыков, а также повышение физической работоспособности.

Учителю просто необходимо систематически обновлять и дополнять свои знания, знакомясь с новой учебно-методической литературой и источниками сети интернет по лыжному спорту. Это поможет ему своевременно корректировать содержание урока по лыжной подготовке, вносить изменения в методику обучения технике и развития физических качеств и способностей обучающихся.

Пополнение и обновление знаний будет повышать методическую компетентность педагога, что в конечном итоге приведёт к повышению эффективности обучения, как на уроках, так и во внеурочной работе или в пришкольной секции. Творческий подход к планированию и проведению уроков, применение новшеств, использование новых упражнений и методических приемов при обучении будут оказывать положительное влияние на повышение интереса к урокам лыжной подготовки и к занятиям лыжным спортом, активности и сознательности обучающихся, помогут достичь личностных результатов обучения.

Литература:

1. Гумеров Р.А. К вопросу о новом содержании деятельности преподавателя физической культуры [Текст] / Современные исследования социальных проблем (электронный журнал). №1 (45), 2015. – С.159-166
2. Гумеров Р.А., Гумерова М.М. Проектные олимпиады как условие формирования готовности личности к саморазвитию (на примере предметной области «физическая культура») [Текст] / Современные исследования социальных проблем (электронный журнал). № 10 (Т.8), 2017. – С.114-119
3. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физической культуры и спорта : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки «Педагогическое образование». 15-е изд., стер. [Текст] / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. – М. : Издательский центр «Академия», 2018 – 480 с.

Об авторах:

Ахметов Айдар Мухаметлаесович, кандидат педагогических наук, доцент, декан, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Skoda670@yandex.ru

Гумеров Розль Анверович, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, goelg@mail.ru

About the authors:

Aidar M. Akhmetov, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Dean, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, skoda670@yandex.ru

Roel A. Gumerov, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, roelg@mail.ru

УДК 37.037.1

Ахметов А.М., Гумеров Р.А.

Спортивно-массовая работа в современной сельской школе

В статье рассматриваются особенности реализации спортивно-массовой работы в сельской школе; специфика сельской школы; факторы, негативно влияющие на результаты педагогического процесса в сельских школах; цели и задачи спортивно-массовой работы. Выделены особенности организации спортивно-массовой работы в условиях сельской школы.

Ключевые слова: сельская школа, учитель, спортивно-массовая работа

Aidar M. Akhmetov, Roel A. Gumerov

Sports and Mass Work in a Modern Rural School

The article is devoted to the peculiarities of the country side educational environment; factors that negatively affect the results of the educational process in rural schools; aim and objectives of mass sports activities. The features of the organization of mass sports activities in rural school conditions are highlighted.

Keywords: rural school, teacher, mass sports activities, country side educational environment

Спортивно-массовая работа в современной сельской школе имеет свою особенность и специфику, так как процесс развития современной сельской школы неотрывен от проблем современной образовательной системы России. В силу социальных, экономических, территориальных и бытовых особенностей сельской жизни, она имеет свою особую специфику. Недостаточное материально-техническое и кадровое обеспечение образовательных организаций на селе, в сочетании с большим количеством малокомплектных школ обуславливает немалые сложности в процессе разработки пути профессионального самоопределения сельских школьников.

Современная сельская школа в России выделяется особой спецификой, по сравнению с городскими школами. Учебная, воспитательная и спортивно-массовая и оздоровительная внеурочная работа с обучающимися сельских школ проводится в совершенно другой, отличающейся от города образовательной среде, которая обуславливается особенностями менталитета, режима труда и отдыха, быта сельских жителей, направленного на подготовку тружеников сельского хозяйства.

Специфика сельской школы в сравнении с городской заключается в следующем:

- малочисленность и малокомплектность классов;

- низкая обеспеченность учителями-предметниками по узким специальностям;
- слабая ориентация на потребности конкретных обучающихся;
- отсутствие у обучающихся возможности выбора объема и качества образования;
- отсутствие у обучающихся возможности выбора профиля образования, соответствующего индивидуальным запросам, склонностям, способностям, интересам и планам;
- ограниченность возможности сельской школы по организации предпрофессиональной подготовки школьников;
- уровень обученности сельских школьников, особенно в малочисленных и малокомплектных школах, ниже, чем в городских;
- низкий уровень доступности высшего образования, как следствие всего вышеперечисленного.

В настоящее время ведется активная деятельность образовательного сообщества с целью улучшить качество образования в сельских школах. Но основной проблемой выступает явная недостаточность материально-технической базы, учебных пособий и в особенности разнообразных средств обучения, наглядности, что в полной мере относится и к проведению уроков

физической культуры. Особенно трудно организовать полноценный процесс физического воспитания в малочисленных классах, ведь методика проведения физкультурных занятий с учащимися определяет как количественный состав (спортивные и подвижные игры), так и разделение по возрастным и половым группам. В малочисленных классах устраняется эффект соперничества, состязательности, успешности, стремления к росту результатов. Возникает проблема мотивации школьников к занятиям спортом. Исправить ситуацию возможно реализовав внеурочную спортивно-массовую работу на базе сельской школы.

Одним из важнейших направлений в деятельности сельской школы является внеурочная деятельность по спортивно-оздоровительной, спортивно-массовой работе. Не секрет, что на учителя физической культуры в сельской школе, возлагается гораздо большая нагрузка, нежели в городском образовательном учреждении. Он не только учитель, но и тренер по спорту, организатор, хозяйственник, воспитатель-наставник. На нем лежит ответственность как за проведение уроков, так и за организацию и реализацию внеурочной физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы, как в учебном заведении, так и в сельском населённом пункте. От успешности работы учителя физической культуры в данном направлении зависит не только уровень здоровья и физической подготовленности учеников, но и морально-психологическая обстановка как в школе так и селе.

Сельская школа обычно является образовательным, культурным, воспитательным и досуговым центром. Учреждения дополнительного образования расположены только в крупных районных центрах и городах, поэтому сельские жители не имеют возможности регулярно посещать культурно-досуговые и спортивно-оздоровительные мероприятия.

Исходя из этого деятельность учителя физической культуры сельской школы, направленная на организацию и реализацию спортивно-массовой работы на селе, была, остаётся и будет значимой и актуальной.

Спортивно-массовая внеурочная работа в сельской школе реализуется с целью достижения высокого уровня физической подготовленности, физического развития и здоровья школьников и их родителей; создания благоприятных условий для непрерывного физического развития и воспитания личности ребёнка на всех этапах развития; формирования у школьников и их родителей потребностей быть здоровыми, а также личностной ориентации и устойчивого интереса к спорту, к физической культуре; формирования установки на поддержание здорового образа жизни, оптимальную двигательную активность, личную гигиену, рациональное сбалансированное питание, отказ от негативного поведения и вредных привычек; формирование знаний, умений и опыта применения средств и методов физической культуры и спорта в повседневной жизнедеятельности и быту; организации досуга и профилактики девиантного поведения детей и подростков.

Одной из задач деятельности учителя физической культуры сельской школы, при реализации спортивно-массовой работы является мониторинг уровня физической подготовленности, физического развития и здоровья школьников.

Для достижения цели по воспитанию и оздоровлению подрастающего поколения и односельчан перед сельским учителем физической культуры возникает ряд проблем организационного и методического характера.

Ввиду широкого охвата как обучающихся, так и их родителей при проведении спортивно-массовых мероприятий, соревнований и физкультурных праздников возникает необходимость наличия хорошей спортивной материально-технической базы: спортивный зал с оборудованием и спортивным инвентарём, укомплектованная полосой препятствий и тренажёрами открытая спортивная площадка на улице, мини стадион со зрительскими местами, качественными: площадками для игры в волейбол и баскетбол, футбольным полем, беговой дорожкой.

Вопрос материально-технического обеспечения крайне сложно решить без помощи местной администрации и помощи со стороны местного населения, спонсоров или грантов.

Также существует проблема привлечения и подготовки методически грамотных помощников-волонтеров, сопровождающих, контролёров, судей и наблюдателей. Данный вопрос возможно разрешить при помощи управления образования или спонсоров, путём направления на обучение или переподготовку действующих учителей малокомплектной сельской школы или желающих резервистов из числа местных жителей, родителей и родственников обучающихся.

Одной из форм привлечения к массовой спортивной и физкультурно-спортивной деятельности является школьный или сельский спортивный клуб, при котором функционируют различные спортивные секции по видам спорта, и чем их больше, тем лучше. И на этапе создания спортивного клуба и секций сразу же возникает вопрос материально-технического и кадрового обеспечения, причём исход положительного разрешения этих вопросов напрямую зависит от размера и количества населения конкретного сельского поселения: чем он больше, тем больше возможностей подобрать квалифицированные тренерские кадры и оборудованные площадки и помещения для занятий тем или иным видом спорта.

Ведущая роль в организации и реализации спортивно-массовой работы в школе и селе, однозначно принадлежит учителю физической культуры, который реализует процесс физического воспитания, руководит работой школьного коллектива, подбирает и готовит волонтеров и спортивных инструкторов и судей из числа обучающихся их родителей и односельчан, привлекает их к проведению различных спортивных и оздоровительных занятий, культурно-просветительских мероприятий.

Проведенный краткий анализ источников информации по проблеме организации и реализации спортивно-массовой работы в современной сельской школе выводит на первый план вопрос качества и объёма подготовки студента – будущего учителя физической культуры, который должен обладать широким набором как универсальных и общепрофессиональных компетенций, так и узкоспециализированных профессиональных.

Выпускник – учитель физической культуры, должен быть специалистом широкого профиля, обладающий знаниями и владеющий на высоком уровне опытом организаторской работы и проведения уроков физиче-

ской культуры и учебно-тренировочных занятий и преподавания основных, базовых спортивных дисциплин, и особенно тех, которые популярны в конкретном регионе и сельской местности.

Литература:

1. Кузьмин, Р.И. Сельская школа и социум: проблемы взаимодействия и пути решения [Электронный ресурс] / Р.И. Кузьмин, С.В. Кузьмина // Cyberleninka. – URL : <http://cyberleninka.ru/article/n/selskaya-shkola-i-sotsium-problem-vzaimodeystviya-i-puti-resheniya> – Дата обращения: 14.10.21.
2. Куницын, С.С. Технология организации спортивно-массовой работы в сельской школе [Электронный ресурс] / С.С. Куницын // Педагогическое сообщество «Урок. РФ» – URL: https://урок.рф/library/tehnologiya_organizatsii_sportivnomassovoj_raboti_v_173525.html – Дата обращения: 14.10.21.
3. Леонтьева, Т.Н. Физкультурно-оздоровительная работа с учащимися в разновозрастных группах сельской малочисленной школы [Электронный ресурс] : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Т.Н. Леонтьева. – Ярославль, 2002. – 266 с. РГБ ОД, 61:03-13/1224-7 / Библиотека диссертаций. – URL: <http://www.dslib.net/obw-pedagogika/fizkulturno-ozdorovitel'naja-rabota-s-uchawimisja-v-raznovozrastnyh-gruppah.html> – Дата обращения: 14.10.21.
4. Организация спортивно-массовой работы [Электронный ресурс] // 4 ступени: клуб учителей начальной школы. – URL: <http://www.4stupeni.ru/lirika/9537-organizaciya-vneklassnoj-sportivno-massovoj.html> – Дата обращения: 14.10.21.
5. Полозов, Е.В. Физкультурно-оздоровительная, спортивно-массовая работа в школе [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/500234/> – Дата обращения: 14.10.21.
6. Тюменцев, В.Д. Преподавание физкультуры в сельской малокомплектной школе [Электронный ресурс] / В.Д. Тюменцев // МКОУ «Бестужевская ООШ». – URL : http://boosch65.ucoz.ru/publ/prepodavanie_fiz_v_selskoj_malokomplektnoj_shkole/1-1-0-1 – Дата обращения: 14.10.21.

Об авторах:

Ахметов Айдар Мухаметлаесович, кандидат педагогических наук, доцент, декан, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Skoda670@yandex.ru

Гумеров Розель Анверович, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, roelg@mail.ru

About the authors:

Aidar M. Akhmetov, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Dean, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, Skoda670@yandex.ru

Roel A. Gumerov, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, roelg@mail.ru

УДК 910

Ахметова М.Х.

Фенологические наблюдения как одна из форм реализации краеведческого подхода в школе

Статья посвящена вопросам организации фенологических наблюдений в обучении географии в школе. Основная задача автора – показать роль фенологических наблюдений в формировании познавательного интереса к предмету. Автор отмечает, что организация наблюдений в школе способствует развитию географического кругозора, связывает школьную географию с жизнью, приобщает к исследованиям в рамках предмета, формирует у ребят умение наблюдать, обрабатывать и систематизировать собранный материал.

Ключевые слова: образование, фенология, фенологические наблюдения, описание, краеведческий подход, сельская школа

Milausha H. Akhmetova

Phenological Observations as One of the Forms of Implementation of the Local Studies Approach in School

The article is devoted to the organization of phenological observations in teaching geography at school. The main task of the author is to show the role of phenological observations in the formation of educational interest in the subject. The authors note that the organization of observations at school contributes to the development of geographical horizons, connects school geography with life, introduces students to research within the subject, develops children's skills to observe, process and systematize the collected material.

Keywords: education, phenology, phenological observations, description, local history approach, rural school

Одним из форм краеведческой работы в школе является организация фенологических наблюдений. Вопросы организации фенологических наблюдений в настоящее время являются актуальными, так как наблюдения за сезонными изменениями природы позволяют устанавливать сроки наступления фенологических явлений в определенной местности. Несмотря на различную трактовку авторами понятия «фенология», можно выявить общее – то, что фенология, в первую очередь – это наблюдения за сезонными явлениями в природе. Наблюдения за изменениями в природе могут вести и школьники, так как фенологические наблюдения вызывают интерес к изучению родного края.

При организации фенологических наблюдений необходимо придерживаться правил по выбору участка, регулярности наблюдений, ведения фенологических записей, обобщения и применения полученных результатов:

Системные фенологические наблюдения позволяют более эффективно раскрывать диалектические взаимосвязи одних явлений в природе с другими в доступной детям форме. В условиях школы фенологические изменения теснейшим образом связаны с систематическими наблюдениями за погодой и Солнцем. Поэтому целесообразно в ученических календарях погоды иметь специальную графу для записей фенологических явлений.

Фенологическим наблюдениям следует придавать исследовательский характер. Для изучения выбирают несколько типичных для данной местности участков (лес, поле, луг, водоём, сад и т.д.) и проводят наблюдения по заранее составленной программе. Составной частью этих наблюдений является хорошо подготовленные (выбор времени и места, определение содержания) экскурсии в природу в различные сезоны года с целью ознакомления учащихся с конкретными проявлениями сезонных изменений в живой природе своей местности.

Сельская школа при реализации краеведческого подхода становится единственным местом, где обучающиеся могут получить правильное представление об географических объектах и процессах, а также могут реализовать свои познавательные интересы и творческие способности.

На основе изучения основных форм краеведческой деятельности школьников, мы пришли к выводу, что наиболее целесообразной формой изучения сезонных изменений природы в условиях сельской школы является кружковая деятельность, которая наиболее эффек-

тивно реализовать краеведческий подход в обучении географии. Сущность кружковой работы заключается в том, что образовательно-воспитательная программа реализуется на основе самостоятельности детского коллектива. По мнению большинства педагогов, коллективная форма образования имеет много преимуществ перед индивидуальной, кроме того, сотрудничество ребят разного возраста позволяет решить многообразные географические задачи. Формирование коллектива из разновозрастной группы учащихся и привлечение их в работу географического кружка позволяет развитию коммуникативных качеств личности у детей, способствует усвоению учебного материала.

Среди основных особенностей организации кружковой работы в условиях сельских школ можно считать коллективное планирование на период ближайшего дела (определение сфер деятельности и распределение содержания занятия между детьми с учётом их интересов, знаний, опыта). Еще одним немаловажным специфическим моментом является то, что старшие учащиеся, изучив материал, обучают младших школьников, это способствует формированию организаторских способностей человека. В ходе реализации воспитательных мероприятий в виде игр, практикумов, экскурсий, педагогом организуется такое взаимодействие, при котором поощряется помощь старших учащихся младшим. Основная роль учителя сводится к тому, что педагог контролирует работу кружка, при необходимости оказывает помощь отдельным учащимся, обеспечивая материально-техническими ресурсами.

Таким образом, основной организационной формой кружковой работы является коллективное сотрудничество, в результате которого происходит формирование и развитие коммуникативной компетентности. Образовательные задачи деятельности кружка реализуются через концентрическое планирование программы, предполагающей повторяемость тем в виде чередующихся модулей. Основной формой организации учебно-воспитательной деятельности сельских школьников в условиях кружковой деятельности можно считать учебно-исследовательскую работу, то есть наблюдения за явлениями природы, объяснение их особенностей, ведение дневника погоды, определение закономерностей сезонных изменений природы на примере своего края, как наиболее соответствующей условиям системного и личностно-деятельностного подхода.

Литература:

1. Голованова, Е.С. Исследование сезонной динамики ПТК в рамках школьной учебной деятельности / Е.С. Голованова. – География в школе. – 2014. – № 8. – С. 60-63.
2. Миронов, А.В. Методика изучения окружающего мира / А.В. Миронов – М.; Педагогическое общество России, 2002.
3. Осипов, П.Н. Исследовательская деятельность школьников // Наука и школа. – 2007. – № 5 – С. 65.
4. Скворцов, П.М. Народный календарь природы как отражение особенностей сезонных климатических изменений / П.М. Скворцов // Журнал Вестник МГОУ. Серия «Естественной науки» – 2009. – №3. – С. 138-144.
5. Янцер, О.В. Общая фенология и методы фенологических наблюдений. / О.В. Янцер, Е.Ю. Терентьева. – Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 2013

Об авторе:

Ахметова Милауша Хасановна, кандидат социологических наук, доцент, заведующий кафедрой географии, биологии и методик их преподавания, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Fialka-21@bk.ru

About the author:

Milausha Kh. Akhmetova, Candidate of Sociological Sciences, Associate Professor, Head of the Department of Geography, Biology and Methods of Teaching Them, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, Fialka-21@bk.ru

УДК 069.016

Ахметшина А.К.

Музей как объект социокультурной среды сельской территории

В статье рассматривается школьный музей, как объект социально-культурной среды сельской местности, его возможности в решении педагогических задач, а также роль учителя в создании музея.

Ключевые слова: музей, школа, воспитание, патриотизм, учитель, село, обучение

Anifa K. Akhmetshina

A Museum as an Object of the Socio-Cultural Environment of a Rural Area

The article considers the school museum as an object of the socio-cultural environment of rural areas, its possibilities in solving pedagogical problems, as well as the role of the teacher in the creation of the museum.

Keywords: museum, school, education, patriotism, teacher, village, education

История появления и развития музеев при образовательных учреждениях, формирования музейных коллекций в России насчитывает не одно столетие. Периодизация истории школьных музеев начинается со второй половины XVIII – вторая половина XIX века [1, с.39-49]. Развитие музейного дела было обусловлено началом исторического, географического и экономического исследования территорий Российской империи, огромным интересом к истории страны в российском обществе, в среде преподавателей, студентов университетов, учащихся гимназий. Инициаторами экспедиций

студентов по сбору краеведческого материала выступали профессора, преподаватели учебных заведений. Материалы, собранные во время экспедиций, составили коллекцию музеев, в частности, музеев Казанского императорского университета. Создание школьных музеев в России началось в начале XX века. В основном, идея организации музейного дела в школах исходила от учителей образовательного учреждения. Деятельность школьных музеев в селах Татарстана, вклад руководителей музеев в сохранение исторического наследия народов Татарстана рассматривается доктором

исторических наук К.А. Руденко в статье «Археологические материалы в школьных, муниципальных музеях и музеях в библиотеках в Татарстане». [2, с. 41-45] .

В 70-е годы XX века выросло количества патристических музеев, экспозиций на патристическую тему в школьных музеях. Это было связано с направлением идеологии страны – сохранить в памяти потомков подвиг советского народа в победе над фашистской Германией, увековечить имена героев Великой Отечественной войны. В Таканышской средней школы Мамадышского района 10 марта 1978 года был открыт Музей «Молодая гвардия» Он был организован по инициативе заслуженного учителя Татарской АССР, ветерана педагогического труда, кавалера ордена Трудового Красного Знамени Ахметовой Асии Аглымовны. Она руководила музеем с 1978 по 1986 год. За большой вклад в поисково-исследовательскую работу, за создание интересной экспозиции и успехи в воспитании учащихся 31 марта 1999 года решением Комиссии Республиканского смотра работы школьных музеев нашему музею вручено свидетельство № 259 о присвоении звания школьного музея. В настоящее время музеем и краеведческими исследованиями учащихся руководит учитель МБОУ «Таканышская СОШ» Рамиль Марсович Нигматуллин. В своей педагогической работе, как и его коллеги, которые начинали музейное дело в школе, стремиться дать обучающимся возможность проявить свои творческие способности. Как руководитель школьного музея, воспитать их в духе патриотизма, гражданственности, любви к родному краю; формировать у воспитанников уважительного отношения к истории. Нельзя не отметить вклад и участие учителей и учащихся школы села Альвидино Пестречинского района в создании музея Героя Советского Союза Петра Михайловича Гаврилова. Музей был открыт в 2010г. и приурочен к 110-летию знаменитого защитника Брестской крепости, уроженца села Альвидино. Кроме экспозиции, повествующей о жизни и подвиге Героя, в музее представлены и экспонаты, которые рассказывают о традициях, обычаях жителей села, которые по этнической и конфессиональной принадлежности относятся к татарам – кряшенам, В 2019 году на территории музея им. П.М. Гаврилова в д. Альвидино был организован I Всероссийский фестиваль «Военные игры Элбэдэн», который был посвящен памяти защитника Брестской крепости Героя Советского Союза Петра Михайловича Гаврилова.

Популярностью среди жителей и гостей Республики пользуется музей под открытым небом «Татарская деревня», созданный недалеко от Свияжска, в Зелено-

дольском районе Минедамиром Камальтиновым, долгие годы проработавшим учителем, а затем директором сельской школы. Цель деятельности этнографического комплекса он видит в ознакомлении посетителей, прежде всего, представителей подрастающего поколения с традиционным бытом татарского народа.

При ознакомлении с историей основания, деятельностью музеев при сельских школах, музеев в сельских поселениях становится очевидным, что инициатором создания культурного объекта, как музей, становятся сельские учителя. Школьный музей, в частности, в сельской школе, открывает перед учителем возможности для реализации целей и задач образования и воспитания учащихся, для решения проблем, которые возникают в педагогической деятельности. В процессе работы над сбором краеведческого материала, созданием экспозиции учащиеся приобретают навыки поиска информации, работы в современных информационных системах, развивают навыки устной и письменной речи, получают опыт в проектной деятельности. При изучении историей родного края, села, традициями и обычаями его жителей, известными земляками, которые родились, выросли на этой земле у учащихся формируется интерес к истории страны, чувство гордости за свою «малую» Родину, патриотизм, уважительное отношение к нравственным ценностям прошлых поколений, а знание культуры представителей других народов, живущих рядом, воспитывает в них толерантность[3, с. 44-46].

Многие мероприятия, посвященные памятным датам в истории села, страны, собирают в стенах школьного музея представителей нескольких поколений жителей села. Чаще всего, школьный музей – итог работы не только учащихся и учителей школы, но жителей всего села, потому что в экспозиции музея представлен краеведческий материал по истории села, традициях и обычаях сельчан, факты из жизни и деятельности людей, которые родились и выросли в этих местах, и поэтому многие экспонаты были найдены в семейных архивах и переданы музею жителями села. Как сельский клуб или дом культуры, школьный музей является важной составляющей социально-культурной среды сельской территории. Школьный музей это – культурная площадка, которая объединяет представителей многих поколений жителей сельской местности в их деятельности по сохранению традиций народов Татарстана, в воспитании у представителей подрастающего поколения чувства патриотизма, бережного отношения к материальному и духовному наследию предков.

Литература:

1. Леонов Е.Е. Исторический аспект появления и развития школьных музеев в России: периодизация, проблемы, особенности работы. // Вестник КемГУ-КИ 17/2011, С.39-49
2. Руденко К.А. Археологические материалы в школьных, муниципальных музеях и музеях в библиотеках в Татарстане. // Археология евразийских степей №5 2019, С. 41-45.
3. Сарапулов А.Н. Школьный музей: общее и особенное Вестник музея археологии и этнографии Пермского Предуралья. №4, 2014 г. С.44 -46

Об авторе:

Ахметшина Анифа Камаевна, кандидат искусствоведения, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, anifa.k@gmail.com

About the author:

Anifa K. Akhmetshina, Candidate of Art History, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, anifa.k@gmail.com

УДК 378

Байбородова Л.В.

Современные технологии воспитания сельских школьников

В статье определяется понятие «технология воспитания», показано, как особенности современного поколения детей, сельских школьников, влияют на выбор и разработку педагогических технологий, называются требования к современным технологиям воспитания, рассматривается общая субъектно-ориентированная технология и особенности ее применения в частных ситуациях.

Ключевые слова: технологии воспитания, современное поколение, сельские школьники, субъектно-ориентированная технология

Lyudmila V. Bayborodova

Modern Technologies Education of Rural Schoolchildren

The article defines the concept of "technology of education", shows how the characteristics of the modern generation of children, rural schoolchildren, influence the choice and development of pedagogical technologies, the requirements for modern technologies of education are called, the general subject-oriented technology and the features of its application in particular situations are considered.

Keywords: technologies of education, modern generation, rural schoolchildren, subject-oriented technology

Сегодня у большинства педагогов и ученых не вызывает сомнения важность введения в педагогическую терминологию и практику понятия «технология воспитания». Технологичность – это одна из основных характеристик деятельности педагога, требующая нового педагогического мышления и означает переход на качественно новую ступень эффективности образования, к партнерским, диалоговым отношениям с обучающимися.

На данный момент нет общепринятого определения этого понятия. Опираясь на труды В. А. Сластенина [7], мы уточним определение: технология воспитания – это алгоритм (последовательность) целенаправленных совместных действий участников воспитательного процесса, обеспечивающий достижение намеченного результата.

В качестве основных характеристик педагогической технологии разные авторы называют системность, концептуальность, научность, законосообразность, гарантированность результата, алгоритмичность, опти-

мальность, тиражируемость, комфортность для учителя и ребенка и др.

Ценность технологии как средства воспитания в том, что она воспроизводима. Чтобы успешно реализовывать технологию, педагогу необходимо четко следовать ее алгоритму, соблюдая при этом основные положения и принципы, которые определены разработчиками технологии.

Каждая педагогическая технология предполагает использование системы средств, позволяющих реализовать поставленные участниками образовательной деятельности цели. Конкретные приемы, методы, средства являются специфичными для определенной технологии. Ряд техник, методов и приемов могут использоваться в разных технологиях. Например, прием «мозговой штурм» или групповая работа применяются во многих образовательных технологиях (чтение и письмо для развития критического мышления, педагогические мастерские, проектная деятельность, коллективная творческая деятельность), организацион-

но-управленческих технологиях. Практически во всех технологиях используется такой педагогический прием, как вопрос, ответ на который должен отражать субъектную позицию воспитанника.

Многообразие и многочисленность технологий определяют необходимость их классификации, приведем примеры некоторых из них (см. табл. 1).

Когда речь идет о современных технологиях воспитания, то необходимо в первую очередь отбирать такие, которые удовлетворяют потребности воспитанников, их интересы, соответствуют их возможностям и запросам, а также оптимально развивают воспитанников. Важно, чтобы технологии решали актуальные задачи, обеспечивающие успешность социализации детей, позволяли им приобрести современные компетенции, необходимые для современного и перспективного производства, отвечающие запросам общества. В этой связи конкретизируем, что необходимо учитывать при определении технологий воспитания современных детей.

Прежде всего, технологии воспитания должны учитывать ориентиры будущего образования, представленные в форсайтах «Образование 2030» (непрерывность, повсеместность, человекоориентированность, массовость дистанционного образования, ориентация школьников на профессии будущего, психологизация компьютеризации; геймификацию, портфолио компетенций вместо дипломов квалификаций; повышение роли и востребованности дополнительного образования [8].

Во-вторых, в условиях цифровизации существенно меняются познавательные способности человека. Цифровая технологическая революция влияет на все сферы человеческой жизни. Современное поколение существенно отличается от предыдущих поколений и имеет характерные для него когнитивно-психологические и социально-педагогические особенности, которые необходимо учитывать при выборе технологий воспитания: клиповое мышление, потребность в персонификации, гиперактивность, интровертированный индивидуализм, прагматизм, мультимедийность восприятия, преобладание виртуальной коммуникации, виртуализация творчества и др. [8].

Родившиеся «с кнопкой на пальце», современные дети имеют быстрый и легкий доступ к большому потоку информации, умение работать с информацией, возможность работы в режиме многозадачности, быстроту реакции и др. В то же время у них снижена способность к анализу информации. Они испытывают трудности при определении выводов и обобщений при принятии обоснованных решений.

У значительной части современных детей ярко выражена установка на гедонизм: потребность быть

счастливым, наслаждаться жизнью, получать от нее удовольствия, быть успешным, ощущать ценность каждого мгновения и любовь к себе, потребность в признании. Если они испытывают трудности, то быстро отказываются от намеченной цели. Таким образом, важно опираться на стремление детей к успеху, их нацеленность на самореализацию, но при этом следует учитывать, что возникающие сложности в преодолении трудностей, отсутствие воли к борьбе для достижения поставленных долгосрочных целей могут привести к глубоким разочарованиям, психологическим кризисам, конфликтам с близкими и педагогами.

Также необходимо учитывать особенности взаимодействия детей с педагогами и взрослыми. Дети вступают в общение только с теми, кого они уважают, признают для себя значимыми, авторитетными педагогами, которые способны взаимодействовать с ребенком, не прибегая к принуждению, строить партнерские отношения. Дети ценят педагога, уважительно относятся к нему, если он открыто подчеркивает, что учится у своих учеников. У современных школьников проявляется потребность в том, чтобы их понимали, взрослые учитывали их мнение, давали возможность принимать решения самим.

Это только несколько фактов, характеризующих особенности современного поколения, подтвержденных рядом исследований и личными наблюдениями, которые подчеркивают необходимость использования особых технологий воспитания школьников.

Кроме того, необходимо учесть новые экономические, технические запросы общества, производства и образования. Педагоги должны формировать принципиально новые компетенции, необходимые молодым людям 21 века для успешной жизни и карьеры (4 «К»): креативность, коммуникативность, критическое мышление, командная работа, готовность к изменениям, а также технические и технологические компетенции (роботизация).

Вместе с тем очень важно использовать педагогические технологии, которые позволяют компенсировать дефициты в воспитанности молодых людей, формировать нравственные ценностные ориентации, общительность, открытость, коммуникативность, целеустремленность, творчество вопреки индивидуализму, прагматизму, агрессивности; помогать молодым людям успешно решать проблемы их социализации.

Мы обозначили ряд положений, которые следует учитывать при разработке и выборе технологий воспитания современного поколения детей.

В то же время необходимо **учитывать условия школы и ее социума**. Так, общеизвестно, что для воспитания сельских детей наряду с общими используются

Таблица 1

Классификация технологий воспитания

Признак для классификации	Группы технологий
По масштабу использования	Общие и частные
По новизне	Традиционные и новые
По типу педагогического процесса (В.В. Юдин)	Догматические, формально-репродуктивные, сущностно-репродуктивные, продуктивные, субъектно-ориентированные
По характеру взаимодействия педагога и воспитанника (Л.В. Байбородова)	Технология воздействия, технология взаимодействия технология сопровождения

специфичные технологии, обусловленные социокультурной средой села, особенностями ее духовного богатства, народным искусством, художественными промыслами, природой; ограниченностью, обедненностью социальных контактов школьников и др. [3; 4; 5; 6].

Важным фактором, влияющим на выбор технологий воспитания, является **малочисленность школы**, что позволяет использовать технологии индивидуализации. Интенсивность межличностных и деловых контактов между педагогами и учащимися обеспечивает благоприятные условия для использования коммуникативных технологий, технологий развития самоуправления, сотрудничества, организации совместной деятельности и общения, творчества педагогов и детей, старших и младших школьников, взрослых и детей.

Однако малочисленность школы создает немало проблем, что необходимо предусматривать, определяя технологии воспитания [3, с. 34-35]. При малом количестве детей возникает необходимость применения технологий воспитания в разновозрастных группах при организации внеурочной деятельности, дополнительного образования детей.

Вышеизложенные условия и особенности организации воспитательного процесса отражаются на формировании личности сельских школьников, что часто приводит к возникновению **особых проблем и трудностей социализации сельских детей**, особенно удаленных и малочисленных школ, в сравнении с городскими учениками. В частности, рядом исследователей у сельских детей отмечаются следующие проблемы: низкий уровень организаторских и коммуникативных умений, неуверенность в своих силах, повышенная тревожность, неадекватная самооценка, конформизм, низкий уровень мотивации учения, самостоятельности в принятии решений, трудности в общении с новыми людьми и затруднения при адаптации в новых условиях, низкий уровень профессионального самоопределения. У сельских детей часто «западает» потребность в самовыражении, заниженные требования к своему развитию и образованию [1; 4, с. 39-54]. Важно использовать такие технологии при воспитании сельских школьников, которые бы помогали в решении этих проблем.

Учитывая изложенные выше аргументы и положения, считаем целесообразным дать общую характеристику технологиям, которые сегодня особенно актуальны в воспитании сельских детей:

- технологии являются человеко-ориентированными (индивидуализированными, персонифицированными), предусматривающими удовлетворение запросов, потребностей детей, их самореализацию, обеспечивающие успешность и признание достижений детей;
- важно наполнить их ценностно-смысловыми идеями, содержанием, предусмотреть созидательную, преобразовательную деятельность детей, улучшающую окружающую среду, учитывать местные традиции, духовные и природные ценности, особенности сельскохозяйственного труда;
- технологии являются субъектно-ориентированными, то есть они обеспечивают проявление и формирование субъектной позиции ребенка, его индивидуальности;

- технологии предусматривают формирование способности принимать коллективные решения в сочетании с созданием условий для самореализации и саморазвития детей;
- технологии имеют рефлексивный характер, способствуют осознанию деятельности школьников, являются творческими, развивают креативность, гибкость, системность, критичность мышления;
- технологии являются диалоговыми, предусматривают равноправный обмен информацией, партнерскую позицию участников воспитательного процесса, партнерский стиль взаимодействия взрослых и детей;
- технологии нацелены на развитие коммуникативности, формируют умение работать в команде.

Всем вышеуказанным положениям соответствует **субъектно-ориентированная технология**, суть которой состоит в принятии воспитанником самостоятельных решений в соответствии с поставленными им самим обоснованными и осознанными целями [2]. При этом педагог занимает тьюторскую позицию, сопровождая деятельность ребенка и его взаимодействие с другими детьми. Как мы убедились на практике, использование данной технологии возможно в любом объединении, по отношению к детям разного возраста, в разновозрастной группе.

Представим общий алгоритм субъектно-ориентированной технологии и конкретные действия субъекта деятельности на каждом этапе в таблице 2. При этом продемонстрируем общую технологию на конкретном примере.

В задачи педагога входит мотивация активности обучающихся, подбор средств, методик самопознания, самоопределения, создание ситуаций выбора, ненавязчивая поддержка в ситуациях затруднения через постановку проблемных вопросов, включение обучающихся в целеполагание на всех этапах деятельности, организация анализа и рефлексии.

Субъектно-ориентированная технология предполагает использование **системы приемов, техник**. Практически во всех технологиях используется такой педагогический прием как **вопрос**. Целостная система логично выстроенных вопросов составляет основу технологий воспитания, в частности коллективной творческой деятельности, проектной деятельности и других технологий. При использовании субъектно-ориентированной технологии постановка вопроса, чаще всего проблемного, может стать в конкретной ситуации единственным педагогическим средством, которое позволит педагогу отказаться от монолога, навязывания обучающемуся своего мнения, информации в готовом виде.

Особое значение имеет сопровождение обучающегося в **ситуациях выбора**, когда он должен осознанно принять решение. Для этого ему важно осознать цель выбора, иметь определенный объем информации о ситуации, в которой он находится. В результате анализа ситуации с помощью сопровождающего или самостоятельно воспитанник осуществляет свой выбор.

В таблице 2 представлен общий алгоритм субъектно-ориентированной технологии, который, сохраняя общие действия, конкретизируется при ее использовании в различных формах воспитания, в конкретных

Таблица 2

Этапы субъектно-ориентированной технологии		
Этапы	Краткая общая характеристика деятельности субъекта	Пример «День Победы»
Самодиагностика	Осознание себя: «Какой я?», «Что я знаю?», «Что я умею?», и наоборот: «Чего не знаю?», «Чего не умею?» и т.п.	Ребенок продолжает фразы: «Для меня День Победы – это ...», «День победы в моей семье – это...». Ответ на вопросы: Что я знаю (чего не знаю) о Дне Победы?
Самоанализ	Поиск ответов на вопросы: «Что помогло мне добиться положительных результатов и почему?», «Что мешало мне быть более успешным и почему?» и др.	Как отмечают этот день в нашей стране? Почему это день «со слезами на глазах»? Как отмечают этот день в моей семье? Почему?
Самоопределение	Постановка целей, задач, определение перспектив, путей их достижения: «К чему стремиться и почему?», «Как этого добиться?», «Что может вызывать трудности, мешать в достижении намеченного?», «Как преодолевать трудности?», «Как добиться успеха?»	О чем я хочу узнать? Кого я поздравлю в этот день? Что для этого мне нужно сделать? С кем я буду это делать? К кому обращусь за помощью?
Самореализация	Самостоятельный поиск способов решения учащимися поставленных задач, принятие самостоятельных решений и их реализация	Ребенку предлагается объединиться или работать индивидуально, чтобы подготовиться к празднику и поздравить близких людей. Он собирает информацию, обрабатывает ее и решает, в какой форме, в каком виде и кому она будет представлена. Реализует намеченное.
Самооценка	Сопоставление достигнутого результата с планируемым, выявление и обоснование причин успехов и недостатков, определение трудностей, с которыми столкнулся ребенок. Насколько успешно выполнена работа	Ребенок отвечает на вопросы: Что получилось в результате моих действий и почему? Чего удалось добиться из того, что хотел и почему? Что не удалось и почему?
Самоутверждение	Вывод о целесообразности выбранного пути, поставленных целей и задач, внесение коррективов в дальнейшие действия	Правильно ли я действовал (а)? Оправдались ли мои ожидания? Какие я извлек уроки? Чему научился? Что понял? Что учту в дальнейшем?

ситуациях, в том числе при организации проектной деятельности, коллективной творческой деятельности.

В условиях сельской школы особенно полезны для развития школьников частные проявления субъектно-ориентированной технологии при проектировании деятельности ребенка, решении его индивидуальных проблем, принятии коллективных решений в процессе развития самоуправления, проведении различных мероприятий в разновозрастной группе.

Очевидно, что многие технологии воспитания, которые сегодня используются в образовательных организациях, не утратили своего значения и могут успешно решать задачи воспитания молодого поколения. К

ним, в частности, можно отнести игровые технологии, технологии развития критического мышления, технологии групповой деятельности и др. При их использовании особенно важно предусмотреть использование иных способов взаимодействия взрослых и детей, педагогов и воспитанников на основе диалога, партнерства, взаимоуважения.

Успешность реализации технологий воспитания сельских школьников зависит от профессиональной позиции педагога, его личностных качеств, от того, насколько ценностно-целевая составляющая технологии воспитания совпадает с реально действующими аксиологическими установками педагога.

Литература:

- Амирова Л.А., Антошкин В.Н. Социальный портрет сельского учителя: результаты сравнительного исследования сельских и городских педагогов. // Современные исследования социальных проблем. 2017. № 9. С. 5-24.
- Байбородова Л.В. Ключевые идеи субъектно-ориентированной технологии индивидуализации образовательного процесса в педагогическом вузе /Л.В. Байбородова, В.Н. Белкина, М.В. Груздев, Т.Н. Гущина //Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. 2018. Том 8. №5. С. 7-21.
- Байбородова Л.В. Педагогическое обеспечение доступности дополнительного образования сельских школьников: монография. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2019. – 218 с.
- Байбородова Л.В. Современные экономические и социальные условия образования сельских

- школьников // Педагогика сельской школы. 2019. № 1. С. 9-24.
5. Ефлова З.Б. Сельская школа России на перекрёстке социокультурной модернизации образования // Педагогика сельской школы. 2019. №1. С. 24-45.
 6. Психологическая комфортность образования в сельской школе: результаты теоретико-эмпирического исследования: коллективная монография / Л.В. Байбородова, О.В. Коршунова, С.С. Быкова, О.Г. Селиванова и др. / под науч. Л.В. Байбородовой, О.В. Коршуновой. Ярославль : РИО ЯГПУ; Киров, 2021. 235 с.
 7. Слостенин В.А. Доминанта деятельности // Народное образование. 1997. № 9. С.41-42.
 8. Тамарская Н.В. Особенности подготовки преподавателей университета к обучению поколения Z // Ярославский педагогический вестник. 2019. №5(110). С. 51-57.

Об авторе:

Байбородова Людмила Васильевна, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогических технологий, ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского», г. Ярославль, Россия, lvbai@mail.ru

About the author:

Lyudmila V. Bayborodova, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Department of Pedagogical Technologies, Yaroslavl State Pedagogical University named after K.D.Ushinsky, Yaroslavl, Russia, lvbai@mail.ru

УДК 373.1

Беляева Н.Л.

К вопросу об использовании цифровых образовательных инструментов современного педагога в условиях сельской школы

Существует большое количество цифровых технологий, которые призваны сделать процесс получения знаний более интересным и динамичным, организовать совместную работу учащихся в группах. Однако в теории и практике отношение к проблеме цифровизации очень неоднозначно.

Ключевые слова: общеобразовательная организация, электронная образовательная среда, субъекты образовательной деятельности, цифровые технологии

Nina L. Belyaeva

On the Question of Using Digital Educational Instruments of a Modern Teacher in the Conditions of a Rural School

There are a large number of digital technologies that are designed to make the process of acquiring knowledge more interesting and dynamic, to organize joint work of students in groups.

Keywords: educational organization, electronic educational environment, subjects of educational activities, digital technologies

На современном этапе у человека должны быть воспитаны такие качества, как ответственность, критичность к воспринимаемой информации, бережное отношение к природе, культуре, социокультурным ценностям, ценностное отношение к здоровью, труду; сформированы коммуникативные умения, готовность к сотрудничеству.

Л.М. Перминова утверждает, что цифровизация экономики, культуры не должна провоцировать риски, особенно в системе образования транслирующей ценности, способы деятельности и коммуникации. Эту идею в том или ином аспекте рассматривали, разделяют многие исследователи.

Г.В. Солдатова дает классификацию интернет-

рисков [3]: коммуникационные, потребительские, технические риски, интернет-зависимость, которые порождаются, по мнению автора, учебной или работой на расстоянии, виртуальной мобильностью, коммуникативным взаимодействием посредством посланий, текстов, телефона, все что основано на цифровых технологиях.

А.А. Орлов делает вывод о том, что изменение форм взаимоотношений и взаимодействия личности с другими людьми и с социумом в целом, порождает новые качества и свойства у современных школьников. В контексте своего исследования автор считает, что должна измениться система подготовки современного учителя для взаимодействия с личностью в логике деятельностного подхода, с ориентацией на развитие самостоятельности учителя и учащихся [1, с. 11]

Инновационный ресурс цифровых технологий, экономики, образования недостаточно оформлен в практико-ориентированные концепции, но имеются теоретические и практические примеры их использования: цифровые технологии активно применяются в музейном деле, широко используются в конструировании электронного учебника.

Интересным представляется точка зрения учителей, педагогов на проблему использования цифровых образовательных технологий, ресурсов:

- расширяет возможности отбора и доступа к информации, делает образовательный процесс более гибким;
- увеличивает формы осуществления образования (дистанционное взаимодействие, онлайн-информация на уроке);
- эффективно включает родителей учащихся в образовательный процесс;
- способствует воспитанию культуры использования цифровых ресурсов, овладению новыми формами творческих работ и способами их предъявления.

По определению Е. П. Белозерцева электронная среда школы представляет собой совокупность связанных микропространств, микросред, является неотъемлемой частью образовательного процесса для решения образовательных задач. [2]

Выявленные Е. П. Белозерцевым, В. А. Сланиным возможности электронной образовательной среды в современной школе предоставляют возможность ученику выбирать источник знаний (учитель должен помочь ученику, сориентировать его), способствуют наиболее успешно ориентироваться в информационном потоке; организовывать дистанционное обучение, более гибко и эффективно осуществлять обратную связь с учениками и родителями, использовать самые современные технологии и инновационные методики обучения и воспитания, с целью повышения качества образования.

При этом исследователями подчеркивается, что образовательное медиапространство многими сводится к материально-техническому и информационному оснащению образовательного учреждения, не учитываются позиции участников образовательного процесса, их готовность, желание использовать медиа при обучении.

Известно, что в настоящее время имеется большое количество цифровых и электронных образовательных

ресурсов. В качестве примера подобных программных продуктов: Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>), Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru>).

Анализ опыта работы педагогов, учителей начальных классов, специалистов СОШ позволили выявить примеры использования активно-деятельностных форм обучения:

1. Система опроса Plickers. Все, что нужно, это бумажные карточки для учеников и один учительский смартфон или планшет. Эти ученические карточки опроса представляют собой карты с QR кодами. Учитель загружает программу на свой смартфон, создает свой класс, составляет тесты. Возможны два варианта тестов: с четырьмя вариантами ответов или опрос ДА/НЕТ. Учитель раздает персонализированные карты ученикам. После появления или устного озвучивания вопроса ученики поднимают карточку с правильным ответом. Учитель наводит камеру на класс и сканирует ответы.

Очень хорошим отличием от других систем является то, что приложение не требует мобильных устройств для учащихся. С помощью карточек со штрих-кодами можно: протестировать учащихся, провести голосование, проверить посещаемость.

2. Программная среда GeoGebra. Данная программа позволяет проводить интегрированные уроки по математике, на которых обучающиеся узнают много новой информации и применяют, отрабатывают уже полученные навыки.

3. Trello – использование современных средств планирования учебного процесса, ведения учебных проектов. Данная программа является очень удобной при проведении с учениками проектной деятельности. В Trello можно создать новую доску, добавлять туда ссылки, цитаты, иллюстрации, обнаруженные факты, первоисточники. Затем группировать информацию удобным способом. Информацией удобно обмениваться с участниками группы, с преподавателем, можно подключить к сбору и обработке информации других людей.

4. Sparkol – это программа, которая позволяет использовать мультимедиа с целью повышения наглядности. Ее практическая позволяет более глубоко вникать в разрабатываемые темы и использовать для подготовки работ по самым различным учебным предметам.

5. Google Класс – структура дистанционного курса на платформе Google Classroom, сочетает в себе Google Диск для создания и распространения заданий, набор сервисов Google для создания документов, презентаций и электронных таблиц.

6. Zoom – сервис для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения, предоставляет инновационное решение в области видео-конференц-связи, позволяет организовывать онлайн-конференции либо очным образом, либо посредством мобильных устройств и настольных компьютеров.

Между тем, своеобразный «цифровой портфель» у каждого педагога индивидуален, включающий в себя материалы для учителя и организации самостоятельной учебной деятельности, который всегда будет кор-

ректироваться, расширяться в зависимости от новых учебных целей и поставленных задач, обеспечивать результативное интеллектуальное развитие всех участников образовательного процесса.

Несмотря на большое количество электронных образовательных ресурсов, мы считаем, что перед

педагогами ставится главная задача – разумное использование электронных образовательных ресурсов с пользой для учебного процесса, в соответствии с возможностями и образовательными потребностями каждого ученика.

Литература:

1. Кравченко С. А. Цифровые риски, мета морфозы и центробежные тенденции в молодежной среде // Социс. 2019. № 10.
2. Педагогика профессионального образования: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е. П. Белозерцев [и др.]; под ред. В. А. Сластенина. М.: Академия, 2004.
3. Солдатова Г.В. Цифровое детство новые риски и безопасность/ Г.В. Солдатова. М. : Смысл, 2017.

Об авторе:

Беляева Нина Леонидовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики начального и дошкольного образования, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», Набережные Челны, Россия, BelyaevaNL@yandex.ru

About the author:

Nina L. Belyaeva, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Theory and Methodology of Primary and Preschool Education, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, BelyaevaNL@yandex.ru

УДК. 37.372.8

Булдакова Н.Б.

Особенности организации исследовательской деятельности учащихся по биологии в сельской школе

В статье рассматриваются возможности организации исследовательской работы по биологии в сельской школе. Автор обращает внимание на разнообразие объектов для биологических наблюдений и исследований в сельской местности. В статье приведены примеры тем исследовательских проектов по биологии. Рассматриваются особенности планирования исследовательской работы.

Ключевые слова: исследовательская деятельность; биология; проектная деятельность; учебно-воспитательный процесс; учебно-опытный участок

Nadezhda B. Buldakova

Features of the Organization of Research Activities of Students in Biology in A Rural School

The article discusses the possibilities of organizing research work on biology in a rural school. The author draws attention to the variety of objects for biological observations and research in rural areas. The article provides examples of topics of research projects in biology. The features of research work planning are considered.

Keywords: research activity; biology; project activity; educational process; educational and experimental site

Исследовательская деятельность школьников в современном учебно-воспитательном процессе занимает важное место. Учащиеся получают навыки практической деятельности, учатся самостоятельному поиску и получению информации не только из печатных и электронных источников, но и в процессе наблюдений и экспериментов [4]. Сельская школа обладает значительными возможностями по организации биологических и эколого-биологических исследований благодаря своему географическому положению. Базой исследовательской работы учащихся может являться пришкольный учебно-опытный участок, естественные природные сообщества, расположенные в сельской местности в непосредственной близости от населённого пункта, а также внутри него, агроценозы, созданные сельскохозяйственными предприятиями [2].

Исследовательскую работу целесообразно внедрять в учебный процесс в летний период, после перехода учащихся в шестой класс, когда школьники изучили часть раздела биологии растений и имеют достаточное представление о закономерностях развития растительного организма и основных представителей растительного мира. В летний период на территории сельской школы организуется летний лагерь для учащихся, основной тематикой которого может стать исследования в природе учащихся и трудовая деятельность на территории пришкольного участка.

Учителю необходимо составить план исследовательской работы, продумать темы исследований с учётом возрастных особенностей школьников [1]. Исследовательская работа может выполняться группой учащихся или отдельными, заинтересованными биологией школьниками. План работы должен включать наблюдения и опыты на пришкольном учебно-опытном участке, экскурсии в природу, систематические наблюдения и исследования в природном биоценозе, выбранном в качестве проектной площадки, наблюдения и исследования в агроценозе, самостоятельные летние наблюдения.

Рассмотрим примеры исследовательской деятельности школьников по биологии в разных классах.

Сельскохозяйственные работы на пришкольном учебно-опытном участке осуществляются учащимися с 5 по 10 класс, что способствует формированию у школьников практических навыков выращивания сельскохозяйственных и цветочно-декоративных культур.

При переходе в шестой класс учащиеся выполняют ряд простейших опытов и наблюдений на территории пришкольного участка: влияние разных видов удобрений на рост и развитие растений; состав и структура почвы и её влияние на рост, и развитие растений. Школьники знакомятся с сорными растениями, учатся определять их видовую принадлежность. После выполнения опытов и наблюдений, школьникам предлагается описать проделанную работу и сделать выводы [3]. Такой вид работы является важным, так как учит детей анализировать и обобщать проделанные исследования. В летний период для школьников следует организовать экскурсии в лесное и луговое сообщества, на водоём, чтобы познакомить учащихся с особенностями произрастания растений в разных биотопах и специфической их приспособленности к среде обитания. В процессе

экскурсии школьники не только слушают рассказ учителя, но и выполняют ряд заданий исследовательского характера: изучают почву в разных участках биотопа и определяют зависимость между типом и составом почвы и размерами растений; проводят наблюдения за деятельностью насекомых опылителей; выявляют влияние освещённости растений солнцем и размерами их листьев. В качестве самостоятельных летних наблюдений школьникам предлагается собрать гербарий и составить характеристику растений, представленных в нём по следующему плану:

1. Название растения.
2. Место обитания.
3. Значение в природе и в жизни человека.

В 7 классе школьники изучают биологию животных. Исследовательскую деятельность следует усложнить, так как школьники уже имеют достаточный опыт и знания по биологии животных и растений. На учебно-опытном участке осуществляется изучение насекомых – вредителей сельскохозяйственных культур, рассматриваются основные меры борьбы с ними. На экскурсиях в природные биоценозы школьники рассматривают взаимосвязи, существующие между растительными и животными организмами. Целесообразно совершить цикл экскурсий в природный биотоп в условиях разной погоды и провести наблюдения за влиянием погодных условий на активность насекомых, амфибий, птиц. На экскурсии школьники фиксируют результаты наблюдений в полевом дневнике и затем обобщают полученные сведения, формулируют выводы.

В 8 классе изучается раздел «Биология человека». Учащимся могут быть предложены следующие темы проектов: Взаимосвязь условий выращивания овощных культур и их влияние на здоровье человека; фитонцидные растения и их влияние на уровень заболеваемости в коллективе в зимний период. Данная тематика исследовательских проектов способствует дальнейшему развитию у школьников навыков сельскохозяйственных работ, так как они выполняют выращивание растений на пришкольном участке, а также учит более глубокому исследованию существующих в природе взаимосвязей.

В 9-11 классах учащиеся изучают общую биологию. Школьникам этой возрастной группы могут быть предложены более сложные и серьёзные проекты. Приведём примеры тематики проектов: влияние сельскохозяйственного предприятия вашей местности на окружающую среду; пищевые дикорастущие растения нашей местности и их использование человеком; влияние сельскохозяйственной деятельности человека на почвенную фауну.

Таким образом, особенности организации исследовательской деятельности в сельской школе заключаются в том, что в условиях доступного расположения биологических и природных объектов, исследовательскую работу по биологии следует проводить регулярно в течение всего года, но основную часть наблюдений и исследований планировать на летний сезон. Базой исследовательской работы по биологии является учебно-опытный участок естественные биотопы местности. Всё вышеперечисленное позволяет показать школьникам существующие в природе взаимосвязи, научить их наблюдать и анализировать собранную информацию.

Литература:

1. Васильева, Н.Н. Возможности организации исследовательской деятельности школьников в процессе обучения биологии /Н.Н. Васильева, Е.А. Дмитриева //Ярославский педагогический вестник. – 2012. – №4. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-organizatsii-issledovatel'skoy-deyatelnosti-shkolnikov-v-protsesse-obucheniya-biologii/viewer>;
2. Папорков, М.А. Учебно-опытная работа на пришкольном участке: Пособие для учителей /М.А. Папоркова. – М.: Просвещение, 1980. – 255 с.;
3. Смирнов К.С. Опытные работы школьников с полевыми, овощными и плодово-ягодными культурами / К.С. Смирнов. – М.: Просвещение, 1983. – 200 с.
4. Шувалова, Е.В. Технология исследовательской деятельности учащихся на уроках биологии [Электронный ресурс]. – URL: <https://multiurok.ru/files/tiekhnologhiia-issliedovatel-skoi-dieiatiel-nosti.html>. (дата обращения: 19.10.2021).

Об авторе:

Булдакова Надежда Борисовна, кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры биологии и географии с методикой преподавания, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, Cunami1976@yandex.ru

About the author:

Nadezhda B. Buldakova, Candidate of Geographical Sciences, docent, Associate Professor of the Department of Biology and Geography with teaching methods, Shadrinsk, Russia, Cunami1976@yandex.ru

УДК 39

Гаврилова Е.И., Зарипова Ф.К.

Инновационные формы воспитательных практик, реализованные в рамках интегрированной программы IV Межрегионального этнокультурного форума и Первых Лазаревских чтений

В данной статье рассматриваются традиционные и новые активные формы музейной работы, которые послужили основой для создания инновационной интегрированной программы IV Межрегионального этнокультурного форума и Лазаревских чтений. Программа направлена на интеграцию общего и дополнительного образования.

Ключевые слова: новые формы, интегрированная программа, активная творческая деятельность, этнохэппенинг, этнопроменада, музейная студия, мастер-классы, музейный урок, музейная школа

Elena I. Gavrilova, Flyura K. Zaripova

Innovative Forms of Educational Practices implemented as Part of an Integrated Program IV Interregional Ethnocultural Forum and the First Lazarev Readings

This article examines traditional and new active forms of museum work, which served as the basis for the creation of an innovative integrated program of the IV Interregional Ethnocultural Forum and Lazarev Readings. The program aims to integrate general and additional education.

Keywords: new forms, an integrated program, active creative activity, ethnohappening, ethnopromenade, museum studio, master classes, museum lesson, museum school

1. Вводная часть.

1. Краткое описание новой практики. Система форм и методов работы с музейной аудиторией, сложившаяся в «Удмуртской избе» МБОУ Сарсак-Омгинского лицея, послужила основой для создания и реализации инновационной интегрированной программы IV Межрегионального этнокультурного форума, в рамках которого прошли Первые Лазаревские чтения. Интегрированная программа – это продукт совместной деятельности педагогов, объединяющий отдельные образовательные области в единое целое. Педагогическая деятельность – это сплав нормы и творчества, науки и искусства. Поэтому важно интегрировать, правильно сочетать то разнообразие приемов учебной деятельности, которое существует. От этого будет зависеть успех, а значит и результат обучения. Потребность в возникновении интегрированных программ объясняется целым рядом их возможностей: Во-первых, мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве... Во-вторых, интегрированные программы развивают потенциал самих учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей.[2]

Наша программа направлена на интеграцию общего и дополнительного образования с целью достижения предметных, метапредметных и личностных результатов ФГОС.

Программа предусматривает оригинальное использование всех базовых и инновационных форм музейной работы по теме «Экспозиция», что обеспечивает активную творческую деятельность всех участников мероприятия.

Программа является логическим продолжением воспитательной системы, сложившейся в Удмуртской избе.

2. Удмуртская изба в МБОУ Сарсак-Омгинском лицее является одним из трёх отделов Школьного музея, которому в 2011 году было присвоено звание «Школьный музей» и выдано Свидетельство под № 633 Республиканской комиссией по паспортизации школьных музеев при Министерстве образования и науки Республики Татарстан за большую поисково-исследовательскую общественно-полезную работу, создание интересной экспозиции и успехи в воспитании. Удмуртская изба занимает площадь в 21 кв. м и совмещена с кабинетом родного (удмуртского) языка и литературы.

3. Цели и задачи Удмуртской избы.

Цель: создать условия для гражданского и патриотического воспитания обучающихся и формирования интереса к отечественной культуре, уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений.

4. Направления деятельности этнографического отдела Школьного музея.

- Организация исследовательской деятельности учащихся в условиях поликультурного пространства.
- Организация мероприятий для реализации разностороннего творческого потенциала учащихся.
- Организация мероприятий экскурсионно-познавательного характера: поездки в национальные музеи РТ и УР, театр, цирк и т.д.
- Сотрудничество с социальными институтами Удмуртской Республики и Республики Татарстан.

5. Функции музея «Удмуртская изба».

- Проведение экскурсий.
- Сотрудничество со школьными музеями Агрызского района и музеями Удмуртской Республики.
- Проведение мероприятий.
- Создание передвижных экспозиций.
- Поисковая, научно-исследовательская работа.
- Организация встреч со старожилами села, с ветеранами труда, участниками и детьми ВОВ.

6. Основные формы работы в музее «Удмуртская изба».

Сегодня в музейной педагогике в основе классификации современных форм музейно-педагогической деятельности лежит критерий использования музейного предмета или музейной экспозиции. Этот критерий способствует более четкому разграничению музейного или не музейного содержания данной формы работы. Музейно-педагогические формы делятся на: базовые формы; синтетические формы; не музейные формы; формы организации аудитории при музее. В работе нашего школьного музея используются все вышеназванные формы.

Базовые формы – это исторически сложившиеся формы: лекция, экскурсия и консультация. Основной формой является экскурсия. Экскурсия представляет собой тип ролевого общения, т.к. каждый участник диалога действует в пределах регламента: определенный стиль поведения задан и ролью экскурсовода, и ролью экскурсанта. Музейные экскурсии в «Удмуртской избе» разнообразны. Они делятся по профилю на исторические, литературные, искусствоведческие и другие. Так, например, в лицее проводятся исторические экскурсии, посвященные развитию села Сарсак-Омга. В рамках экскурсий подготовленные экскурсоводы рассказывают о том, как один из удмуртских родов из-за потеряннного решета поселился в Агрызском районе. Рассказывают об исторических достопримечательностях, которыми богато наше село. Это Екатерининский мост, обелиск герою Гражданской войны Молчанову И.П., памятник павшим воинам Великой Отечественной войны, купеческие дома, церковь Введения во Храм Пресвятой Богородицы. Знакомят посетителей с историческими именами: известного ученого П.С. Палласа, Емельяна Пугачёва, царицы Екатерины. Также рассказывают о природных достопримечательностях: Масленниковском и Маркитоновском прудах, святом Григорьевском колодце, реке Чаж и Сарсак, святом лесе Керемет, овраге Заводнюк.

Проводятся комплексные экскурсии, которые сочетают показ экспозиции и других частей музея, например, Зала боевой Славы или Школьного музея. Так, в «Удмуртской избе» много экспонатов, связанных с мастерами-умельцами, которые были и участниками Великой Отечественной войны, поэтому мы часто совмещаем экскурсию в этнографический отдел и в отдел «Зал Боевой Славы».

По широте охвата проводятся экскурсии лицейские, сельские, районные, республиканские и даже межрегиональные. Например, мы каждые два года проводим большие экскурсии в рамках межрегиональных мероприятий: Межрегиональных Лазаревских чтений и Межрегионального этнокультурного форума.

По целевой направленности в нашем музее проводятся культурно-образовательные экскурсии и учебные, непосредственно связанные с программами по предметам. Конечно, в первую очередь, с предметами гуманитарного цикла: родными языками, историей, обществознанием, литературой, ОРКС, ОДНРК.

По составу экскурсантов организуются экскурсии для детской или взрослой аудитории, для местных жителей или гостей, для групп однородных или разнородных по составу. Часто наш музей посещают индивидуально дети из других школ. Ученики приезжают, знакомятся с различными экспонатами, вносят записи в свой «Культурный дневник». Музей регулярно посещают педагоги и обучающиеся района, республики, Удмуртии. Мы уже вышли на международный уровень. В нашем музее с визитом побывала госпожа Ли из Китая.

Систематически проводятся в «Удмуртской избе» музейные лекции на различные темы с обязательным привлечением музейных предметов в качестве дополнительного источника информации и демонстрационного материала. Например, проводятся лекции на темы: «Быт удмуртского народа в селе Сарсак-Омга», «Ремёсла села Сарсак-Омга», «Традиционный удмуртский орнамент в одежде удмуртов» и т.д.

Беседу как музейно-педагогическую форму мы чаще всего применяем для диалога с маленькими посетителями музея. Ими являются обучающиеся начального звена, воспитанники детского сада. Беседы строятся в форме диалогов. Детям задаётся вопрос, например: «Дети, как вы думаете, почему наше село называется Сарсак-Омга?». Заслушиваются предположительные ответы детей. Затем звучит эталонный ответ: «Название села Сарсак-Омга объясняется тем, что оно расположено на реке Сарсак. А «Омга», говорят, произошло по имени прародительницы, женщины по имени Омга».

Традиционной для музея является консультация. Она носит, в основном, индивидуальный характер, так как к нам обращаются за помощью обучающиеся, которые готовят либо рефераты, либо доклады, либо какую-то проектную работу. Так, например, в нашем лицее во всех классах дети в конце учебного года готовят проекты. И тогда число консультаций увеличивается, так как многие дети выбирают темы, связанные с малой родиной. Составляют родословные, изучают историю ремёсел и т.д.

Традиционны для нашего музея Научные чтения, конференции, форумы.

Они приурочиваются к юбилейным датам, посвящаются памяти той или иной личности, а иногда – итогам деятельности за год. Так, например, на базе нашего лицея ежегодно проводятся Лазаревские чтения, посвящённые нашему поэту-земляку, композитору, ветерану педагогики Лазареву Леониду Дмитриевичу.

Перечисленные формы предполагают пассивное участие аудитории. Однако среди традиционных форм есть и такие, которые направлены на включение людей в активную деятельность. Это клуб, кружок, студия. Периодически организуется Клуб как центр общения людей, объединённых общим интересом к старинным ремёслам. Мы приглашаем бабушек или дедушек, которые знакомят детей с ремёслами нашего села: с искусством ткачества, прядения, лозоплетения, вышивания.

Работает при «Удмуртской избе» кружок краеведения по авторской программе «Краеведение».

Музейные уроки представляют в нашем лицее традиционные школьные уроки с введением предметного ряда из подлинников и новоделов для раскрытия определённой темы. Такие уроки принимают форму урока-игры, экскурсии-викторины, экскурсии-исследования.

В лицее работает Школа в музее. Это новая музейно-педагогическая форма является и формой организации постоянной аудитории при музее, и перспективной формой освоения основ музейной культуры для детей. Музейная школа – это новая, перспективная, статико-динамичная, групповая, познавательная форма с достаточной активностью аудитории. Работа школы в музее носит регулярный характер.

В нашем музее используются формы, которые в большей степени ориентированы на удовлетворение потребности людей в рекреации, отдыхе, разумных развлечениях. Одна из рекреационных форм – это встреча с интересным человеком. Мы часто приглашаем в гости старожил, которые интересно и увлекательно рассказывают о судьбах села и людей в прежние годы. Другие рекреационные формы – это концерт, литературный вечер, театрализованное представление, кинопросмотр. С их помощью мы реализуем идею синтеза предметной среды и искусства.

Одна из новых форм, которую мы применяем в «Удмуртской избе» – это музейный праздник. Общность и новизна заключаются в неформальной атмосфере праздничности, в эффекте личной причастности, соучастия в происходящем благодаря театрализации, игре, непосредственному общению с «персонажами» праздничного действия, применению особой атрибутики. Особенность праздника в том, что он как бы раздвигает границы музея. Праздники, которые мы проводим в лицее, в основном, связаны с календарными обрядами удмуртского народа.

Музейная игра еще в большей степени, чем праздник, является новой для музея формой. Особенность исторической игры в том, что она вся построена на ролевом поведении ее участников, дает возможность погружения в прошлое, опыт непосредственного соприкосновения с историческими реалиями. Так, например, мы в День родных языков организуем квесты, путешествия по станциям и т.д.

Сегодня мы уже активно работаем над созданием виртуального музея, что очень актуально в связи с эпидемиологической ситуацией в стране. Это перспективная форма музейно-педагогической деятельности. Основной формой работы является виртуальная экскурсия. Виртуальные экскурсии помогают учащимся легче и комфортнее войти в экскурсионную деятельность и в качестве экскурсанта и особенно экскурсовода. Но, конечно, ничто не сравнится с живым общением людей.

Организуется у нас Музеи-мастерские. Экспозиционное пространство выстраивается таким образом, что в нем присутствуют рабочие зоны для творческой деятельности учащихся. [1] Мы приглашаем мастеров рукоделия, которые проводят свои мастер-классы.

Музей-игротека представляет собой у нас музей игр и игрушек, часть которых принесена из дома, но основная – изготовлена руками детей. На основе этих

коллекций проводятся театрализованные занятия со школьниками младших классов, а также выездные представления в детские сады и школы из соседних деревень.

2. Основная часть. *Интегрированная программа IV Межрегионального (открытого) этнокультурного форума и Первых Лазаревских чтений».*

Единая тема: «Организация целостной этнокультурной образовательной среды в условиях современной школы»

Цели и задачи:

- укрепление межнационального согласия народов Республики Татарстан путем вовлечения детей в мир удмуртской культуры через музейную педагогику;
- выявление талантливых детей, интересующихся удмуртской культурой;
- стимулирование и создание условий для развития творческих способностей учащихся через их участие в музейных мастер-классах;
- воспитание обучающихся как достойных граждан России, хранителей и носителей духовных ценностей и традиций родного народа;
- развитие умения работать с различными источниками информации: периодическими изданиями, научно-популярной, краеведческой, исторической, художественной литературой; формирование навыков работы с архивными документами;
- развитие представлений о регионе как о пространстве, в котором осуществляется жизненное и профессиональное самоопределение и саморазвитие личности;
- обучение старинным и современным методикам изготовления творческих продуктов.

Актуальность программы связана с противоречием необходимости сохранения и развития родных языков, народных традиций, ремёсел, культуры родного края во всём её многообразии и угроза исчезновения носителей всех этих ценностей.

Инновационность опыта:

- всестороннее развитие обучающихся, осознание ими самих себя частью большого мира через новые активные формы музейной работы по теме «Экспозиция»;
- масштабность: в рамках программы используется множество активных форм, что даёт возможность привлечения большого количества людей разного возраста;
- интеграция общего и дополнительного образования, отдельных образовательных областей в единое целое;
- сетевое взаимодействие.

Ожидаемые результаты

Количественные показатели:

- Вовлечение 273 обучающихся и педагогов в качестве участников.
- Количество новых методик:
4 новые формы организации экспозиций;
7 мастер-классов;
1 сценария («Презентация книги о Лазареве Л.Д.

«Ивы как память о прошлом»)

Качественные показатели:

- Организация социально-значимой общественной деятельности школьников.

- Комплексный подход к воспитанию гражданственности, патриотизма, культуры; трудового воспитания.
- Обобщение и расширение знаний о музейной экспозиции, народных ремёслах, старинных играх, народных традициях родного края.
- Приобщение к культуре родного края.

Возможность использования представленного материала в работе других образовательных организаций и педагогических работников.

Ценность работы заключается в возможности использования программы в других образовательных учреждениях, как сельских, так и городских, так как программа реализуема:

- финансово (бюджетные риски не составляют угрозу для организации);
- технически (технические риски минимальны);
- операционно (есть возможность полноценно эксплуатировать программу и продукты её реализации);
- географически (географически программа реализуема в любом ОУ);
- по времени (проект выполним с учетом имеющихся временных ограничений);
- ресурсно (самое главное – кадровые ресурсы имеются; социальные партнёры имеются у каждой школы).

Участники: воспитанники дошкольных образовательных организаций 6-7 лет, обучающиеся 1-11 классов, занимающиеся исследовательской и творческой деятельностью; педагоги образовательных организаций, педагоги дополнительного образования, удмуртские самодеятельные коллективы учреждений культуры; представители средств массовой информации Агрызского муниципального района РТ и Удмуртской республики; преподаватели кафедры удмуртской филологии и национальных языков Института повышения квалификации и переподготовки работников образования УР; представители общественной организации «Удмурт кенеш» УР и РТ.

География участников: Агрызский муниципальный район Республики Татарстан, Алнашский, Завьяловский, Малопургинский, Можгинский, Увинский муниципальные районы Удмуртской республики, г. Ижевск УР.

Место проведения: МБОУ Сарсак – Омгинский лицей Агрызского муниципального района РТ, – Сарсак – Омгинский сельский дом культуры.

Всего поступило творческих работ – 273

Из – 48 удостоены дипломов за призовые места.

Качественные показатели:

- Организация социально-значимой общественной деятельности школьников: 273 человека получили возможность самореализации и трансляции своего опыта на межрегиональном уровне.
- Комплексный подход к воспитанию гражданственности, патриотизма, культуры; трудового воспитания: 272 человека внесли свой вклад в дело сохранения народной культуры.
- Обобщение и расширение знаний о музейной экспозиции, народных ремёслах, старинных играх, народных традициях родного края было обеспечено через применение новых активных форм музейной работы.
- Приобщение к культуре родного края.

	Мероприятия	Место проведения
8.00 – 9.00 ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ ПРОЛОГ	Заезд: встреча гостей, табаньфест, этнодискотека	Парадный вход
	Регистрация	Фойе, 1 этаж
	Этнодегустация и завтрак	Столовая
	Этновыставка авторских работ (Конкурсная) Функционирует в течение дня	Фойе, 1 этаж
	Выставка «Старинные жилища моего края в галерее удивительных домов народов мира»	Фойе, 1 этаж
	Этнопроменад в «Сказочный мир удмуртского народа»	Нижняя рекреация
9.00. – 9.15 ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ	Приветственное слово: - директора лицея - главы администрации Сарсак-Омгинского сельского поселения - начальника МКУ «Управление образования АМР РТ» - председателя правления НКА удмуртов РТ	Верхняя рекреация
9.15-11.10 ЛАЗАРЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ	9.15. – 10.00. Презентация экспоната Удмуртской избы – книги «Ивы как память о прошлом». (Книга Гавриловой Е.И. о поэте-земляке Лазареве Л.Д.) – см. Приложение №1	Верхняя рекреация
	9.15. – 10.00 Проектная сессия для обучающихся 1-7 классов. Создание национального костюма.	Кабинеты начальных классов № 1,2 и нижняя рекреация начального блока
	10.00. – 11.00. Работа секций.	
	Секция №1. «Литературное творчество детей по номинациям: «Проза», «Поэзия» для учащихся 9-11 классов. Детям будет предложено написать миниатюру на заданную тему. В номинации могут принять участие не более одного участника от каждой школы.	Кабинет №12
	Секция №2. «Художественное чтение» для учащихся 5-6 классов. Учащиеся будут читать наизусть лирические произведения классиков родной литературы о родном крае. В номинации может принять участие только один участник от каждой школы.	Кабинет №13
	Секция №3. «По следам моего земляка» для учащихся 5-11 классов. На этой секции учащиеся будут защищать свои научно-исследовательские работы, посвящённые жизни и творчеству поэтов – и писателей-земляков.	Кабинет №9
	Секция №4. «Авторские театральные диалоги» для учащихся 7-8 классов. Учащиеся могут в сценической форме представить свой авторский текст на родном языке.	Кабинет №8
	Секция №5. Творческие работы «Лучший представитель моего села, города, района» для учащихся начальных классов. Учащийся должен защитить работу в любой форме: коллаж, папка-раскладка, lapbook, газета, аппликация, комиксы и т.д.	Кабинет №1
	Секция №6. «О чем рассказывает экспонат?» Рассматриваются исследовательские работы о важном экспонате музея, раскрытие значимости которого связывается с историей его появления, владельца и связи с другими экспонатами.	Кабинет №10
	Секция №7. Методические мастер-классы для педагогов. Участники могут показать авторские мастер-классы. (3 минуты-теоретическая, 10-15 минут – практическая часть).	Кабинет №11
11.10– 11.55 МАСТЕР-КЛАССЫ	«Старинные игры народов моего края»	Нижняя рекреация
	«Оригинальное рисование с использованием непривычных материалов»	Зал №15
	«Педагогические лайфхаки»	Кабинет №10
	«Кожаный браслет в технике декупаж»	Зал №15
	«Милые вещицы из сизаля»	Зал №15
	«Ручное плетение»	Зал №15
	Другие оригинальные мастер-классы	Зал №15
11.20-12.00. КРУГЛЫЙ СТОЛ	«Актуальные вопросы языкового менеджмента» (Диалог педагогов РТ и УР)	Кабинет №11

12.00-12.45 ОБЕД	ОБЕД	Столовая
13.00-15.00 ФЕСТИВАЛЬ	ВЫСТУПЛЕНИЯ УЧАСТНИКОВ ФОРУМА С ЭТНИЧЕСКИМИ ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ НОМЕРАМИ	СДК
15.00-15.30 ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ	НАГРАЖДЕНИЕ 1. Победители и призёры Лазаревских чтений. 2. Победители и призёры IV межрегионального этнокультурного форума. 3. Участники секций и мастер-классов.	СДК
15.30-16.00 ЭПИЛОГ	Предпраздничная Первомайская каша на Территории Дружбы под открытым небом. Отъезд гостей.	Площадь Кирова (Сабантуйская территория)

Результаты реализации программы

Количественные результаты по Лазаревским чтениям (см. Приложение №2)

Название секции	Количество работ	Количество участников	Победители и призёры	Участники
Секция №1. «Литературное творчество детей по номинациям: «Проза», «Поэзия» для учащихся 9-11 классов.	6	6	3	3
Секция №2. «Художественное чтение» для учащихся 5-6 классов.	7	7	3	4
Секция №3. «По следам моего земляка» для учащихся 5-11 классов.	8	11	3	5
Секция №4. «Авторские театральные диалоги» для учащихся 7-8 классов.	5	12	3	2
Секция №5. Творческие работы «Лучший представитель моего села, города, района» для учащихся начальных классов.	15	16	3	12
Секция №6. «О чем рассказывает экспонат?»	5	5	3	2
Секция №7 (родные языки) Методические мастер-классы для педагогов.	8	11	3	5
Секция №7 (учителя-предметники) Методические мастер-классы для педагогов.	9	9	3	6
Итого	63	77	24	39

Количественные данные по форуму

Название конкурса	Количество работ	Количество участников	Победители и призёры	Участники
Этновыставка	12	24	3	21
Выставка старинных жилищ	17	19	3	16
Мастер-классы	16	22	3	19
Итого	45	65	9	56

Количественные данные по фестивалю

Название конкурса	Количество номеров	Количество участников	Победители и призёры	Участники
Вокал-соло	8	10	3	5
Дуэты, ансамбли	8	27	3	5
Хореография	11	65	3	8
Художественное слово (Стихотворения)	11	11	3	8
Художественное слово (проза)	16	17	3	13
Итого	54	131	15	39

Литература:

1. «Организация работы школьного музея» // Методические рекомендации. /Составитель О.В. Старкова. /Областной центр детского и юношеского туризма. – Пермь, 2002. Организация работы школьных музеев (edusite.ru)
2. Рязанцева, Ю. А. Интегрированные программы как средство достижения образовательных результатов учеников / Ю. А. Рязанцева. – Текст : непосредственный // Образование: прошлое, настоящее и будущее : материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февраль 2018 г.). – Краснодар : Новация, 2018. – С. 49-52. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/275/13660/> (дата обращения: 13.10.2021).

Об авторах:

Гаврилова Елена Ивановна, учитель родного (удмуртского) языка и литературы высшей квалификационной категории, МБОУ Сарсак-Омгинский лицей Агрызского муниципального района РТ, с. Сарсак-Омга, Республика Татарстан, Россия, elena.gavrilova73@mail.ru

Зарипова Флюра Камиловна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, МБОУ Сарсак-Омгинский лицей Агрызского муниципального района РТ, с. Сарсак-Омга, Республика Татарстан, Россия, flyura.zaripova.2019@mail.ru

About the authors:

Elena I. Gavrilova, Teacher of the native (Udmurt) language and literature of the highest qualification category, Sarsak-Ominsky Lyceum, Agryz Municipal District of the Republic of Tatarstan, elena.gavrilova73@mail.ru

Flyura K. Zaripova, Teacher of Russian language and literature of the highest qualification category, Sarsak-Ominsky Lyceum, Agryz Municipal District of the Republic of Tatarstan, flyura.zaripova.2019@mail.ru

УДК 373.3

Гайфуллина Л.Х.

Инновационные технологии обучения и воспитания в сельской школе

В статье раскрываются особенности образования и воспитания в современной сельской школе. Учителя сельских школ тоже обязаны выполнять федеральные государственные образовательные стандарты и воспитать настоящих патриотов своей Родины. А это требует от учителя быть постоянно готовыми к самосовершенствованию, уметь видеть, к какому результату он должен подвести своего ученика. Наряду с другими ключевыми для современного учителя компетенциями становится важным и ИКТ-компетентность учителя.

Если рассмотреть воспитательный аспект, то, естественно, путей реализации духовных запросов учащихся в городских школах больше. Но богатством сельской местности является природа, сельскохозяйственное производство, потенциально обладающее более широкими возможностями использования этого фактора в образовательном процессе.

Делая вывод, автор статьи указывает, что современная школа, даже в сельской местности, может воспитать открытых, готовых к великим поступкам граждан.

Ключевые слова: инновационные технологии, сельская школа, профессиональная компетентность педагога, поддержка со стороны государства.

Leysan Kh. Gaifullina

Innovative Technologies of Teaching and Upbringing in a Rural School

The article reveals the features of education and upbringing in a modern rural school. Rural school teachers are also required to comply with federal state educational standards and raise true patriots of their homeland. Along with other, key competencies for a modern teacher, the teacher's ICT competence is becoming important.

If we consider the educational aspect, then, naturally, there are more ways to fulfill the spiritual needs of students in urban schools. But the wealth of the countryside is nature, agricultural production, which potentially has wider opportunities for using this factor in the educational process.

Making a conclusion, the author of the article points out that a modern school, even in rural areas, can educate citizens who are open, ready for great deeds.

Keywords: innovative technologies, rural school, professional competence of a teacher, support from the state

Современная система образования ставит перед собой главную цель – дать учащимся качественное образование и воспитание. При этом дети не подразделяются на «городских» и «сельских». Как все педагоги, мы, учителя сельских школ, тоже обязаны выполнять федеральные государственные образовательные стандарты и воспитать настоящих патриотов своей Родины, таких юных граждан, которые будут способны использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Каково состояние образования в сельской школе? Какие возможности предоставляются учителю в обычном образовательном учреждении посёлочного или сельского типа?

Мир движется очень быстро. Он становится разнообразным, технологии развиваются быстрее, чем вырастают новые поколения, поэтому мы стараемся все больше использовать новые, нестандартные методы в обучении и воспитании. Ведь современные задачи требуют от нас быть постоянно готовыми к самосовершенствованию, уметь видеть к какому результату мы должны подвести нашего ученика, сделать для нашего ребенка окружающий мир привлекательным, интересным, активным, уметь вдохновлять его своими идеями, учиться быть рядом и немного впереди, ведя ребенка по жизненной дороге. Все это побуждает нас предполагать, что наряду с другими, ключевыми для современного учителя компетенциями становится важным ИКТ-компетентность учителя.

Хочется задать вопрос, а какой он сегодня наш ученик? Что он из себя представляет? Мы знаем, что каждый современный школьник, несмотря на место проживания, отлично разбирается в Интернете, хорошо владеет ноутбуками, планшетами, сотовыми телефонами. Во время дистанционного обучения, в период пандемии, мы поняли, что учащихся можно обучать и через «окошко» ноутбука. При этом важно было не только объяснять новую тему, но и заставлять учащегося выполнять задания самостоятельно.

Я готовлюсь к урокам всегда очень внимательно, подбираю информацию, которая была бы не только интересна, но и затронула чувства, мысли, желания учащихся. Думаю, что настоящий педагог не будет об-

ращать внимание на то, в какой местности он работает. Важно создать свою личную атмосферу – мир, в котором и учителю, и ученику будет интересно, комфортно работать. Нужно добиться того, чтобы у ребят загорались глаза от любопытства, они занимались дополнительно, показывали, что тоже могут, умеют работать. А чтобы заинтересовать современного ученика, от педагога требуется очень многое.

Говоря об инновационных технологиях преподавания в современной сельской школе, хочу отметить, что настоящий профессионал своего дела достигнет и личностных вершин, и доведёт своих учеников до совершенства, потому что сейчас в школе для этого все условия реализованы. В нашей школе, например, в каждом учебном кабинете имеются ноутбук и проектор, есть лаборатории, светлый спортзал, современная спортивная площадка, футбольный стадион и др. Созданы кружки, секции, которые помогают развивать способности учащихся, призывают их к активной здоровой жизни. Педагоги являются грантовиками в номинациях «Наш новый учитель», «Наш лучший учитель», «Старший учитель», «Учитель – наставник». Наше образовательное учреждение получило грант в номинации «Сохранение традиции татарского народа, преподавание на родном татарском языке», также вошло в список «100 лучших школ РТ преподающих на родном языке».

Почему-то в обществе сохранилось такое понятие, что в сельских школах преподавание ведётся не на должном уровне. Категорически не согласна! Сейчас и в сельской местности ученики получают качественное образование. Развитие инновационных технологий, совершенство профессиональной компетентности педагога – всё это есть и в обычной школе на селе. Хочу привести простой пример. При сравнении школ сейчас принято ориентироваться на показатели ЕГЭ. В год, когда школы завершили учебный год дистанционно, мы заняли заслуженное третье место по району по показателям ЕГЭ по русскому языку, и эти результаты были выше среднего показателя по республике. Наши учащиеся являются победителями и призёрами республиканских научно-практических конференций, предметных олимпиад, спортивных соревнований, поступают в высшие учебные заведения как КГМУ, КГАСУ, КХТИ и др.

Если рассмотреть воспитательный аспект, то, естественно, пути реализации духовных запросов уча-

щихся в городских школах больше. Но и здесь можно найти пути решения проблемы. В 2021 году в нашем селе открылась вторая в Республике Татарстан модельная библиотека, рядом со школой находится музейный комплекс Г. Тукая, учащиеся школы могут посещать как районные, так и республиканские музеи, съездить в кинотеатры, выставки, концерты. Поддержкой со стороны государства стала программа «Пушкинская карта», которая обогатила маршрут развития ученика.

Ещё одним богатством сельской местности является природа, сельскохозяйственное производство, по-

тенциально обладающее более широкими возможностями использования этого фактора в образовательном процессе. Может даже именно из-за этого учащиеся сельских школ более трудолюбивые, усердные, целенаправленные, они ближе к родной земле, к истокам своих дедов, хорошо знают и уважают историю своего народа.

С уверенностью хочу сказать, что современная школа, даже в сельской местности, может воспитать открытых, готовых к великим поступкам граждан, ведь для этого в нашей республике все пути открыты!

Литература:

1. Ахмерова, Н. М. Педагогика творчества: учебное пособие для вузов / Н. М. Ахмерова, Р. С. Рабаданова, А. Л. Фатыхова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 103 с.

Об авторе:

Гайфуллина Лейсан Харисовна, учитель русского языка и литературы, МБОУ «Новокырлайская средняя общеобразовательная школа имени Г. Тукая» Арского муниципального района Республики Татарстан, село Новый Кырлай, Республика Татарстан, Россия, gaifullina-10@yandex.ru

About the author:

Leysan Kh. Gayfullina, teacher of Russian language and literature, Novokyrlai Secondary School named after G. Tukai of the Arsky Municipal District of the Republic of Tatarstan, village of Novy Kyrlyay, Republic of Tatarstan, Russia, gaifullina-10@yandex.ru

УДК 371.21

**Гайфутдинов А.М., Гайфутдинова Т.В.,
Валиахметова Г.Р.**

Проблемы организации педагогического процесса в сельской школе и пути их решения

Сельская малокомплектная школа имеет свои особенности в организации педагогического процесса. Из-за большой занятости детей физическим трудом возникает проблема интеллектуальной их пассивности в обучении. Задача сельской школы – осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении, формировать благоприятные условия для всестороннего развития обучающихся.

Ключевые слова: сельская школа, интеллектуальная пассивность, педагогический процесс, социокультурное развитие

**Azat M. Gaifutdinov, Tatyana V. Gaifutdinova,
Gusel R. Valiahmetova**

Problems of the Organization of the Pedagogical Process in Rural School and the Ways to Solve Them

A rural small-scale school has its own characteristics in organizing the pedagogical process. Because of the great employment of children, the problem of intellectual passivity in training arises in physical labor. The task of the rural school is to carry out an individual approach to education and training, form favorable conditions for the comprehensive development of students.

Keywords: rural school, intellectual passivity, pedagogical

Преобладающее большинство сельских школ среди всех школ России определяет важность решения вопросов организации обучения и воспитания обучающихся в них детей. В сельской местности школа чаще всего представляет собой единственный социальный институт, создающий условия социокультурного развития ребенка [1]. Ее малочисленность, с одной стороны, создает благоприятные условия для осуществления индивидуального подхода к обучающимся, но, с другой, делает практически невозможной профильную дифференциацию обучения. Из-за занятости учителей слабо осуществляется и внутри предметная дифференциация.

Существует причинно-следственная связь интеллектуальной пассивности учащихся и их количеством в классе – как особенность малой и сверхмалой наполняемости [3]. Интеллектуальная пассивность у детей проявляется через отрицательное отношение к сложным интеллектуальным задачам, слабую познавательную активность, а также через низкий уровень владения навыками и умениями [5]. Все это приводит к меньшему объему накопленных знаний у интеллектуально пассивных детей по сравнению с их сверстниками. Одной из причин возникновения интеллектуальной пассивности у сельских детей может быть большая занятость в подсобном хозяйстве родителей, длительный по времени ежедневный физический труд.

Различают два вида интеллектуальной пассивности: 1) как следствие нарушения операционно-технических механизмов; 2) как негативная тенденция развития мотивационной потребности сферы личности [4]. Коррекция операционно-технических механизмов у детей возможна через применение специальных обучающих методик. Преодоление же негативной тенденции развития мотивационной потребности обучающихся требует: а) внесения изменений не только в процесс обучения, но и настрой внешнего окружения; б) создания условий социокультурного развития сельских детей.

Современное село в большинстве случаев относится к новому типу поселений – «квазиурбанизированному», в котором утеряны знания о традиционном реме-

сле, ритуалах и традициях. При этом наблюдается более низкий по сравнению с городским населением уровень образования жителей села, а, значит, и культуры, что приводит к формированию заниженных требований к образованию детей. Ограниченны на селе возможности для самообразования и самостоятельного культурного роста [2], которые определяются наличием библиотеки с богатым фондом, а также работой учреждений дополнительного образования и культуры. Решить все проблемы педагогическому коллективу отдельно взятой школы не под силу. Необходимо создание системы совместной работы администрации села, района, педагогических вузов и сельских школ.

Сравнительный опыт работы в городской и сельской школах показывает, что в сельской школе отсутствует проблема дисциплины на уроках, но при этом остро стоит вопрос активности детей: отказываются от ответов из-за боязни совершения ошибок, недостаточного развития устной речи. Дополнительная информация из сети Интернет доступна детям только в школе, так как у большинства из них дома нет компьютеров. Школьная библиотека имеет бедный по составу фонд. Учащиеся 8-9 классов планируют свое будущее, не связывая его со своим родным селом. Проблемным вопросом, например, для детей татарских школ является владение русским языком, их адаптация к городским условиям в период обучения в каком-либо колледже после окончания 9 класса.

Таким образом, одной из важных проблем организации педагогического процесса в сельской школе является преодоление интеллектуальной пассивности детей через формирование мотивационной потребности личности в развитии. Для этого необходимо создавать условия социокультурного и интеллектуального развития детей и молодежи села: 1) обеспечить свободный доступ к ресурсам электронной библиотеки; 2) пополнять фонды школьной библиотеки; 3) выделять школе достаточный объем часов на работу кружков и клубов по интересам; 4) организовывать поездки в театры и музеи, а также экскурсии; 5) активно включать школьников в научно-исследовательскую и проектную деятельность.

Литература:

1. Дронова, Н.А. Роль дополнительного образования в развитии образовательной среды сельской школы / Н.А. Дронова. – URL: <https://pandia.ru/text/78/004/37281.php>
2. Заоева, Н.К. Характеристики и тенденции развития современной сельской школы / Н.К. Заоева // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук, 2016. – № 4. С. 34-37.
3. Игнатов, А.М. Дифференциация обучения детей подросткового возраста в сельской школе (на примере биологии и сельскохозяйственного труда). Автореф. дис. ...канд. пед. наук, Орел. 1998. 27 с.
4. Орлова, Л. В. Что такое интеллектуальная пассивность? / Л.В. Орлова // Начальная школа, 1996. – №7. – С.26-29.
5. Славина, Л.С. Трудные дети / Л. С. Славина; Под ред. [и с предисл., с. 5-26] В. Э. Чудновского; Акад. пед. и соц. наук, Моск. психол.-соц. ин-т. – М.; Воронеж: Ин-т практ. психологии, 1998. – 447 с.

Об авторах:

Гайфутдинов Азат Минабутдинович, кандидат педагогических наук, доцент, проректор по учебной работе, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Am-geo@mail.ru

Гайфутдинова Татьяна Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры географии, биологии и методики их преподавания, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, tv-geo@mail.ru

Валиахметова Гузель Рашитовна, директор, МБОУ «Биюрганская ООШ», д. Биюрган, Республика Татарстан, Россия, gr-geo@mail.ru

About the authors:

Azat M. Gayfutdinov, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Vice-Rector for Academic Affairs, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, Am-geo@mail.ru

Tatiana V. Gayfutdinova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Geography, Biology and Methods of Teaching Them, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, tv-geo@mail.ru

Guzel R. Valiakmetova, Director, Biyurgan Basic Secondary school, Biyurgan village, Republic of Tatarstan, Russia, gr-geo@mail.ru

УДК 372.4

Галеева Л.В.

Школа на селе — главный образовательный центр

В статье автор анализирует роль школы в развитии социально-культурного пространства детей и подростков.

Ключевые слова: подрастающее поколение, единое культурно-образовательное пространство, человек-гражданин, патриот, социально-культурное пространство, воспитание, творческое сотрудничество

Liliya V. Galeeva

The School in the Village is the Main Educational Center

In the article the author analyzes the role of the school in the development of the social and cultural area of children and teenagers.

Keywords: the growing generation, a single cultural and educational area, a person-citizen, patriot, social and cultural area, education, creative cooperation

Наряду с формированием универсальных учебных действий подготовка учеников к жизни в социуме — одна из главных задач учреждений образования. Расширение социально-культурного пространства для всех субъектов, занятых образовательной деятельностью, — вот решение этой задачи. Образовательная организация должна стать базой целостного культурно-образовательного пространства на селе.

Проблем в организации социально-культурного пространства для детей на селе очень много. Вопрос занятости в кружках системы дополнительного образования заслуживает особого внимания. Отсутствие Домов Культуры, спортивно-оздоровительных комплексов, Домов детского творчества, детских юношеских спор-

тивных школ, стадионов, ограниченность материально-технической базы, кадровой является барьером для создания всестороннего культурного пространства для детей. В таких сложных условиях только школа может стать центром социально-культурного образования и воспитания сельских школьников.

Школа на селе объединяет все организации и структуры, занимающиеся воспитанием подрастающего поколения. Она создаёт внутреннее социально-образовательное пространство всей школьной системы и внешне контактирует с учреждениями, реализующими свою деятельность на территории сельского поселения. В этом заключается единство воспитания всесторонне развитой личности, духовно — нравственной и

конкурентоспособной. Для воспитания и образования школьника образовательная организация использует все общественные ресурсы, а также способствует духовно-нравственному обогащению своих партнёров и помогает им положительно решить проблемы социального и экономического развития своего села.

Для формирования конкурентоспособной личности через слияние школьных ресурсов и сельского социума на основе совместной деятельности, а также создания условий для творческого начала ребенка, его социализации, становления личности – гражданина, патриота, сохранения здоровья, организации социально-профилактической работы и социально-педагогической деятельности в сельском социуме, для поддержки одаренных детей, развития нового образа сельской школы создается модель образовательного пространства: Совет школы, детская организация «ЮИД», «Здорово живём!», детский волонтерский отряд «Синяя птица» и др. Для сохранения исторического наследия в школе создан краеведческий музей, установлена памятная доска «Имя героя школе». При подготовке исследовательских работ, проектов, выступлений учащиеся пользуются материалами, накопленными в течение многих лет.

В создании социально-культурного пространства на селе принимают участие все школьные структуры, в том числе и медицинский работник. Она проводит информационные беседы с обучающимися и родителями, помогает ребятам определиться в выборе будущей профессии.

Сегодня, к сожалению, у многих школьников снижается интерес к чтению. Перед школой встаёт новая задача – найти пути результативных подходов в решении данной проблемы, поэтому особая роль в расширении социально-культурного пространства на селе отведена

сотрудничеству школы и сельской библиотеки. Приобщение к чтению – одна из главных задач библиотекарей. Именно здесь, в окружении книг, пробуждается интерес к истории своего государства, к самобытному русскому народу, традициям и обычаям народов, населяющих нашу страну, к истории своего села, к истокам богатого, меткого, образного русского слова, созданного великими мастерами. Использовать все имеющиеся ресурсы, предоставить детям особые условия для культурного развития, формирования и удовлетворения их образовательных, коммуникативных и иных потребностей, создать среду развития ребенка через чтение, книгу и иные виды материалов, отвечающих его половозрастным, социокультурным и индивидуальным особенностям – такова роль библиотек. Не менее важно то, что библиотека – центр семейного воспитания.

Благодаря творческому сотрудничеству школы с другими организациями на селе проводится много мероприятий, способствующих созданию максимально действенного социально-культурного пространства: библиотечные уроки, митинги, КТД: экологические рейды, волонтерское движение, сельскохозяйственные слёты. Ученики реализуют свой потенциал на занятиях кружков: «Моделирование», «Вязание», «Путь к успеху», «Юный художник», «Живая классика» и др. Сотрудничество школы с социальными организациями создаёт необходимые условия для развития индивидуальных особенностей каждого ребёнка. В результате совместной деятельности мы выпускаем в жизнь обучающихся с четкой жизненной позицией.

Таким образом, школа – образовательный центр села, обеспечивающий всем субъектам образовательного процесса безопасность и уверенность в будущем.

Литература:

1. Российское культурное пространство в региональном измерении. Андрей Мурзин. – М.: Директ – Медиа, 2014. – 110 с.
2. Мещанова. Л. Н. Особенности патриотического воспитания школьников: учебное пособие. – Саратов, 2016 – 59 с.
3. Щуркова Н.Е. Классное руководство: теория, методика, технология. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 256 с.

Об авторе:

Галеева Лилия Вагизовна, учитель, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №4», г. Агрыз, Агрызского муниципального района Республики Татарстан, Россия, galeeva30@mail.ru

About the author:

Lilia V. Galeeva, teacher, Municipal Budgetary Educational Institution secondary school No. 4, Agryz municipal District of the Republic of Tatarstan, Russia, galeeva30@mail.ru

УДК 376.44

Ганиева А.М., Хафизова И.Р.

Логопедическая работа по коррекции оптической дисграфии у младших школьников с помощью компьютерных технологий

В данной статье повествуется о том, что компьютерные технологии способствуют развитию у обучающихся зрительного внимания и памяти. Все электронные задания для младших школьников были разбиты на блоки, что способствовало воплощению индивидуального подхода к ученикам. Компьютерные тренажеры накапливали сведения о работе каждого обучающегося и делали возможным анализ его деятельности. Компьютерные программы способствуют формированию у обучающихся рефлексии, с их помощью ученики наглядно представляли результат своей деятельности, определяли этап, на котором была допущена ошибка и исправляли ее. В процессе использования компьютерных технологий, обучающиеся научились организовывать самостоятельную работу, по коррекции и учета знаний.

Ключевые слова: дисграфия, компьютерные технологии, учебная деятельность, младший школьник, коррекция

Albina M. Ganieva, Ilyuza R. Hafizova

Speech Therapy Work on Correction of Optical Dysgraphia in Younger Schoolchildren Using Computer Technology

This article tells that computer technologies contribute to the development of visual attention and memory in students. All electronic tasks for younger schoolchildren were divided into blocks, which contributed to the embodiment of an individual approach to students. Computer simulators accumulated information about the work of each student and made it possible to analyze his activities. Computer programs contribute to the formation of students' reflection, with their help, students visually presented the result of their activities, determined the stage at which the mistake was made and corrected it. In the process of using computer technology, students have learned to organize independent work, correction and accounting of knowledge.

Keywords: dysgraphia, computer technology, educational activity, junior student, correction

Для детей младшего школьного возраста характерно то, что в этот период, в качестве его ведущей деятельности, происходит формирование учебной деятельности. Ученик совершает переход от игры к учению, основному способу усвоения человеческого опыта, выраженного в форме научного знания. В этот период у младших школьников интенсивно формируются почти все интеллектуальные, речевые, социальные и нравственные качества, многие из них уже останутся неизменными на протяжении всей жизни [4]. Происходит наращивание языковых средств, у обучающегося возрастает объем активного словаря и усваивается морфологическая система языка, сформированный звуковой и языковой анализ и синтез помогает ученику овладеть навыком письма, чтения и пониманием прочитанного текста[1].

Дисграфия – нарушение письменной речи, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках. Оптическая дисграфия проявляется в трудностях письма букв и их отдельных элементов. У ребенка с оптической дисграфией возникают трудности в написании и различии букв: добавляет лишние элементы (палочки, черточки, кружочки), пропускает нужные, даже пишет зеркально (в обратную сторону). [3] Данная проблема является весьма актуальной и в сельских поселениях, поэтому, используя современные технологии (готовые

логопедические тренажеры и программы по коррекции различных видов нарушений письменной речи), можно добиться положительной динамики в работе логопеда.

Компьютерные технологии стали перспективным средством в процессе обучения детей младшего школьного возраста. С помощью компьютерных технологий педагогу стало возможно осуществлять диагностические показатели, проводить мониторинг, создавать электронную базу данных обучающихся, подготавливать комплекты диагностических заданий по всем учебным разделам, тесты для списывания, для чтения, тексты диктантов, деформированные тексты и предложения. Компьютерные технологии приносят эффект наглядности в учебную деятельность, повышают мотивационную активность детей, способствуют более тесной взаимосвязи учителя и ребенка.

Проведенное нами первичное исследование показало, что у младших школьников уровень письменной речи по оптическому типу нарушения в процентном соотношении представлен следующим образом: 40% обучающихся находятся на среднем уровне развития, 40% – на уровне ниже среднего, 20% – на низком уровне.

Нами был составлен перспективный план работы по коррекции оптической дисграфии. Использование компьютерных технологий в логопедической работе в начальной школе позволило в доступной форме ис-

пользовать игровые потребности обучающихся для коррекции оптической дисграфии, а также повысить мотивационный уровень к обучению. Логопедическое занятие с использованием компьютера занимало 5-15 минут, что соответствует санитарно-гигиеническим нормам. Компьютерные технологии способствовали развитию у обучающихся зрительного внимания и памяти. Все электронные задания были разбиты на блоки, что способствовало воплощению индивидуального подхода к ученикам. Компьютерные тренажеры (развивающие компьютерные игры «Баба Яга учится читать», «Игры для Тигры», «Волшебный букварь», «Море словесности», «Дэльфа 142», «Компьютерный практикум для логопедических занятий в начальной школе») накапливали сведения о работе каждого обучающегося и делали возможным анализ его деятельности. Благодаря использованию компьютерных технологий в нашей коррекционной деятельности, в более короткие сроки удалось не только решить основные задачи: развитие зрительного гнозиса и памяти, пространственных и временных представлений, зрительного и слухового анализа и синтеза, графомоторных навыков, но активизировать словарный запас, нормализовать лексико-грамматические категории. Это все способствовало коррекции оптических ошибок на письме. В процессе логопедической работы мы наблюдали за тем, как у

младших школьников постепенно повышается интерес к обучению, развиваются навыки самоконтроля. Благодаря компьютерным технологиям у обучающихся активизировалось внимание, зрительный и слуховой анализатор

На контрольном диагностическом этапе низкого и уровня ниже среднего не зафиксировано. 20% обучающихся перешли на высокий уровень, 70% учеников на уровень выше среднего и 10% – на средний уровень. Показатель роста составил 11,6 балла. В итоговом диагностическом исследовании наблюдается положительная динамика. В письменных работах учеников отмечается отчетливый, аккуратный образ букв, соблюдение границы строки. Во время проведения диагностического исследования мы наблюдали за тем, что обучающиеся научились оценивать правильность написания букв, на основе кинестезий, собственных ощущений. Это позволяло ученикам вносить поправки в движения и не допустить ошибку на письме. У обучающихся увеличился темп выполнения работы.

В результате можно сделать вывод о том, что логопедическая работа с помощью компьютерных технологий явилось результативным средством коррекции оптической дисграфии у младших школьников в сельском поселении.

Литература:

1. Ануфриев, А.Ф. Как преодолеть трудности в обучении детей / А.Ф. Ануфриев – Москва: Академия, 2000. -145 с.
2. Ахутина, Т.В. Диагностика речевых нарушений школьников: практическое пособие / Т.В. Ахутина— 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2020. – 157 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/453409>
3. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми младшего школьного возраста / Л.В. Лопатина. – Санкт-Петербург: Союз, 2004. – 192 с.
4. Ястребова, А.В. Коррекция нарушений речи учащихся общеобразовательной школы / А.В. Ястребова. – Москва: Просвещение, 1996 – 211 с.

Об авторах:

Ганиева Альбина Мавлетовна, кандидат филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, milhun@mail.ru

Хафизова Илюза Рафаиловна, АНО «Центр поддержки детей-инвалидов и их семей «Планета Добра», г. Набережные Челны, Россия

About the authors:

Albina M. Ganieva, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, milhun@mail.ru

Ilyuza R. Hafizova, Support Center for disabled Children and their Families "Planet of Good", Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 373.3

Ганиева Г.Р., Высотская А.А.

Электронный учебно-методический комплекс как средство реализации интерактивного обучения при изучении учебного предмета «Окружающий мир»

В статье обосновывается возможность и эффективность применения электронного учебно-методического комплекса на платформе LMS MOODLE в рамках изучения учебного предмета «Окружающий мир» в начальной школе, раскрывается структура организации учебной деятельности младших школьников путём использования приемов технологии развития критического мышления.

Ключевые слова: интерактивное обучение, окружающий мир, технология развития критического мышления, электронный учебно-методический комплекс

Gulchachak R. Ganieva, Aigul A. Vysotskaya

Electronic Educational and Methodical Complex as a Means of Implementing Interactive Learning in the Study of the Educational Subject «Study of the Environment»

The article substantiates the possibility and effectiveness of using an electronic educational and methodological complex on the LMS MOODLE platform within the study of the educational subject «STUDY OF THE ENVIRONMENT» in primary school, reveals the structure of primary school students educational activities organization process by using techniques of the critical thinking development technology.

Keywords: interactive learning, study of the environment, critical thinking development technology, electronic educational and methodological complex

Современная сфера образования характеризуется возрастанием роли электронной образовательной среды и как следствие увеличением роли инновационных образовательных технологий. Важной задачей учителя становится умение организовывать педагогическую деятельность в условиях электронной информационно-образовательной образовательной среды. В начальном общем образовании систематически возникает потребность в применении дополнительного материала на уроках. В то же время поиск соответствующих мультимедийных материалов, удовлетворяющих техническому оснащению, стандартам обучения, подходящих по темам учебной программы и возрастным особенностям младших школьников отнимает время и силы. Одним из эффективных средств обеспечения учебной деятельности обучающихся наглядностью и дополнительными материалами является электронный учебно-методический комплекс.

Электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК) – это структурированная совокупность электронной учебно-методической документации, образовательных ресурсов, средств обучения и контроля знаний, содержащих взаимосвязанный контент и предназначенных для совместного применения в целях эффективного изучения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин и их компонентов [4].

Разработанные под конкретные рабочие программы учебных предметов электронные учебно-методиче-

ские комплексы значительно расширяют возможности применения наглядного материала за счет использования мультимедийных средств. Они значительно облегчают труд учителя, создавая удобство преподнесения материала ученикам.

Взаимодействие участников образовательного процесса успешно реализуется благодаря применению интерактивных методов обучения в учебной деятельности. Интерактивность учебной деятельности характеризуется познавательной самостоятельностью, продуктивностью, рефлексивностью взаимодействия младшего школьника с образовательной средой.

Л.А. Горькова понятие «интерактивный» определяет, как способный взаимодействовать или находящийся в режиме беседы, диалога с компьютером или человеком [1].

В качестве примера рассмотрим систему управления обучением LMS MOODLE, которая позволяет успешно реализовать электронный учебно-методический комплекс для любого учебного предмета. Платформа Moodle позволяет учителю структурировать содержание учебного материала, при необходимости наполнять текстовым материалом, вспомогательными файлами, презентацией, диагностическими заданиями и т.п.

Дистанционные формы обучения предоставляют большие возможности для учащихся при подготовке к выпускным проверочным работам. Отсутствие учителя в непосредственной близости может сначала вызвать у

учеников волнение от недостатка контроля, потому что на дистанционном уроке обучающимся необходимо самим планировать, как распределить время на освоение материала и выполнение заданий, так как время для отправки заданий может быть ограничено. Учитель без труда фиксирует время пребывания ученика на курсе и качество отправленных материалов.

При работе с обучающимися 4 класса по учебному предмету «Окружающий мир» мы успешно применяли возможности интерактивных методов для конструирования дистанционных уроков средствами платформы LMS Moodle для подготовки к выпускным проверочным работам.

На основе технологии развития критического мышления была реализована модель трех стадий «вызов – реализация смысла – рефлексия», которая задает четкую логику построения урока и определяет последовательность и способы сочетания конкретных методических приемов. В рамках данной базовой модели младшие школьники обучались самостоятельно определять цель обучения, работать с информацией и проанализировать изученное.

Стадия вызова была осуществлена посредством ресурса «Страница» на котором размещалось:

- наглядная информация (в виде презентации, графика, картинки, видеоролика), которая позволяла младшим школьникам эмоционально включиться в работу или поразмышлять над темой;
- таблица «Тонкие и толстые вопросы», помогающая сформулировать вопросы по теме занятия и тем самым определить объем информации, которым владеет ученик;
- таблица «Знаю – хочу узнать – узнал», которая способствовала актуализации имеющейся информации, постановке учебных задач и осмыслению достигнутых результатов. Данная таблица использовалась в течение всего урока.

Применение этих приемов в рамках дистанционной технологии позволило выделить ряд преимуществ, так как нами была проанализирована работа каждого ученика без сбора и проверки тетрадей, а лишь работая с электронными файлами, которых обучающиеся отправляли по мере выполнения.

Ресурс «Книга» на стадии реализации смысла по-

зволил организовать содержательную работу с учебными материалами, позволяющую отслеживать ученикам собственное понимание. Процесс освоения материала сопровождался такими действиями обучающегося как выделение текста путем маркировки, составление таблиц, ведение дневника. Дистанционная технология на данном этапе позволяла вернуться к материалам по мере необходимости.

К текстовым материалам в формате ресурса «Файл» или «Страница» прилагались практико-ориентированные задания на применение знаний в новых условиях: составление алгоритма, составление и заполнение таблицы, выполнение подписей к рисункам и т.д. Например, при изучении темы «Жизнь глазами эколога» ученики виртуально посетили лес, освоили правила поведения в лесной экосистеме, создали памятку и заполнили таблицу с недостающими данными. При изучении темы «Водные богатства нашего края» урок сопровождался видеороликом «Очищение воды разными фильтрами», после просмотра которого дети сами в домашних условиях проводили опыты по очистке воды, затем фиксировали ответы в таблице.

На стадии рефлексии младшие школьники выражали новую информацию своими словами, фиксируя с помощью собственного текста. Именно на данном этапе происходило активное переосмысление учениками собственных представлений с учетом вновь приобретенных знаний. Эти материалы отправлялись обучающимися для последующей проверки учителем и являлись своеобразной «копилкой» для организации повторения при подготовке к контрольным или проверочным работам.

Итак, характеристики системы MOODLE полностью удовлетворяют потребностям учителей, создающих ЭУМК и проводящих на их основе учебные занятия в исключительно или частично электронной форме. Данная система, а именно интерактивные методы, используемые в этой системе, оправдывают свои возможности на практике, позволяют совершенствовать творческую, активно-познавательную и мыслительную деятельность учащихся, повышают мотивацию к изучению предмета и создают благоприятную атмосферу на уроках окружающего мира.

Литература:

1. Горькова, Л. А. Интерактивность как один из новых подходов в обучении профессионально-ориентированному английскому языку / Л. А. Горькова // Академический вестник. – 2007. – № 1. – С. 147–149.
2. Иванова В.И. Электронный учебник как учебно-методический комплекс / В.И. Иванова // Теория и практика общественного развития. – 2015. – №5 – С.393 – 399.
3. Улухужаев Н.З. Учебно-методический комплекс подготовки учителей начальных классов [Электронный ресурс] / Н. З. Улухужаев, М. О. Хамидова // Молодой ученый. – 2014. – №19. – С. 618–619. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/78/13222/> (дата обращения: 22.09.2021)
4. Татаринцев А.И. ЭУМК как компонент информационно-образовательной среды / А. И. Татаринцев // Теория и практика образования в современном мире: материалы Международной научной конференции. – Санкт-Петербург: Реноме, 2014. – С. 337–350.
5. Электронные образовательные ресурсы как средство реализации инновационной деятельности учителя [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ntfmfkonf.ucoz.ru/publ/ehlekt_obraz (дата обращения: 25.09.2021).

Об авторах:

Ганиева Гульчачак Рафисовна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, GanievaGR@yandex.ru

Высотская Айгуль Альбертовна, магистрант, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

About the authors:

Gulchachak R. Ganieva, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, GanievaGR@yandex.ru

Aigul A. Vysotskaya, Master's student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 331.108.45

Гариева Д.Р.

Повышение квалификации педагогов сельской школы на основе применения информационно-коммуникационных технологий

Автор статьи раскрывает значение повышения квалификации педагогов сельской школы. В статье описываются особенности повышения квалификации на основе использования современных информационно-коммуникативных технологий (ИКТ). ИКТ рассматриваются автором как основная возможность повышения квалификации педагогов, работающих в отдаленной местности

Ключевые слова: информационно-коммуникативные технологии, ИКТ, образование в сельской местности, повышение квалификации педагогических работников

Dina R. Garieva

Advanced Training of Rural School Teachers Based on the Use of Information and Communication Technologies

The author of the article reveals the importance of professional development of teachers of rural schools. The article describes the features of professional development based on the use of modern information and communication technologies (ICT). ICT is considered by the author as the main opportunity to improve the skills of teachers working in remote areas

Keywords: information and communication technologies, ICT, education in rural areas, professional development of teaching staff

В условиях постоянно изменяющихся реалий, процессов глобализации, появления новых технологий и изменения стандартов образования, требований к выпускникам школ современному учителю необходимо своевременно повышать уровень своей профессиональной подготовки. В современных условиях компьютеризации образования профессиональная деятельность педагога направлена на модернизацию методических систем образования на основе реализации дидактических возможностей информационно-коммуникационных технологий. Повышение квалификации и профессиональной подготовки является одним из главных условий модернизации образования современного общества.

Зачастую педагогический коллектив сельских школ сталкивается с проблемами в повышении квалификации, что обусловлено удаленностью школ и невозможностью выехать на курсы повышения квалификации, малокомплектностью школ, когда один педагог ведет несколько учебных дисциплин, что вызывает сложности в замене педагога на период прохождения курсов. В свою очередь успешная деятельность образовательного учреждения зависит от качественного управления педагогическим составом и использования педагогического ресурса. Школы, стремящиеся развивать образование, обновлять его содержание, модернизировать подходы, совершенствовать методику преподавания, должны обеспечить возможность повышения квалифи-

кации своих сотрудников. В данных условиях решение предоставляют современные информационные технологии (ИКТ).

Решение проблемы рассматривается как ресурс для уменьшения неравенства профессионального развития сельских и городских педагогов. Повышение квалификации мотивирует непрерывность профессионального развития [2], а оценивание эффективности деятельности педагога в этом случае «должно способствовать его личностному развитию».

Информационно-коммуникативные технологии имеют неограниченные возможности в повышении квалификации педагогов. Участие в онлайн-вебинарах, конструктивный диалог по выявлению потребностей и проблем, встречающихся в практике преподавания, с коллегами показывает, что прогрессивная учительская общественность находится в активном поиске новых путей повышения квалификации. С помощью ИКТ учитель сельской школы, не покидая учебного учреждения, может пройти онлайн-курсы повышения квалификации, принимать участие в профессиональных конференциях, делиться опытом и принимать опыт в учительских сообществах и группах.

Существует множество моделей профессионального развития. Недавние исследования и политика в области профессионального развития поддерживают переход от «сидячих» семинаров по общим темам к усилиям учителей по выявлению и решению учебных проблем, коренящихся в их повседневной работе.

Каждый из следующих примеров профессионального развития включает в себя несколько качественных характеристик. Эти три примера также отражают некоторое разнообразие возможных подходов, уделяя особое внимание развитию современных учителей, мышлению учащихся и планированию уроков, соответственно.

Наставничество: наставничество дает начинающим и опытным учителям возможность учиться друг у друга [1]. Это может помочь новым учителям научиться творчески и эффективно решать повседневные задачи преподавания. Наставничество происходит вокруг таких видов деятельности, как наблюдение в классе, коучинг, обратная связь и совместное обучение. Наставничество может иметь положительную динамику для учителей, в том числе повышение мотивации, усиление чувства эффективности и контроля, а также опыт использования более широкого диапазона учебных стратегий. В данном случае с помощью ИКТ можно наладить наставничество со стороны более опытных педагогов других школ, со стороны департаментов образования и школ-партнеров. В таком случае наставник может давать консультации онлайн, через использование мессенджеров или программ удаленной связи. Записи уроков для анализа и получения рекомендаций могут быть отправлены через облачные системы, либо уроки могут быть просмотрены в режиме реального времени при условии устойчивого интернет-соединения.

Интересный подход в повышении квалификации учителей рассматривается зарубежными педагогами и исследователями (Smith, Bray, Gause-Vega, Goldman, Secules, & Zech) – контентно-ориентированное совместное исследование (CBCI) и когнитивно управляемое обучение (CGI): в CBCI и CGI учителя работают вместе,

чтобы глубже понять, как их ученики думают и понимают определенные предметы. В CBCI учителя и фасилитаторы задают вопросы о понимании учащимися, собирают и анализируют данные, делятся результатами со своими коллегами и совместно работают над созданием учебных решений. В процессе учителя формируют понимание содержания и педагогики, которые поддерживают обучение учащихся. В CGI учителя создают модели того, как ученики думают и решают проблемы. Учителя используют эти модели мышления учащихся для разработки учебных материалов, отвечающих потребностям учащихся в обучении. CGI дает учителям возможность углубить собственное понимание предмета, одновременно разрабатывая способы более эффективного преподавания. Данный подход также легко реализовать через использование ИКТ путем создания онлайн-опросов, консультаций фасилитатора онлайн.

Учитель сельской школы может повысить свою квалификации путем использования социальных сетей. Существует пять характеристик, которые отличают социальные сети от других форм медиа и делают их подходящими как для формального, так и для неформального обучения. К ним относятся: пользовательский контент, просьюмер, совместное создание, совместное использование и сообщество. Эти возможности социальных сетей делают СМИ удобной платформой для сотрудничества учителей.

С другой стороны, необходимо отметить, что среди компонентов навыков 21 века многим учителям особенно не хватает грамотности в области информационных технологий, информационной грамотности, медиаграмотности, а также навыков цифрового сотрудничества. Эти ограничения могут повлиять на их преподавательскую деятельность, ориентированную на учащихся и их запросов.

Учителя, которые на протяжении многих лет сталкивались с препятствиями на пути интеграции технологий, обычно не имеют доступа к аппаратному и программному обеспечению, обучению и поддержке, и они часто мало верят в технологии или не верят в них.

Необходимо отметить, что доступ к оборудованию и программному обеспечению является основным критерием использования технологий в школах, а также критерием возможности повышения квалификации педагогов сельской школы с помощью ИКТ. Технологическая инфраструктура, доступная учителям, должна быть надежной и полезной, чтобы служить их целям. Если использование технологий требует много времени или считается, что они не способствуют процессу обучения учащихся, учителя будут склонны не использовать их. Кроме того, если аппаратного или программного обеспечения, предоставленного для преподавания и обучения, недостаточно, трудно удовлетворить потребность в содействии обучению, ориентированному на учащихся, а также обеспечить своевременное и качественное повышение квалификации педагогов.

Чтобы успешно применять педагогику навыков 21 века, учителям рекомендуется сначала приобрести различные компоненты навыков 21 века, чтобы иметь возможность свободно применять наиболее подходящие педагогические методы в преподавании и самообразовании.

Таким образом, информационно-коммуникативные технологии являются главным помощником в повышении квалификации учителей сельских школ, предоставляя возможности для сотрудничества с другими специалистами, взаимодействия с другими коллегами, наставничества, анализа уроков, участия в конферен-

циях и конкурсах. Эффективность повышения уровня квалификации педагогических работников сельской школы с использованием ИКТ зависит от материально-технической базы учебного заведения, а также навыком учителя применять ИКТ в своей деятельности, в том числе и для самообразования.

Литература:

1. Дудина Е.А. Наставничество как особый вид педагогической деятельности: сущностные характеристики и структура // Вестник НГПУ. – 2019, том 7, №5.
2. Марон А.Е., Королева Е.Г. Содержательные признаки моделей региональных систем повышения квалификации работников образования РФ // Человек и образование. – 2020. – № 2 (63). – С. 12-17.

Об авторе:

Гариева Дина Раилевна, аспирант, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», заместитель директора по учебной работе, МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №55» г. Набережные Челны, Россия, dinysha@list.ru

About the author:

Dina R. Garieva, postgraduate student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Deputy Director for Academic Affairs, Secondary School No. 55, Naberezhnye Chelny, Russia, dinysha@list.ru

УДК 37.015.3

Гарипова Ю.М.

Профессиональные качества сельского учителя начальных классов

В статье освещаются вопросы сложностей в развитии профессиональных качеств учителей начальных классов сельской школы и возможные пути их преодоления.

Ключевые слова: сельская школа, сельский учитель, учитель начальных классов, профессиональные качества

Yuliya M. Garipova

The Professional Qualities of a Rural Primary School Teacher

The article is devoted the challenges in developing the professional competences of primary school teachers in rural schools and possible ways of overcoming them

Keywords: rural school, rural teacher, primary school teacher, professional qualities

Личность педагога начальной школы играет ключевую роль в достижении младшими школьниками успехов в обучении. Однако на современном этапе развития общества школьные учителя из сельской местности сталкиваются с рядом сложностей, которые тормозят процесс творческого, профессионального саморазвития. Согласно последним исследованиям А.Е. Зейнеловой, А.К. Акишевой [4], к таким сложностям можно отнести:

- формализм, бумажную волокиту;
- отсутствие или нехватка времени для развития личностных качеств, творчества; отсутствие должного

материально-технического оснащения, необходимых ресурсов (в отличие от большинства городских школ);

- необъективное отношение и оценивание работы администрацией школы (которая, как правило, большую часть времени находится удаленно, в отличие от ситуации в городских школах);
- низкая самооценка, неуверенность в своих возможностях;
- неумение практического использования последних достижений педагогики (так как сельские учителя

отдалены от институтов дополнительного образования и им необходимо больше времени и сил, чтобы получить возможность получать дополнительное образование там, где невозможен дистанционный формат обучения);

- низкий уровень развития навыков составления творческих проектов, планов, авторских программ и др. [4].

Вопрос формирования профессиональных качеств субъектной регуляции в профессиональной деятельности учителей начальных классов сельской школы поставлен не случайно. Именно педагоги начального звена имеют дополнительную нагрузку в виде «продленки», частого и тесного общения с родителями, при этом учитель начальных классов является значимой социальной фигурой в глазах учащихся.

На наш взгляд, большинство описанных сложностей можно преодолеть, используя дистанционные формы повышения квалификации, проведением профилактических занятий (с элементами тренинга) по развитию важных профессиональных качеств у будущих учителей начальной школы уже на этапе обучения в педагогических вузах, решением конкретных педагогических ситуаций во время обучения в вузе, поощрением учителей, принимающих участие в научно-практических конференциях, семинарах, форумах и др.

В 2020-2021 году проведено исследование развития таких значимых профессиональных качеств будущих педагогов начальной школы, как:

- автономность в саморегуляции деятельности [7];
- эмоциональность, образность, воображение, умение строить ассоциативные, образно-эмоциональные связи, входящие в структуру эмоционального интеллекта [5];
- педагогическая интуиция, как способность быстро принимать профессиональные решения [2];

- индивидуальный стиль в принятии профессиональных решений [1];
- представления о развитии своего интеллекта и личности, обозначаемые как имплицитные теории личности [1].

На основе результатов исследования [2] разработан и апробирован комплекс профилактических занятий с элементами тренинга по формированию и развитию умения принимать профессиональные решения на основе интуиции в зависимости от типа субъектной регуляции, который можно будет использовать в дальнейшем в практической деятельности преподавателям или сотрудникам педагогических учебных заведений.

Разработка профилактических занятий была начата с опроса педагогов, где они подробно описывали возникшие профессиональные проблемы с характеристиками участников, действиями участников, их особенностями, анализом личностных позиций участников и других аспектов проблемы, а также оценкой и прогнозом дальнейшего хода развития ситуации. Анализ и интерпретация результатов опроса учителей позволили нам сформировать список педагогических ситуаций, подготовить отдельные комплекты карточек для проведения специальных занятий по формированию педагогической интуиции, и обучению студентов быстро принимать решения на ее основе [2].

Таким образом, разработка и проведение профилактических мероприятий по развитию профессиональных качеств учителей начальной школы уже на этапе обучения в университете позволят частично решать вопрос сложности профессионального саморазвития учителей сельских школ, так как такая подготовка позволит развивать и прививать студентам стремление к профессиональной самореализации и самосовершенствованию.

Литература:

1. Гарипова, Ю. М. Имплицитные теории личности как предпосылка развития педагогической интуиции // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. – 2019. – №. 4 (44).
2. Гарипова, Ю. М. Развитие педагогической интуиции у будущих учителей начальной школы с использованием кейс-метода // Диалог культур в контексте образовательной деятельности. – 2020. – С. 118-123.
3. Джоб В., Двек К., Уолтон, Г. Это истощение – это все в вашей голове? (англ.) // Психологическая наука. – 2010. – Вып. 21, вып. 11. – С. 1686–1693.
4. Зейнелова, А.Е., Акишева, А.К. Профессиональное развитие сельского учителя в условиях модернизации образования/ Современные инновации. – №6 (28). – 2018. – с. 57-59.
5. Карпов, А.В. Психология эмоционального интеллекта: теория, диагностика, практика: монография / А.В. Карпов, А.С. Петровская // Минобрнауки РФ, Фед. аг. по образ., Ярославский гос. ун-т им. П.Г. Демидова. – Ярославль: ЯрГУ, 2008 (Ярославль: Ремдер). – 344 с.
6. Лаврова, Н.А. Самооценка и принятие решения в контексте дефицита времени/ Высшее образование сегодня. – 2010. – №8 – С.46-50.
7. Прыгин, Г.С. Психология самостоятельности/ Г.С. Прыгин // Монография. – Ижевск, Набережные Челны: Изд-во Института управления, 2009.

Об авторе:

Гарипова Юлия Мазитовна, аспирант, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», преподаватель ИнПеКо, г. Набережные Челны, Россия, ulyaamirova@mail.ru

About the author:

Yulia M. Garipova, postgraduate student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, lecturer at InPeCo, Naberezhnye Chelny, Russia, ulyaamirova@mail.ru

УДК 796

Гизатуллина Ч.А.

Алгоритм формирования двигательного потенциала сельских школьников 15-17 лет средствами аэробики

В статье рассматривается возможность использования средств аэробики в развитии физических качеств, школьников старших классов сельских школ. В ходе исследования была проанализирована научно-методическая литература по теме исследования. Раскрыта и показана эффективность использования аэробных шагов в сочетании работы рук в развитии физических качеств у школьников 15-17 лет. Разработан алгоритм интеграции средств аэробных физических упражнений в урок физической культуры сельских школ. Разработана методика развития физических качеств на основе использования средства аэробики. На основании полученных данных были подготовлены обобщенные отчеты для расширения исследования по данной теме.

Ключевые слова: аэробика, физические качества, школьники, методика

Chulpan A. Gizatullina

Algorithm for the formation of the motor potential of rural schoolchildren of 15-17 years old by means of aerobics

The article discusses the possibility of using aerobics means in the development of physical qualities of high school students in rural schools. In the course of the study, the scientific and methodological literature on the topic of the study was analyzed. Disclosed and shown the effectiveness of the use of aerobic steps in combination of hand work in the development of physical qualities in schoolchildren 15-17 years old. An algorithm for the integration of aerobic physical exercises into the physical culture lesson of rural schools has been developed. A methodology for the development of physical qualities based on the use of aerobics means has been developed. Based on the data obtained, generalized reports were prepared to expand the research on this topic.

Keywords: aerobics, physical qualities, schoolchildren, methodology

Актуальность. Анализ огромного опыта в области физической культуры и спорта и накопленный опыт изучения функционального состояния и резервных возможностей организма школьников 15-17 лет приводят к заключению, что жизнедеятельность биологических систем связана с расходом энергии. Любая недостаточность в двигательной активности ведет к нарушению соотношения биологических констант (Высочин Ю.В, 2001). Энергетическая концепция мышечной деятельности, по мнению специалистов, является ведущим критерием уровня физического здоровья не только школьников но и спортсменов [1, С. 112-144].

Проблема развития физических качеств у школьников 15-17 в сельской местности является одной из важнейших задач, так как в этом возрасте двигательная активность минимизирована за счет активного внедрения в жизнь гаджетов, компьютеров и цифровизации образования. Несмотря на то, образ жизни в сельской местности предусматривает востребованность в высокой двигательной активности, в сравнении с городской жизнью. Исследования, проведенные специалистами, убедили нас в необходимости рассматривать инновационные методики привлечения школьников сельской местности и поддержания мотивов к занятиям аэробикой.

Аэробика является одним из популярных видов двигательной активности среди школьников. Данный

вид все более доступен для юношей и девушек. При этом требуется создание инновационных методик с использованием средств аэробики различной направленности, как основа повышения эффективности физической и функциональной подготовленности школьников. Важно при составлении методики учитывать контингент занимающихся, уровень их подготовленности, психологические свойства личности и мотивов к регулярным занятиям двигательной активности на уроках и внеурочное время.

Двигательная активность увеличивает, жизненный тонус и повышает продолжительность жизни человека. Улучшает физическую выносливость организма и является профилактикой от различных заболеваний костно-мышечной системы, опорно-двигательного аппарата, нервно-мышечной системы и системы кровообращения.

Традиционная активность на уроках по физической культуре в сельских школах не вызывает возбуждения в нейронных связях и не формирует в сознании детей стимулирующих действий двигательной активности и многие упражнения выполняются без особого желания, что не способствует высокому уровню развития физических качеств.

Решение данной проблемы, возможно при изменении подачи традиционного урока по физической культуре в сельских школах.

Изучая современную литературу по вопросам развития физических качеств у школьников 15-17 лет, выявили, что о возможности внедрения аэробики в учебный процесс в сельских школах говорят только специалисты в области теории физического воспитания, но и физиологии, психологи [1,2,3].

Аэробика подразумевает выполнение физических упражнений под музыкальным сопровождением в аэробном режиме, параллельно активизирует многие области головного мозга. Так как, двигательные действия сопровождаются под ритмичной музыкой, а когда слушаем музыку, активируется та часть мозга, которая отвечает за удовольствие и вырабатывает дофамин – гормон, влияющий на настроение и психоэмоциональное состояние занимающихся. Следовательно, выполнение двигательных действий под музыку закрепляется подсознанием как благоприятное влияние на организм и на настроение. Так можно выработать у организма привычку – рефлекторную связь между двигательными действиями и получением удовольствия от физических нагрузок аэробного характера.

Как утверждают специалисты, аэробика – это то направление, которое сочетает в себе широкую сферу воздействия на организм, благоприятно влияет на развитие физических качеств, повышает настроение, эмоциональный настрой и формирует гимнастику непрерывного движения.

Обществу нужны здоровые, активные, конкурентоспособные личности, которых можно воспитывать со школьной скамьи в процессе повышения двигательной активности.

Несмотря на уникальности аэробных упражнений под музыку пока не стал разделом школьной программы физического воспитания.

Такое положение дел требует особого подхода к вопросу и увеличения экспериментальных исследований в этой области. В результате анализа проблемы была выдвинута гипотеза исследования. Мы предположили, что применение учебных комплексов аэробики на занятиях обеспечит значительное повышение уровня физической подготовленности школьников, по сравнению с традиционными средствами физического воспитания.

Целью работы явилась выработка алгоритма и методики формирования двигательного потенциала сельских школьников с использованием средств аэробики.

Методы исследования. Проведено анализ и обсуждение научно-методической литературы по проблеме исследования. Разработан алгоритм и методики формирования двигательного потенциала сельских школьников с использованием средств аэробики на уроках физической культуры. Методика включала комплекс разнонаправленных аэробных физических упражнений.

Результаты исследования и их обсуждение. На первом этапе исследования исходным материалом для разработки концептуального подхода использования аэробных физических упражнений под музыку на уроках физической культуры служили сведения полученные опросом обучающихся первого курса колледжа

ИнПеКо при НГПУ.

На основе пилотажных исследований значимости аэробики для формирования физического потенциала разработан алгоритм интеграции средств аэробики в образовательный процесс, как условия повышения мотивации здорового образа жизни школьников.

Ведущими средствами формирования двигательного потенциала школьников могут служить аэробные физические упражнения под музыку различной направленности, которые позволяют решить задачи развития физических качеств, обучения физическим упражнениям, совершенствования физической и функциональной подготовленности. При этом взаимосвязь образовательных, оздоровительных, воспитательных задач осуществляется в определенной последовательности, которая приводит к повышению физической и умственной работоспособности и психологической удовлетворенности школьников.

Алгоритм интеграции средств аэробики в образовательный процесс сельских школьников, как условия привлечения школьников к здоровьесберегающей деятельности и повышения мотивации здорового образа жизни представлен на рисунке 1.

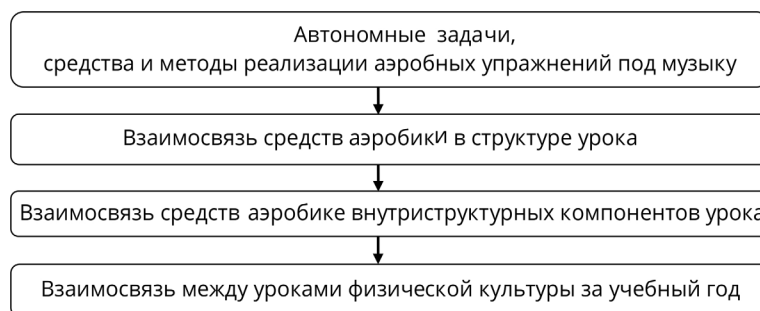


Рис. 1 – Алгоритм интеграции средств аэробных физических упражнений на уроке физической культуры

Из рисунка 1 видно, что алгоритм интеграции средств аэробных физических упражнений на уроках физической культуры позволяет рассмотреть все средства, методы взаимосвязи в структурном компоненте урока и его частей.

На основании представленного алгоритма разработана методика формирования двигательного потенциала сельских школьников с использованием средств аэробики. Методика включает в себя 4 учебных комплекса аэробики (УКА-1; УКА-2; УКА-3; УКА-4).

Первый комплекс УКА-1 включает в себя упражнения на овладение двигательных действий под такт музыкального сопровождения и способствует повышению аэробных возможностей организма обучающихся. Данный комплекс является упрощенным, то есть вводным который осваивается в течение одного месяца. Основу комплекса составляют различные виды шагов, выполняемые под такт музыки (танцевальные шаги; аэробные физические упражнения).

Второй комплекс УКА-2 включает в себя упражнения направленные на развитие координационных способностей в аэробном режиме и различные комбинации шагов в сочетании работы рук, наклоны, повороты, прыжки, различные повторяющиеся циклы движения и множество танцевальных шагов.

Третий комплекс УКА-3, направлен на развитие таких физических качеств как быстрота, взрывная сила, силовая выносливость.

Четвертый комплекс УКА-4, сочетает в себе двигательные действия на развитие гибкости (махи руками, ногами, наклоны туловища и др.). А так же данный комплекс является релаксирующим средством, выполняемый под более спокойную музыку.

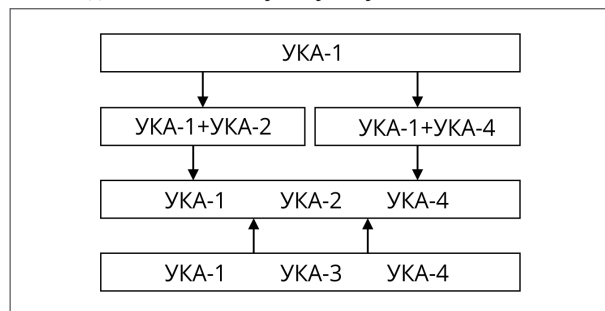


Рис 2. – Блок-схема последовательности внедрения учебных комплексов аэробики на уроке физической культуры

На рисунке представлена блок-схема последовательности реализации УКА на уроке физической культуры имеющая взаимосвязь между комплексами.

Комплексы упражнений распределены таким образом, что бы происходили плавные приспособительные реакции организма в определенной последовательности для благоприятного воздействия на организм. Перспектива данной работы видится во внедрении комплексов на уроках физической культуры старшеклассников в сельских школах, с учетом программного материала физической культуры.

Вывод. Таким образом, среди множества физических упражнений необходимо выделить для школьников аэробные упражнения под музыку, стимулирующие работу различных систем организма, оздоровления, повышения настроения. Разработанные нами учебные комплексы аэробики различной направленности позволят повысить физический, функциональный подготовленности школьников, воспитания культуры здоровья и потребности в сохранении здоровья и обретения и поддержания физической формы современных школьников.

Литература:

1. Высочин, Ю.В. Физиологические основы специальной подготовки футболистов / Ю.В. Высочин, Ю.П. Денисенко, В.А. Чуев. – Набережные Челны: КамГИФК, 2007. – 176 с.
2. Герасимова Н.А. Формирование физической культуры и здорового образа жизни у студентов ВУЗа на основе их личной самооценки: а-т дис. Канд. пед. наук. _М., 2003. 23с.
3. Гордеев, Г. В. Аэробика. Фитнес. Шейпинг / Г. В. Гордеев. – М. : Вече, 2001. – С. 4-6.

Об авторе:

Гизатуллина Чулпан Анасовна, кандидат педагогических наук, преподаватель, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, mutaeva-ma@mail.ru

About the author:

Chulpan A. Gizatullina, candidate of Pedagogical Sciences, teacher, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, mutaeva-ma@mail.ru

УДК 37.022

Грахова С.И., Мустафина С.Ф.

Уголок родного края как форма внеурочной (краеведческой) деятельности в сельской школе

В работе раскрывается понятие «уголок родного края» как формы внеурочной (краеведческой) деятельности в школе. Описывается методика организации Уголка, его рубрикация, тематика. Авторы учитывали особенности краеведческого изучения Малой Родины, как части Отечества и дальше, к мировому масштабу (родной микромир – регион – Россия – Мир).

Ключевые слова: краеведение, внеурочная деятельность, формы работы, учебно-исследовательская деятельность

Svetlana I. Grakhova, Svetlana F. Mustafina

A Corner of the Native Land as a Form of Extracurricular (Local History) Activity in a Rural School

The paper reveals the concept of “a corner of the native land” as a form of extracurricular (local history) activities at school. The methodology of the organization of the Corner, its categorization, subject matter is described. The authors took into account the peculiarities of the local history study of the Small Motherland as part of the Fatherland and further to the world scale (native microcosm – region – Russia – World).

Keywords: local history, extracurricular activities, forms of work, educational and research activities

Краеведение, как составляющая регионального компонента современных программ, играет существенную роль в образовательном и воспитательном процессе современной школы [2]. Цель краеведческой деятельности – «способствовать духовно-ценностной и практической ориентации учащихся в их жизненном пространстве, а также их социальной адаптации» [3, с. 170].

Большой научно-методический опыт в краеведческом образовании отражен в трудах Валеева Н.М. [1, 4], Ермолаевой Л.К. [3], Корниловой И.М. [4], Снятковой Н. [5], Стародуб К.В. [6], Янович Е. [7] и многих других ученых. В центре внимания данной статьи – уголок родного края как форма внеурочной (краеведческой) деятельности в школе, в том числе сельской.

Авторы работы учитывали особенности краеведческого изучения Малой Родины как части Отечества и дальше, к мировому масштабу (родной микромир – регион – Россия – Мир). Исследовательская деятельность школьников, в таком случае, строится по принципу «от частного к общему», что «позволяет на конкретных примерах объяснить достижения всего человечества, раскрыть преемственность в комплексе научных традиций и определить место своего региона в отечественной и мировой истории» [3, с. 168].

Л.К. Ермолаева четко определила цели краеведческого образования [3]. Исследователь утверждает, что при изучении родного края ученику необходимо осознать «свою связь с окружающим его микромиром», «значимость наследия родного края в своей жизни, в жизни близких людей, в общей судьбе народов России»; «проблемы окружающего его микромира»; интересоваться жизнью края; уметь «самостоятельно находить нужную информацию – о заинтересовавшем его объек-

те, о деятельности людей, предприятий, учреждений, о перспективах трудоустройства» [3, с. 169-170].

Одной из форм краеведческой деятельности в сельской школе может стать организация «уголка родного края», представляющего собой постоянную письменную форму внеурочной деятельности. Цели организации уголка – расширение знаний о родном крае, формирование интереса к краеведческой учебно-исследовательской деятельности посредством постоянного обращения к обновлению информационных стендов.

Преимущества уголка видятся в следующем:

1) открытость (информация доступна любому желающему);

2) постоянство функционирования (краеведческие материалы в любое время «консультируют» вместо педагога, позволяют выстраивать индивидуальный путь изысканий);

3) интерактивность (возможность обратной связи).

По содержанию уголок родного края может быть богат и разнообразен: призван содействовать «открытию» и углублению знаний по культуре и истории, этнографии, фольклору, литературному творчеству, географическим особенностям изучаемой местности. Не менее важны исследования по направлениям современной социальной обстановки края, насущных проблем населения, интересов молодежи. Школьники осуществляют сбор и систематизацию материала, подготавливают очерки и статьи для стенгазет, тематических стендов, сборников и пр. Все продукты учебно-исследовательской деятельности презентуются в уголке, становятся доступными для ознакомления и глубокого изучения посетителям.

Краеведческий уголок должен иметь максимально широкий заголовок: на протяжении учебного года в нем

будут представляться материалы по рубрикам, которые определяются в начале проекта. Рубрики уголка могут быть следующие: «Памятники природы», «Памятники истории и культуры», «Сохраняемые традиции народных календарных праздников», «Традиции и обычаи народных семейных праздников», «Дом, быт», «Народный костюм», «Песенный фольклор», «Легенды и предания», «Мифология», «Современный фольклор», «Родной край в литературе» и пр. Не меньший интерес представляют рубрики, в которых отражены объекты и социальные структуры, которые дают представление о современной специфике края. В уголке могут быть представлены проекты ребят о совершенствовании жизни в родном селе (городе, крае), о привлечении молодежи к жизни в сельской местности, проекты по трудоустройству, о вкладе самих школьников в развитие края и пр.

На отдельном стенде или в альбоме можно разместить высказывания известных людей о крае. Могут иметь место рубрики тематических интервью, яркие воспоминания, наставления молодому поколению и пр. Особый интерес у школьников вызывают занимательные задания, которые представляются в виде игр, конкурсов, ситуационных задач, тематических викторин и пр.

Для обеспечения обратной связи с учениками может быть включена справочная рубрика, в которой будет осуществляться работа по двум разделам: «Вопросы учителю», «Ответы учителя». Заметим, что ответы на несложные вопросы, могут подготовить участники краеведческого кружка.

С приходом компьютерных технологий целесообразно создать электронную версию уголка родного края. Так, на сайте школы, можно выделить отдельную страницу для уголка. В таком случае, можно расширить рубрики, добавив интерактивные (виртуальные) экскурсии на разные темы. Разместить видео с интервью, воспоминаниями (например, о людях (их судьбах), жизни во времена Великой Отечественной войны, о значимых событиях края и пр.), записи исполнения народных песен, местных легенд и преданий, мифологических рассказов и т.д.

Как видим, создание уголка родного края – это форма учебно-исследовательской деятельности, ориентация на самостоятельную деятельность обучающихся, на приобретение краеведческих знаний, оценки значимости наследия для современников, места родного края в культуре и истории России (мира).

Литература:

1. Валеев Н.М. Преодолевая забвение. – Казань: Изд-во АН РТ, 2019. – 376 с.
2. Грахова С.И. Фасилитационное сопровождение краеведческих исследований в школьной практике // Проблемы современного педагогического образования. Серия: Педагогика и психология. – Выпуск 60(2). – 2018. – С. 107-111.
3. Ермолаева Л.К. Изучение своего края: проблемы и подходы к их решению // История и традиции народов России / сост. Е.Н. Калачева, И.Л. Андреев. – М.: Дрофа, 2007. – С. 167-179.
4. Краеведы в Елабуге / Авторы-составители Н.М. Валеев, И.В. Корнилова. – Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2007. – 436 с.
5. Сняtkова Н. Литературное краеведение как образ жизни // Библиотека в школе. – 2009. – № 08. – С. 35-38.
6. Стародуб К.В. Литературное краеведение в школе: метод. рекомендации, материалы к урокам, литературные экскурсии. – М.: Дрофа, 2003. – 367 с.
7. Янович Е. Литературное краеведение на уроках русского языка и литературы // Литература. – 2004. – № 22. – С. 22-26.

Об авторах:

Грахова Светлана Ивановна, кандидат филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, SG2223@yandex.ru

Мустафина Светлана Фаниловна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, msfkzn@mail.ru

About the authors:

Svetlana I. Grakhova, Candidate of Philology, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, SG2223@yandex.ru

Svetlana F. Mustafina, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, msfkzn@mail.ru

УДК 398.2(075.8)

Грахова С.И., Мухутдинова А.Д.

Фольклорное краеведение как учебно-исследовательская деятельность в сельской школе

В центре внимания исследователей остаются вопросы организации учебно-исследовательской деятельности в условиях современного школьного образования. Один из методических вопросов – организация учебно-исследовательской деятельности школьников по изучению сохранившихся до наших дней «отголосков» традиционных фольклорных праздников и современного бытования жанров устного народного творчества.

В данной работе описана последовательность организации работы по изучению фольклора, алгоритмы сбора, обработки и хранения текстов устной народной словесности.

Ключевые слова: учебно-исследовательская деятельность, фольклор, собирание фольклора, хранение текстов УНТ

Svetlana I. Grakhova, Alsu D. Mukhutdinova

Folklore Local History as an Educational and Research Activity in a Rural

The focus of the researchers' attention remains on the organization of educational and research activities in the conditions of modern school education. One of the methodological issues is the organization of educational and research activities of schoolchildren to study the «echoes» of traditional folklore holidays that have survived to this day and the modern existence of genres of oral folk art.

This paper describes the sequence of organization of work on the study of folklore, algorithms for collecting, processing and storing texts of oral folk literature.

Keywords: educational and research activity, folklore, collecting folklore, storage of texts of CNT

Проблема сохранения и развития культурных традиций в сельской местности, её материальных и духовных ценностей остаётся актуальной по сей день. Село есть «хранилище» традиционного устного народного творчества и благодатная почва для развития современного фольклора. В наши дни есть возможность записать сохранившиеся формы календарных и семейных праздников, тексты народных песен (трудовых, лирических), частушек. Особый интерес вызывают прозаические нарративы, классифицируемые на рассказы-воспоминания, мифологические рассказы (былички и бывальщины; сновидения). Легенды и предания, связанные с определенными локациями, получают новое осмысление и звучание среди носителей. Одна из задач педагогов – заинтересовать школьников фольклорным краеведением, дать представление о ценности устной народной словесности, о важности её сохранения для последующих поколений.

Предмет нашего интереса – организация учебно-исследовательской деятельности школьников по изучению сохранившихся до наших дней «отголосков» традиционных фольклорных праздников и современного бытования жанров устного народного творчества.

Методологической базой исследования послужили труды Валеева Н.М. [2], Ермолаевой Л.К. [5], Снятковской Н. [6], Стародуб К.В. [7], Янович Е. [8] и других ученых. Методы исследования: историко-культурный, историко-типологический, структурно-обобщающий.

Учебно-исследовательская деятельность в школе – одна из эффективных образовательных технологий, это «деятельность обучающихся, при которой они решают различные задачи в соответствии с основными этапами

научного исследования: постановка проблемы, изучение теории, подбор методик и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, собственные выводы» [1, с. 418].

Методика организации работы по изучению фольклора может быть представлена следующим образом:

1. Формулировка цели, задач учебно-исследовательской деятельности.
 2. Обучение записи фольклорного материала и его оформлению в печатном виде.
 3. Определение тематики (рубрик, направлений) исследования.
 4. Знакомство с методами работы с населением, правилами записи фольклорных материалов «на местах» наблюдения и интервью. Разработка опросников.
 5. Полевая работа.
 6. Классификация фольклорных материалов. Оформление. Создание архива.
 7. Подготовка к представлению и защите результатов работы.
 8. Презентация собранных материалов: через организацию фольклорного уголка или отдельной рубрики краеведческого уголка; организацию фольклорного кружка, ансамбля; создание интерактивного альбома, электронного ресурса; публикационной деятельности и пр.
- Особое внимание уделяется методике обучения ведению записи полевых материалов, их обработке, классификации и хранения.

Алгоритм-рекомендация сбора фольклора [4, с. 145-146].

1. Записывать фольклорное произведение лучше не одному человеку, а группе из двух-трех собирателей:

один ведет беседу; двое ведут записи.

2. Запись ведется с «голоса», во время пения или повествования, не перебивая и не останавливая исполнителя.

3. В случае записи «от руки» придерживаться следующей схемы:

- одну строчку записывает один,
- вторую – другой,
- затем записи соединяются.

4. Если планируется запись на диктофон или другую записывающую аппаратуру, то заранее подготавливается и проверяется техника. Пока один ведет беседу, двое готовы к записи. С началом исполнения, первый из записывающих собирателей включает диктофон и следит за его работой. Иногда запись ведется сразу на два записывающих устройства. Второй ведет запись «вручную» (в этом случае у него может быть помощник, чтобы вести запись по схеме, указанной в пункте 3).

5. После записи текст следует прочитать исполнителю или дать прослушать. В случае необходимости исполнитель внесет дополнения и поправки.

Обработка и хранение фольклорных текстов [4, с. 146]

1. К каждому записанному тексту составить «паспорт»: имя, отчество, фамилия исполнителя, его возраст, место и время записи. Указать, является ли исполнитель коренным жителем или прибывшим на жительство в данный населенный пункт (в подобном слу-

чае указать, с какого года проживает, и откуда прибыл).

В «паспорте» указать имя, отчество, фамилию собирателя (собирателей).

2. Хранить фольклорные материалы можно двумя способами:

2.1. Каждый отдельный текст со всеми его паспортными данными перепечатать на отдельный лист формата А4. Листы эти складывать в папки (электронного и бумажного носителя) по жанровому и видовому признаку. Некоторые жанры классифицируются и по тематике, поэтому в папках планируем вкладки по тематическим группам. Такие папки легко дополнять новыми записями с учетом хронологии.

2.2. Вести записи «по исполнителям». На каждого исполнителя отводится отдельная папка с вкладками по жанрам. Записи вводятся с соблюдением выше указанных правил оформления фольклорных текстов. Кроме того, в папке фиксируются подробности об исполнителе в форме очерка или творческого портрета, размещается вкладка с указателем текстов по жанрам.

Подводя итоги, отметим, что учебно-исследовательская работа в области фольклорного краеведения способствует формированию, по словам Д.С. Лихачева, «нравственной оседлости населения», «чувства Родины». Школьники осознают значимость культурного наследия родного края, его устно-поэтической истории, словесности, верований, как в жизни местного населения, так и в общей судьбе России.

Литература:

1. Афанасьева Ж.В. Учебное исследование в области русского языка // Методика обучения русскому языку и литературному чтению / под. ред. Т.И. Зиновьевой. – М. : Юрайт, 2021. – С. 418-420.
2. Валеев Н.М. Преодолевая забвение. – Казань: Изд-во АН РТ, 2019. – 376 с.
3. Грахова С.И. Фасилитационное сопровождение краеведческих исследований в школьной практике // Проблемы современного педагогического образования. Серия: Педагогика и психология. – Выпуск 60(2). – 2018. – С. 107-111.
4. Грахова С.И., Смолякова Т.В. Собирающие, хранение и анализ фольклорных текстов в условиях школьного обучения // Диалог культур в контексте образовательной деятельности: Всероссийская научно-практическая конференция. (20 октября 2020 г.) / отв. редакторы Н.М. Асратян, Э.Р. Ганиев, А.Г. Мухаметшин. – Набережные Челны : Издательство ФГБОУ ВО «НГПУ», 2020. – С. 143-146.
5. Ермолаева Л.К. Изучение своего края: проблемы и подходы к их решению // История и традиции народов России / сост. Е.Н. Калачева, И.Л. Андреев. – М. : Дрофа, 2007. – С. 167-179.
6. Сняtkова Н. Литературное краеведение как образ жизни // Библиотека в школе. – 2009. – № 08. – С. 35-38.
7. Стародуб К.В. Литературное краеведение в школе: метод. рекомендации, материалы к урокам, литературные экскурсии. – М. : Дрофа, 2003. – 367 с.
8. Янович Е. Литературное краеведение на уроках русского языка и литературы // Литература. – 2004. – № 22. – С. 22-26.

Об авторах:

Грахова Светлана Ивановна, кандидат филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, SG2223@yandex.ru

Мухутдинова Алсу Дамировна, магистрант, кафедра ТиМНиДО, преподаватель ИнПеКо, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, alsuuu1997@mail.ru

About the authors:

Svetlana I. Grakhova, Candidate of Philology, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, SG2223@yandex.ru

Alsu D. Mukhutdinova, Master's student, Department of TiMNiDO, teacher of SPO, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, alsuuu1997@mail.ru

УДК 316.61

Фатихова Г.И., Гумерова М.М.

Сельская школа как открытая социокультурная педагогическая система

Актуальность статьи обусловлена необходимостью анализа и обобщения опыта сельских педагогов по вопросам поиска механизмов, инструментов реализации воспитательного потенциала сельской школы как социокультурного центра в сельской территории.

В статье раскрыты основные направления, формы и результаты взаимодействия сельской школы с социальными партнерами.

Ключевые слова: сельская школа, сельский учитель, социокультурные формы взаимодействия

Guzel I. Fatikhova, Marina M. Gumerova

The Rural School as an Open Sociocultural Pedagogical System

The relevance of the article is due to the need to analyze and summarize the experience of rural educators on the search for mechanisms, tools to implement the educational potential of the rural school as a socio-cultural center in the rural area.

The article reveals the main directions, forms of results of interaction between the rural school and social partners

Keywords: rural school, rural teacher, sociocultural forms of interaction

Сельская школа как движущая сила социокультурного развития в сельских территориях остается единственным социокультурным центром, обуславливающим направленность и условия возникновения социальных преобразований, сохранения и продвижения духовно-нравственных, образовательных и культурных инициатив, программ и проектов.

Одним из важных условий реализации воспитательного потенциала сельской школы является наличие высококвалифицированных, компетентных и активных педагогов, которые сплочены и организованы в профессиональное сообщество. Проблема отдаленности от города, его культурных и досуговых возможностей, узкий круг социальных партнеров с одной стороны является ограничивающим фактором развития сельского социума, с другой – преимуществом села, – благодаря исторически обусловленной близости сельского учительства к сельской среде, пониманию социокультурных потребностей, как возможности сильно влиять на менталитет сельских жителей.

В данной статье мы рассматриваем комплекс мероприятий, направленный на создание открытой социокультурной педагогической системы взаимодействия образовательного учреждения с социальными партнерами на примере работы ДООУ села Бетьки Тукаевского района Республики Татарстан. Также важен анализ нашего педагогического опыта с целью выявления условий реализации возможностей образования в сельских территориях.

Организационными мероприятиями реализации идеи взаимодействия стали определение перечня социальных партнеров и путей и способов взаимодействия с ними; обсуждение направлений сотрудничества, форм работы; разработка дорожной карты реализации совместного плана мероприятий. Обсуждение проводилось в форме расширенных очных и дистанционных заседаний методических объединений.

Традиционно педагогически целесообразными

стало участие воспитанников детского сада со своими педагогами во всех культурных мероприятиях, проводимых в селе. Эмоционально насыщенная атмосфера, совместная деятельность по подготовке и проведению праздничных событий способствуют формированию национального самосознания и самоидентификации со своим народом, пониманию о себе и о других людях, о малой Родине и Отечестве. Проведение обрядовых праздников таких как «Проводы зимы», «Навруз», «Масленица», «Пасха», передавая специфику народных традиций и обычаев, сохраняют культурную память и историческое наследие предков. Бережно передающиеся из поколения в поколение социальные ритуалы и обряды способствуют духовному единению всех поколений сельчан.

Проблема малокомплектности образовательных учреждений в селе является педагогическим преимуществом, так как позволяет создать разновозрастное школьное сообщество и поддерживать наставнические практики среди учащихся и детей дошкольного возраста. Школьники вместе с дошколятами ежегодно выступают на митинге Дня Победы. На встречах «Слава защитникам Отечества!» познают особенности прохождения службы в вооруженных силах Российской Армии. Дошкольники являются обязательными участниками торжественной школьной линейки ко Дню Знаний, праздничных концертов ко Дню Матери, Дню пожилого человека, 8 Марта и др.

Результатами взаимодействия с творческими коллективами сельского Дома культуры становятся не только регулярные посещения профессиональных театрализованных представлений. Благодаря возможности познакомиться с секретами актерского мастерства, режиссерскими решениями и различными жанрами искусства, подрастающее поколение сельчан приобщается к театральной и музыкальной культуре, воспитанники обогащают свой социальный опыт, определяя дальнейшие направления творческого саморазвития [2].

Воспитательными эффектами совместной работы педагогов и работников культуры в ходе привлечения маленьких зрителей к участию в различных постановках и концертах являются и развитие художественно-эстетического вкуса детей, их творческих способностей в различных видах деятельности, и, главное, формирование культурных потребностей и истинных духовно-нравственных ценностей и понятий сущности добра и зла [1].

На выставках-конкурсах художественно-прикладного творчества на базе образовательных учреждений принимают участие школьники и дети дошкольного возраста, а также мастерицы и ремесленники из числа сельских жителей. Так, популярностью пользуются фотовыставки на лучший летний цветочный двор «Цветы небывалой красоты», сельскохозяйственные экспозиции выращенных своими руками овощей и ягод «Осенние фантазии», на зимние скульптуры во дворах «Зимняя сказка» и др.

Одним из важных социальных проектов на селе «Живая история» является приобщение школьников к социальной работе в формате тимуровского движения: забота о старшем поколении, время, проведенное с ними, воспоминания бабушек и дедушек и т.п. оставляют культурный след в душе и памяти подрастающего поколения.

Мы, педагоги, и наши воспитанники стали постоянными участниками конкурсов, фестивалей, праздничных программ по приглашению сельского Дома культуры. Сотрудники детского сада входят в состав хореографической группы «Изюминка» и выступают на праздничных концертах в селах района. Ежегодно пополняется копилка призов и почетных грамот за победы и участие в различных танцевальных конкурсах. Педагоги нашего детского сада показали свои знания и педагогическое мастерство в конкурсе «Туган телдэ жырдэг чышмэ». Воспитанники ДОУ «Алёнушка» заняли II место на Первом районном фестивале «Год экологии» в номинации «Театральная миниатюра», стали лауреата-

ми фестиваля детского и юношеского творчества «Нэни йолдызлар-Маленькие звёздочки», имеют грамоты участия в республиканских и всероссийских конкурсах.

Наш опыт социально-педагогической практики подтверждает тезис о ведущей роли школы как социокультурного центра через расширение социально-педагогических функций данного образовательного института.

Современный сельский педагог помимо педагогических функций и образовательных задач выполняет обязанности и педагога дополнительного образования, и журналиста, и аниматора, и культорганизатора, и сценариста-постановщика, и звукорежиссера, дизайнера-декоратора, и даже стилиста-парикмахера, обеспечивая организацию досуга, поддержку социальных проектов, вовлекая население в решение социальных проблем села.

В круг современных проблем, с которыми обращаются к современному сельскому педагогу, входят и вопросы первичной психологической помощи, и просветительно-разъясняющая работа как внештатного представителя системы профилактической медицины по укреплению здоровья сельского населения. Педагогам, как представителям сельской интеллигенции, чаще приходится сталкиваться с трудностями преодоления интеллектуальных разрывов и противоречий во взглядах сельских жителей.

Опрос сельских педагогов показал, что существуют трудности материального характера и недостаточность финансовой поддержки при удовлетворении потребностей педагогов в самообразовании и взаимодействии с городскими социальными партнерами.

Современная материально-техническая база и оснащённость компьютерной техникой с выходом в Интернет позволило бы образовательному учреждению стать полноценным информационно-развивающим центром, задающим современный вектор социального развития села.

Литература:

1. Галиакберова, Р.А. Реализация городских программ в общеобразовательных учреждениях как средство формирования культурных потребностей учащихся / Р.А. Галиакберова // Сб мат Всеросс. научно-практ. конф. – 2019 «Диалог культур в контексте образовательной деятельности». – Набережные Челны, 2019. – С.144-147.
2. Гумерова, М.М. К проблеме педагогического сопровождения одаренных детей / М.М. Гумерова, А.С. Кремнева. //Тенденции развития образования: Педагог, Образовательная организация, Общество – 2019: Мат. Всеросс. конф. – Чебоксары, 19 августа 2019. – С. 156-159.

Об авторах:

Гумерова Марина Миннегалиевна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой педагогики, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, roelg@mail.ru

Фатихова Гузель Ибрагимовна, музыкальный руководитель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение-детский сад «Аленушка» Тукаевского муниципального района, с. Бетьки, Республика Татарстан, Россия, ioldiz1@yandex.ru

About the authors:

Marina M. Gumerova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Head of the Department of Pedagogy, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, roelg@mail.ru

Guzel I. Fatikhova, music director, Municipal Budget preschool Educational Institution-kindergarten "Alyonushka" of the Tukayevsky municipal district, S. Betki, Republic of Tatarstan, Russia, ioldiz1@yandex.ru

УДК 37.09

Жегалова К.О., Марьина О.В.

Проектная и исследовательская деятельность на уроках родного языка и родной литературы

В статье обращается внимание на проектную и исследовательскую работу, которую выполняют учащиеся средних и старших классов. Отмечается, какие виды проектов могут быть представлены школьниками, и какие условия необходимо выполнять при реализации проектной и исследовательской деятельности.

Ключевые слова: проектная, исследовательская деятельность, родной язык, родная литература, национальный компонент

Ksenia O. Zhegalova, Olga V. Maryina

Project and Research Activity in the Lessons of the Native Language and Native Literature

The article draws attention to the design and research work performed by middle and high school students. It is noted what types of projects can be presented by schoolchildren and what conditions must be met in the implementation of project and research activities.

Keywords: project, research activities, native language, native literature, national component

Современная система образования любого уровня выстраивается в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее: ФГОС), регулирующими не только цели и задачи учебного процесса, но и технологии, методы и приемы, используемые педагогическими работниками при выстраивании своей и ученической деятельности. ФГОС, претерпевающий регулярные изменения, заставляет учителей находиться в постоянном поиске актуальных способов передачи знаний, умений и навыков своим ученикам. Системно-деятельностный подход, лежащий в основе современного школьного образовательного процесса, обеспечивает «системное и гармоничное развитие личности обучающегося, освоение им знаний, компетенций, необходимых как для жизни в современном обществе, так и для успешного обучения на следующем уровне образования, а также в течение жизни» и требует от педагогов выбора соответствующих данным целям форм работы [4].

Одной из актуальных и перспективных форм работы является проектная деятельность, основывающаяся на исследовательской технологии и технологии собственно проектов. Использование данных технологий и форм есть база проектной и учебно-исследовательской деятельности, организация которой относится «к наиболее эффективным способам построения образования, направленного на развитие активной личности, успешной в постоянно изменяющихся условиях жизни» [2, с. 5]. Следовательно, применение в школьной практике проектных и исследовательских технологий целесообразно запросам ФГОС.

Метод проектов, включающий как индивидуальную, так и групповую работу, реализуется в ситуации учебного сотрудничества и влияет на развитие основных групп метапредметных компетенций: регулятивных, коммуникативных, личностных, познавательных. «Результаты проектно-исследовательской деятельности выражаются в категории компетенции и связаны с

обобщенными способами действий (УУД)» [2, с. 5]. Ученики получают возможность развивать способность разрабатывать вариативные пути решения проблемы, искать и вычленять необходимую информацию, практически применять полученные знания, прогнозировать результат деятельности, выбирать адекватные стоящей задаче средства решения проблемы. Данные умения являются метапредметными и вырабатываются в течение всего школьного курса на всех дисциплинах, т.е. каждый педагог в рамках любого предмета должен применять проектную и исследовательскую технологии, чтобы учебный процесс выстраивался в рамках ФГОС.

В 2020-2021 учебном году реализация ФГОС на ступени полного среднего образования коснулась учащихся 10-х классов, которые повсеместно стали обучаться по образовательным программам, составленным согласно ФГОС. Это изменение ввело в число дисциплин десятиклассников новый предмет – элективный курс «Индивидуальный проект», представляющий собой особую форму организации деятельности обучающихся и выстраивающийся на применении проектной и учебно-исследовательской технологии на практическом уровне.

«Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя (тьютора) по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой и др.)» [3, с. 20]. То есть при выпуске из 11 класса каждый ученик должен представить законченную проектную работу какой-либо направленности, тема которой, согласно положению, заносится в аттестат обучающегося с пометкой «зачет» или «незачет».

Следовательно, умение создавать проектную и учебно-исследовательскую работу к 10 классу у школь-

ников должно находиться на довольно высоком уровне, а для этого необходимо постоянное применение соответствующих форм работы в течение всех лет обучения.

Уроки гуманитарного цикла в средней и старшей школе характеризуются наличием многообразия тем, которые могут быть раскрыты посредством подготовки учащимися проектов и исследовательских работ. Особую актуальность приобретают здесь недавно введенные в учебный план курсы родного русского языка и родной литературы, предполагающие изучение особенностей языка большинства носителей и литературы, создаваемой в той местности, где проживают обучающиеся: «историко-культурный подход становится ведущим, поскольку его содержание ориентировано, прежде всего на удовлетворение потребности школьников в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней» [1, с. 5].

Практически полное отсутствие методических материалов по этим дисциплинам (кроме примерных рабочих программ и учебников, разработанных О.М. Александровой) создает плато для использования разнообразных форм и методов при выстраивании учебного процесса. В связи с этим проектная и учебно-исследовательская деятельность выдвигаются на первый план, соотносясь с целями и задачами, поставленными в данных курсах.

Кроме того, в методических рекомендациях, разработанных КАУДПО «Алтайский институт развития образования имени Адриана Митрофановича Топорова», проектная деятельность выносится на зачетную работу в конце курса: ученикам каждого класса предлагается выполнить индивидуальную проектную работу соответствующей предмету тематике.

Проекты, выполняемые учениками одного региона, будут различаться в зависимости от конкретного места проживания: в каждом населенном пункте будут свои писатели, изучаемые в рамках предмета, свои национальные и этнические особенности, зависящие от соответствующих характеристик аудитории.

В связи с этим в структуре урока, формах и методах работы целесообразно использование национального компонента, предполагающего изучение характерных особенностей того или иного народа, что способствует воспитанию у учащихся толерантного отношения к людям иной национальности с помощью использования языкового материала как средства отражения национальных особенностей народа.

Таким образом, в курсах дисциплин «Родной (русский) язык» и «Родная литература» основного общего образования должна происходить как практическая реализация проектных работ с учетом национального компонента, так и знакомство с теоретическим материалом по структуре выстраивания работ такого плана, т.е. обучение разработки проектов. Данная задача может реализовываться не только на уроке в классе при выполнении заданий соответствующего вида, но и дома при индивидуальной самостоятельной работе в условиях закрепления изученных с помощью учителя основ проектной деятельности. Проектные работы в течение учебного года могут выполняться как индивидуально, парно, так и группами, состоящими из 3-7 человек. Применение различных форм работы позволит учащимся овладеть теоретической базой основ организации проекта и наиболее эффективно выйти на итоговую работу.

Следовательно, использование проектной и исследовательской технологий в курсе родного языка и родной литературы обеспечивает преемственность образования и в плане «средняя школа» – «старшая школа», и в плане развития метапредметных и внутрипредметных связей.

Проектная деятельность как особая форма учебной работы направлена на воспитание самостоятельности, ответственности, на повышение мотивации обучения. В условиях учебного сотрудничества школьники становятся коммуникабельнее, учатся адаптироваться к предложенной роли, вырабатывают уважительное отношение к мнению одноклассников. Все это в свою очередь отражает принципы построения образовательного процесса в рамках ФГОС.

Литература:

1. Александрова, О.М. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина. – М.: Просвещение, 2020. – 160 с.
2. Комарова, И.В. Технология проектно-исследовательской деятельности школьников в условиях ФГОС / И.В. Комарова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2020. – 126 с.
3. Сборник примерных рабочих программ. Электронные курсы для профильной школы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Н. В. Антипова и др.]. – М. : Просвещение, 2019. – 187 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования : Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. №1897 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://window.edu.ru/resource/768/72768/files/FGOS_OO.pdf (дата обращения: 26.10.2021 г.).

Об авторах:

Жегалова Ксения Олеговна, учитель русского языка и литературы, МБОУ «Бочкаревская средняя общеобразовательная школа» Целинного района Алтайского края, с. Бочкари, Россия, Ksenia.zhegalova@yandex.ru

Марьина Ольга Викторовна, профессор, доктор филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет», г. Барнаул, Россия, marina_olvik@mail.ru

About the authors:

Ksenia O. Zhegalova, russian language and literature teacher, Bochkarevskaya school Tselinny district of Altai Territory, Bochkari village, Russia, ksenia.zhegalova@yandex.ru

Olga V. Maryina, Professor, Doctor of Philology, Assistant professor, Altai State Pedagogical University, Barnaul, Russia, marina_olvik@mail.ru

УДК 316.61

Иванова С.В.

Социокультурный подход к развитию образования в сельских территориях

Статья рассматривает социокультурный подход к развитию образования в селе. Сельская школа занимает особое положение в структуре села – это гораздо больше, чем просто школа. Это явление культурное, социальное и экономическое, потому что она во многом определяет жизнь села, или, во всяком случае, сильно влияет на нее. Школа и социум на селе неразделимы.

Ключевые слова: сельская школа, социокультурный подход, сельское образование

Svetlana V. Ivanova

Socio-Cultural Approach to the Development of Education in Rural Areas

The article examines the socio-cultural approach to the development of education in rural areas. The village school occupies a special position in the structure of the village – it is much more than just a school. This is a cultural, social and economic phenomenon, because it largely determines the life of the village, or in any case, strongly influences it. School and society in rural areas are inseparable.

Keywords: rural school, socio-cultural approach, rural education

Вокруг человека целый мир. С рождения он начинает его познавать. Сначала это семья, где его окружают родные, затем маленький человек идет в детский сад где, там он попадает в новое окружение, которое он принимает или нет, понимает или нет, его могут там принять, но может вполне случится так, что не все сложится. Школа – это место, где наиболее остро проявляются все позитивные стороны жизни и проблемы общества, также она является маленькой моделью общества, деятельность которой направлена на будущее. От школы зависит каких учеников мы воспитываем сегодня в ней – такое общество увидим завтра. Цель деятельности любой школы так и всего педагогического коллектива, – воспитание разносторонней, духовно развитой личности, наделенный знаниями, которые он может использовать в жизни, но достижения современных информационных технологий.

Современная школа в условиях модернизации Российского образования, реализации поставленных задач национальной инициативы «Наша новая школа», в рамках ФГОС должна создать все условия для формирования единства образовательного пространства, для сохранения не только культурного разнообразия, но и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации. В школе должен сформироваться человек с высокой осознанностью, творческим потенциалом, с твердым самоуверенным шагом, с честной са-

моценкой, с высоким потенциалом жизнеспособности.

Россия – огромная страна, простирающаяся от Балтийского моря до Дальнего Востока. В ее состав входит множество областей и республик, на территории которых проживают представители различных этнических групп, отличающихся своей уникальной культурой и языком. Люди проживают в больших городах, так и в маленьких селах в глубинке. С развитием экономики жизнь села изменилась. Молодежь стремится уехать в большие города. Часть населения, которая остается становится основой сельской жизни и зачастую главным «органом» этого села является сельская школа.

«Сельская школа» – собирательное понятие, которым обозначаются весьма различные по типам и видам деятельности образовательные учреждения. Можно ли найти общее между методиками обучения учащихся малочисленной начальной школы, расположенной в глубинке, и таких же учащихся средней школы пригорода? Есть ли разница между трудовой деятельности школьников краснодарской станицы и якутского улуса? Разнородность сельской школы побуждает нас несколько абстрагироваться от реальности, чтобы выявить наличие и подобий, и различий [1. с. 23].

Сельская школа имеет свои особенности, она устойчива и уникальна, а с другой – существуют противоречия внутренние которые вызывают трудность решения ее проблем.

Малочисленность – еще один из признаков школ, обусловленный спецификой расселения, что порождает такое явление, как психологическая монотонность. Чтобы избежать ее, необходимо внедрять индивидуальные, групповые, игровые технологии. Существует и кадровая проблема на селе. Нехватка часовой нагрузки вынуждает учителя быть «многогранным», преподавать несколько предметов, занимать должности на полставки. С одной стороны, это свидетельствует о сложных условиях его работы, с другой – указывает на интегративный характер его деятельности, что требует разработки соответствующих образовательных программ.

Исходя из перечисленных особенностей, содержание образовательного процесса в школе, нужно максимально приблизить к повседневной жизни детей,

приобщать к сельскохозяйственному производству и социальной жизни села. [2. с. 115].

Таким образом, школа в селе требует особых условий организации, на нее возложены дополнительные функции, по сравнению с его организацией в больших городах. В селе возможны более тесные связи с потенциальными работодателями, местными администрациями, которые могут выступать заказчиками социальных проектов детей. Он не должно быть «таким же», как в крупных городах; оно должно и может быть иным, учитывающим особенности местного социума и дающим дополнительный шанс детям из регионов на успешную социализацию и самореализацию в современном динамичном обществе.

Литература:

1. Гурьянова М.П. Педагогика школьная. – М.: 2008. – 23 с.
2. Огарков А.А., Коробейникова Л.А. Сельский центр образования как педагогическая система: Монография / Научн. ред. В. В. Судakov. – Вологда: Издательский центр ВИРО. – 2009. – 5 с.

Об авторе:

Иванова Светлана Вениаминовна, учитель технологии и изобразительного искусства (ИЗО), МБОУ «Иштуганская средняя общеобразовательная школа Сабинского района РТ», пос. Иштуган, Республика Татарстан, Россия, svetartemida@gmail.com

About the author:

Svetlana V. Ivanova, teacher of technology and fine arts, municipal budgetary educational institution "Ishtugan secondary school of Sabinsky district of RT", village Istugan, Republic of Tatarstan, Russia, svetartemida@gmail.com

УДК 316.444.52

Ишимова А.И.

Особенности профессионального развития учителя в условиях сельской социокультурной среды

В статье указаны особенности профессионального развития учителя в условиях сельской социокультурной среды, способы профессионального развития учителя и самосовершенствования.

Ключевые слова: сельская социокультурная среда, профессиональное развитие, саморазвитие, профессиональный рост

Alsu I. Ishimova

Features of the Professional Development of the Teacher in the Conditions of the Rural Sociocultural Environment

The article specifies the features of the teacher's professional development in a rural socio-cultural environment, ways of teacher professional development and self-improvement.

Keywords: rural socio-cultural environment, professional development, self-development, professional growth

Современные условия развития требуют от человека сверх способностей, умение адаптироваться к внешней среде, быть гибким в любой сложившейся ситуации. Сфера образования также не является исклю-

чением, педагог в любых обстоятельствах должен уметь применять свои профессиональные навыки и стремиться развиваться, независимо от того где проживает учитель в городе или сельской местности.

Обществу необходимы профессионально развитые учителя. Под профессиональным развитием понимается непрерывный процесс становления личности специалиста и профессионала. Данный процесс начинается с момента выбора профессии, длится в течение всей жизни человека. Независимо где работает учитель в городе или в сельской местности, его профессиональное развитие должно непрерывно продолжаться. Образование в сельской местности, безусловно, отличается от образования в городе, не только расположением, социальным окружением, но и спецификой преподавания. Тем не менее, данные учреждения стремятся удовлетворить образовательные потребности детей и создают все необходимые условия для гармоничного развития личности. Даже в нынешнее время некоторые современные сельские школы отличаются бедностью, бесперспективностью, безысходностью, но при этом удивляют способностью к функционированию, даже развитию. Это происходит за счет самоотверженного труда и самоотдачи современного профессионального учителя. Любовь к своему делу, творческий интерес способствует профессиональному развитию специалиста. Только такая личность способна заинтересовать учеников, быть для них примером и вести за собой, не зависимо от того, где территориально проходит обучение. В любое время и при любых обстоятельствах только сильная самодостаточная личность, могла воспитать достойных последователей. На сегодняшний день в сельской социокультурной среде есть большое количество талантливых преподавателей способных дать фундаментальное и значимое образование ученикам, которое в дальнейшем поможет им поступить в престижные ВУЗы и в последующем найти высокооплачиваемую работу. Образование до сих пор является одним из главных социальных лифтов, способствующих простым ребятам из небогатых семей изменить свою жизнь в лучшую сторону.

Нехватка кадров, увольнение молодых специалистов всегда было слабым местом сельской школы. Система образовательного процесса могла с легкостью разрушиться по причине отъезда учителя. По этой причине некоторые учителя бывают вынуждены вести несколько предметов. С одной стороны, это свидетельствует о сложности его педагогической деятельности,

с другой демонстрирует о его способности разработки многопрофильной педагогической программы. В сельской местности учителя являются универсальными специалистами, способными преподавать практически любой предмет. Это и является одним из самых главных отличий преподавателя в сельской школе от учителя в городе. У сельского учителя возникает необходимость углубленно изучать каждый предмет в школе, для того чтобы полученные знания качественно и доступно донести до учеников. Это, безусловно, более энергозатратно и занимает больше времени. Поверхностное и незаинтересованное преподавание предметов чревато тем, что ученики по итогу получают довольно слабые знания и будут не конкурентоспособны на этапе поступления в ВУЗ и вовсе потеряют интерес к учебе. Для того, что избежать негативные последствия и способствовать профессиональному развитию учителя в сельской местности необходимо:

1) Наличие должного материально-технического оснащения. Обучения учителей азам работы с современными программами, системами, приложениями.

2) Обучение и поддержка учителей в развитие навыков составления творческих проектов, планов, авторских программ и т.д. Мотивация учителей в участие в конкурсах, научно-практических конференциях.

3) Регулярное прохождение курсов повышения квалификации, обучающих семинаров.

4) Повышение квалификационной категории, аттестации, возможность карьерного роста.

5) Желание и стремление учителя идти в ногу со временем, непрерывно заниматься саморазвитием, расширять свой кругозор.

Эти и другие факторы, безусловно, будут стимулировать сельского учителя к развитию и профессиональному росту. Век внедрения новых технологий, инноваций неизбежно будет вынуждать учителя изучать и использовать в своей профессиональной деятельности современные ресурсы. От личности самого учителя будет многое зависеть. Необходимо, чтобы учитель осознавал происходящие изменения, был открытым ко всему новому и имел желание совершенствоваться, стремился переходить на более высокий уровень профессионализма.

Литература:

1. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса / Ш.А. Амонашвили. – Минск: Университетское, 2000. – 154 с.
2. Бабанский Ю.К. Педагогическая наука и творчество учителя // Советская педагогика. – 2017. – № 2.
3. Козырева А.Ю. Лекции по педагогике и психологии творчества. – Научно-методический центр Пензенского городского отдела образования, 2009. – 344 с.
4. Меерович М.И., Шрагина Л.И. Технология творческого мышления: Практическое пособие. – Минск: Харвест, М.: АСТ, 2012. – 432 с.
5. Поташник М.М. Инновационные школы России/ М.М. Поташник. – М., 2003. – 302 с.

Об авторе:

Ишимова Алсу Илдусовна, аспирант, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, alsenok.9090@mail.ru

About the author:

Als I. Ishimova, postgraduate student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, alsenok.9090@mail.ru

УДК 373

Климцева Н.В., Манузина Е.Б.

Факторы профессионального развития сельских учителей

В статье рассмотрены факторы, влияющие на развитие профессиональных компетентностей педагогов сельской местности. Представлены результаты диагностики педагогов сельской школы с целью определения уровня саморазвития и профессионально-педагогической деятельности. Раскрываются внешние и внутренние факторы мотивации профессионального развития педагогов сельских школ.

Ключевые слова: профессиональное развитие, сельский учитель, фактор развития профессиональной компетентности

Natalia V. Klimtseva, Elena B. Manuzina

Factors of Professional Development of Rural Teachers

The article examines the factors influencing the development of professional competence of teachers in rural areas. The results of diagnostics of teachers of rural schools in order to determine the level of self-development and professional and pedagogical activity are presented. The external and internal factors of motivating the professional development of rural school teachers are revealed.

Keywords: professional development, rural teacher, factor of development of professional competence

Реализация национального проекта «Образование» направлена на внедрение в современной школе новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий, обеспечивающих освоение обучающимися базовых навыков и умений, повышение их мотивации к обучению и вовлеченности в образовательный процесс. Актуальность проблемы профессионального развития педагога обусловлена задачами, которые представлены в Федеральном проекте «Учитель будущего», который направлен на внедрение национальной системы учительского роста.

За последние годы значительно меняется содержание общего образования, а также цели, задачи и функции школы, которая определяет потребность в совершенно новом содержании образования, соответствующем изменившемуся социально-экономическим условиям жизни общества. Центром социума в сельской местности является школа. Сельская школа и общество неотделимы. Взаимозависимость образовательных учреждений и общества проявляется также и в том, что школа на селе призвана обеспечить обучение и воспитание, адекватное потребностям социума, а реализация данных задач в школе осуществляется педагогами, что напрямую связано с вопросами профессионального развития сельских учителей [2].

Проблемой профессионального развития педагогов занимались М. А. Бендюков, А. А. Бушуева, Н. А. Горлова, Э. Ф. Зеер, Е. А. Климов, Н. В. Кузьмина, А. К. Маркова, Е. Б. Манузина, Л. М. Митина, Т. Л. Ядрышников и др. [1, 2, 3, 4, 5, 6, 7]. Авторы отмечают, что становление профессионала происходит в результате систематического усовершенствования, расширения и подкрепления спектра знаний, а также развития личностных качеств, навыков и умений.

Анализ исследований по проблеме позволил нам сделать вывод о том, что на профессиональное развитие сельских учителей влияют различные внешние и внутренние факторы. По результатам опроса педаго-

гов МБОУ «Новотырышшинская СОШ Алтайского края», 65 % опрошенных основным фактором, влияющим на развитие педагогов, выделили большой объём работы. В настоящее время в сельских школах имеется дефицит педагогических кадров, в связи с чем нагрузка учителей превышена почти в 2 раза, следовательно, подготовка к учебному процессу, а также классное руководство, занимает значительную часть времени педагога. Анализ ответов показывает, что многие педагоги отмечают увеличение документальной отчётности, что препятствует профессиональному развитию педагога [5, с. 30].

Следующим немаловажным фактором, по мнению педагогов, является месторасположение школы. Отдалённость школ от городов, районных центров уменьшает возможность профессионального развития педагога. Огромное количество школ в настоящее время являются малокомплектными, так как очень маленькая наполняемость классов, соответственно коллектив школы немногочислен, что определяет сложность в формировании школьных методических объединений. Данная проблема является актуальной, так как первая ступень профессионального развития сельского педагога начинается внутри коллектива школы, постепенно возрастая на уровень округа, района и т.д.

В сельском образовательном учреждении школьное методическое объединение (ШМО) считается одним из элементов оказания методической поддержки педагогам. Целью его работы считается установление степени продуктивности деятельности педагогов в школе, развития профессионализма учителей. В МБОУ «Новотырышшинская СОШ» организованы и функционируют ШМО следующих направлений: естественно-научного цикла, гуманитарного, математического направления и учителей начальных классов. На заседании педагогического совета школы было принято решение введение электронного портфолио педагога как инструмента и показателя профессионального развития. Использование электронного портфолио педагога

решало ряд следующих задач: развитие профессионализма учителя; самоанализ результатов деятельности, а также мониторинг профессионального роста; помощь в прохождении аттестации; повышение положительной мотивации к профессиональной деятельности.

В сельской школе предусмотрено множество форм для успешного саморазвития педагога, например, огромный выбор конкурсов, курсов повышения осуществляются в дистанционном режиме. Сельские учителя активно участвуют в онлайн-обучении. По результатам опроса большая часть педагогов отмечают, что опробовали различные варианты и площадки онлайн-обучения (32,43 %) или часто принимают участие в разных видах онлайн-обучения (48,65 %), участвовали в онлайн-тренинге 1-2 раза (16,22 %). И только 2,7 % пока не имеют такого опыта, но заинтересованы в таком обучении. Но при условии организации онлайн-обучения учителей важным фактором является наличие материально-технической базы. Большинство образовательных организаций, находящихся достаточно далеко от районных центров, по настоящее время не имеют доступа к сети Интернет, что также немаловажно имеет значение.

2 % опрошенных педагогов, считают, что на развитие сельского учителя также оказывает такой фактор, как низкая самооценка, неуверенность в своих возможностях, особенно это значимо для молодых педагогов. В связи с этим в школе организована работа педагогов-наставников, которые оказывают методическую и психологическую помощь и поддержку.

С целью определения уровня саморазвития и профессионально-педагогической деятельности была

проведена диагностика по методике Л.Н. Бережновой. Полученные результаты свидетельствуют о том, что большая часть (45%) коллектива обладает адекватной самооценкой, педагоги с высокой (35%), при этом также есть педагоги с очень высокой (10%) и низкой (10%) самооценкой. Полностью в коллективе отсутствуют педагоги с очень низкой самооценкой.

Таким образом, к внешним факторам, влияющим на профессиональное развитие сельских учителей, можно отнести объем работы, месторасположение школы, мнение коллег, а к внутренним – низкая самооценка, неуверенность в себе. Эти факторы позволяют определить особенности профессионального развития сельских педагогов.

Проведенное исследование позволило нам сделать вывод о том, что в сельской школе необходимо создавать системную работу по непрерывному развитию профессионального мастерства педагогов и обновлять содержание методической работы, а также программы повышения квалификации. В сельской школе при сетевом взаимодействии, в том числе с вузами необходимо формировать условия для непрерывного и планомерного повышения квалификации педагогических работников. Причем, огромными возможностями обладают современные цифровые технологии, а также вовлечение учителей в профессиональные ассоциации, программы обмена опытом, лучшими практиками и др.

В заключении необходимо отметить, что представленные в статье факторы необходимо учитывать при проектировании системы профессионального развития сельских учителей.

Литература:

1. Антонов, Н.В. Особенности построения индивидуальной траектории профессионального развития педагога / Н.В. Антонов // Образование. Наука. Научные кадры». – 2018. – № 1. – С. 205-209.
2. Адольф, В.А. Становление профессиональной компетентности педагога / В.А. Адольф. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/stanovlenieprofessionalnoy-komptentnosti-pedagoga> (дата обращения 15.05.2021).
3. Манузина, Е.Б. Система управления профессиональным развитием педагогов на муниципальном уровне / Е.Б. Манузина, С.В. Строкина, Н.И. Трубникова // Сибирский учитель. – 2020. – № 3 (130). – С. 57-65.
4. Манузина, Е.Б. Условия профессионального развития молодого педагога / С.В. Строкина, Е.Б. Манузина // Развитие личности в образовательном пространстве: Материалы XVI Всероссийской научно-практической конференции (Бийск, 18 мая 2018 г.) / Отв. ред. Л.А. Мокрецова. – Бийск: АГГПУ им. В.М. Шукшина, 2018. – 283 с. – С. 47-52.
5. Климцева Н.В., Манузина Е.Б. Проблемы профессионального развития сельских учителей // Развитие личности в образовательном пространстве, посвященная 100-летию со дня рождения А.Д. Сахарова [Электронный ресурс]: Материалы XIX Всероссийской с международным участием научно-практической конференции (Бийск, 20 мая 2021 г.) / Отв. ред. Л.А. Мокрецова. – Бийск: АГГПУ им. В.М. Шукшина, 2021. – 490 с. – С. 29-32.
6. Маркова, А.К. Психология профессионализма / А.К. Маркова. – М.: Международный гуманитарный фонд «Знание», 1996. – 312 с. – С. 15-19.
7. Митина, Л.М. Профессиональное развитие и здоровье педагога: проблемы и пути решения / Л.М. Митина // Вестник образования России. – 2005. – № 7. – С. 48-58.

Об авторах:

Климцева Наталья Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, МБОУ «Новотырышкинская СОШ», с. Новотырышкино, Алтайский край, Россия, natascha3dity@mail.ru

Манузина Елена Борисовна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой педагогики и психологии, ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет им. В.М. Шукшина», г. Бийск, Россия, manuzina70@mail.ru

About the authors:

Natalia VI. Klimtseva, Deputy Director for Educational Work, Novotyryshkin Secondary School, Novotyryshkino village, Altai Krai, Russia, natascha3dity@mail.ru

Elena B. Manusina, candidate of pedagogical Sciences, associate Professor, head of the Department of pedagogy and psychology, Altai state humanitarian-pedagogical University. V. M. Shukshin, Biysk, Russia, manuzina70@mail.ru

УДК 159.9

Коновалова Е.В., Мулланурова Л.И.

Психолого-педагогическая компетентность родителей, воспитывающих детей с ОВЗ в условиях сельской школы

В статье раскрываются понятия «психолого-педагогическая компетентность», «ограниченные возможности здоровья», рассматриваются различные формы организации работы с родителями детей с ОВЗ по повышению психолого-педагогической компетентности.

Ключевые слова: психолого-педагогическая компетентность, ограниченные возможности здоровья, социализация

Elena V. Konovalova, Leysan I. Mullanurova

Psychological and Pedagogical Competence of Parents Raising Children With Disabilities in a Rural School

The article reveals the concepts of «psychological and pedagogical competence», «limited health opportunities», discusses various forms of organizing work with parents of children with disabilities to improve psychological and pedagogical competence.

Keywords: psychological and pedagogical competence, limited health opportunities, socialization

Одной из актуальных проблем современного образования является проблема интеграции лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальную среду общества. Важнейшим средством эффективной интеграции является социализация детей с ОВЗ, которая имеет свою специфику, предполагает развитие ребенка во всех сферах: в сфере деятельности, общения, самосознания и является условием для дальнейшей самореализации. От процесса социализации зависит, сможет ли ребенок с ОВЗ состояться как личность, реализовать свои природные задатки, раскрыть свой потенциал.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – это дети, нуждающиеся в специальных условиях обучения и воспитания для освоения образовательных программ.

К ограниченным возможностям здоровья относят разнообразные отклонения в развитии психической сферы или физического плана. Эти отклонения выражаются в нарушении общего развития организма, они не позволяют вести полноценную жизнедеятельность.

К различным нарушениям развития относят: на-

рушения интеллекта, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы, слуха, зрения, речи, ранний детский аутизм, комплексные нарушения развития [2].

Теоретический анализ научной литературы показал, что проблема специального образования глубоко исследовалась в трудах Л.Н. Блиновой, Л.А. Даниловой, В.А. Киселевой, В.В. Лебединского, В.И. Лубовского, В.Б. Никишиной и др.

Для успешного решения задач обучения и воспитания детей с ОВЗ требуется совместное взаимодействие многих специалистов: педагогов, психологов, дефектологов, логопедов и др., в тесной взаимосвязи с родителями.

В школе, находящейся в сельской местности, сопровождение ребенка с ОВЗ часто бывает затруднено из-за отсутствия данных специалистов, что затрудняет оказание квалифицированной коррекционной помощи детям с ОВЗ.

Сельская школа, где обучаются и воспитываются дети с ОВЗ, нередко сталкивается с рядом проблем,

такими, как нехватка специалистов, необходимых для работы с детьми с особыми образовательными потребностями; недостаток специальной литературы по коррекционным программам; недостаточный уровень психолого-педагогической компетентности родителей детей с ОВЗ и др.

Под психолого-педагогической компетентностью родителей, воспитывающих детей с ОВЗ, понимаются «возможности по использованию знаний и умений в области психического и личностного развития ребенка в норме и в патологии, его возрастных особенностей; коррекционной направленности воспитания и обучения; педагогического воздействия на ребенка с учетом его первичных и вторичных нарушений в развитии» [1].

Успешность коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья будет напрямую зависеть от психолого-педагогической компетентности родителей этих детей.

Основная задача родителей детей с ограниченными возможностями состоит в том, чтобы помочь им адаптироваться в обществе, подготовить их к участию в общественно-полезной социальной деятельности. Ведь именно родители, в первую очередь, ответственны за процесс социализации растущего ребенка, за его психическое и физическое здоровье и благополучие.

Психолого-педагогическая компетентность родителей в вопросах развития, воспитания, обучения детей с ограниченными возможностями здоровья определяет

качество жизнедеятельности и успешность социализации ребенка. Ведущую роль в развитии психолого-педагогической компетентности имеет личностная позиция родителей по отношению к ребенку с ОВЗ, которая формируется в процессе совместной деятельности с ребенком, как учебной, так и внеучебной.

Для повышения психолого-педагогической компетентности родителей, воспитывающих детей с ОВЗ в условиях сельской школы целесообразно использовать различные формы работы: ежемесячные родительские собрания; практические занятия для родителей по повышению психолого-педагогической грамотности с привлечением специалистов; организация «круглых столов», семинаров, родительских конференций; а также индивидуальное консультирование по различным вопросам развития, обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья; беседы и консультации специалистов по запросу родителей детей с ОВЗ.

Сочетание групповых и индивидуальных форм работы с родителями детей с ОВЗ будет способствовать эффективности процесса обучения и воспитания.

Таким образом, в условиях сельской школы для успешного процесса социализации, образования, воспитания и развития детей с ограниченными возможностями здоровья повышение психолого-педагогической компетентности родителей, воспитывающих детей с ОВЗ является приоритетной задачей.

Литература:

1. Коробкина Е. Г. Организация работы с родителями обучающихся с ограниченными возможностями в условиях сельской школы / Е.Г. Коробкина. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2017.-№14 (148).- С. 622.
2. Лебединская, К. С. Нарушения психического развития в детском и подростковом возрасте / К.С. Лебединская, В.В. Лебединский. – М.: Академический Проект, Трикста, 2017. – 304 с.

Об авторах:

Коновалова Елена Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, ele4621@yandex.ru

Мулламурова Лейсан Ильсуровна, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

About the authors:

Konovalova Elena, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, ele4621@yandex.ru

Leysan I. Mullanurova, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 376.545

Кремнева А.С., Маркова Н.Г.

Организация дифференцированного обучения в сельских школах через проектирование индивидуальных маршрутов одаренных учащихся

В статье раскрывается значимость и содержание реализации дифференцированного подхода, актуальность проблемы организации индивидуализации учебного процесса, ориентированного на оказание поддержки учащимся с признаками одаренности в развитии их познавательной самостоятельности и личностных качеств, посредством проектирования индивидуальных образовательных маршрутов. Составление индивидуальных маршрутов в условиях сельской школы позволяет учителю создать вариативную образовательную среду с учетом интересов и потребностей учащихся.

Ключевые слова: дифференцированный подход, индивидуальный подход, одаренность, индивидуальный образовательный маршрут, познавательная самостоятельность

Alena S. Kremneva, Nadezhda G. Markova

Psychological and Pedagogical Competence of Parents Raising Children with Disabilities in a Rural School

The article reveals the significance and content of the implementation of a differentiated approach, the relevance of the problem of organizing the individualization of the educational process, focused on providing support to students with signs of giftedness in the development of their cognitive independence and personal qualities, through the design of individual educational routes. Drawing up individual routes in a rural school environment allows the teacher to create a variable educational environment, taking into account the interests and needs of students.

Keywords: differentiated approach, individual approach, giftedness, individual educational route, cognitive independence

В настоящее время в фокусе рассмотрения вопросов обучения учащихся с разными познавательными потребностями, уровнем знаний и способностей, в современной сельской школе существенной и актуальной является проблема организации дифференцированного подхода, реализация которого приводит к повышению качества образования, особенно в работе с учащимися с признаками интеллектуальной и академической одаренностью. К данной категории обучающихся считаем обоснованным относить учеников с высокой академической успешностью, высоким уровнем общих умственных способностей и /или признаками специальной одаренности, с проявлением нестандартного видения и решения учебных задач и ситуаций, учащихся, мотивированных на получение знаний и достижений высоких образовательных результатов, а также учащихся, проявляющих упорство, силу воли, трудолюбие в учебной деятельности или признаки высокого интеллектуального потенциала [2, с. 272-276].

Следует отметить, что детская одаренность является одной из причин появления дифференциации в практике массового обучения [3, с. 304]. Дифференцированный подход – особый подход учителя к различным группам учеников или отдельным ученикам, заключающийся в организации учебной работы различной по содержанию, объему сложности, методам и приемам [1, с. 35].

Задача учителя – способствовать повышению/сохранению высокого уровня учебной мотивации ученика, проявляющему интерес к изучению определен-

ного предмета / предметов, организовать его учебную деятельность, развивая познавательную самостоятельность в соответствии с индивидуальными способностями. Задача индивидуального подхода – помочь школьнику «найти себя», приблизиться к пониманию своих особенностей, природных по происхождению, получивших в общественной жизни определенную форму и выражение, и приучиться использовать их продуктивно, творчески.

Реализация дифференцированного подхода и индивидуализация обучения в условиях сельской школы являются возможными посредством технологии проектирования индивидуальных образовательных маршрутов (ИОМ) учащихся с признаками одаренности. Удовлетворение повышенных образовательных потребностей отдельных учащихся, с учетом их интересов и предпочтений форм и видов работы даже при отсутствии богатой библиотеки и методических пособий может быть осуществимым при проектировании маршрутов в электронном виде на платформе взаимосвязанных файлов Excel и Power Point Microsoft Office, с определением пути достижения поставленной учеником цели, с составлением индивидуальной образовательной программы по предмету или нескольким предметам. Прописывая ресурсы информации для самостоятельного изучения, а также ресурсы упражнений и тренировки, учитель имеет возможность указать в электронной версии ИОМ рекомендуемые им активные ссылки на источники в сети интернет и/или электронные обучающие пособия. Процесс обучения одаренных

детей должен предусматривать создание вариативной образовательной среды, наличие и использование разнообразных источников информации, в том числе через использование компьютерных технологий и возможностей интернета.

Данный формат предполагает возможность работы по ИОМ в традиционной форме с распечатыванием документа, работы с электронной версией на ПК, а также в мобильных устройствах, смартфонах, что делает модель удобной в использовании для современных школьников.

Составление ИОМ для ученика с повышенными познавательными потребностями является эффективной формой обучения, если приводит к получению желаемых и планируемых результатов. Определение эффективности реализации маршрута, составленного учителем и учеником, как активными субъектами образовательного процесса, могут стать следующие критерии.

- Достижение поставленной образовательной цели.
- Рост количества и качества достижений учащегося.
- Выполнение задач, достижение желаемых результатов: «удалось понять / научиться / сделать / улучшить / развить / достичь...».
- Представление промежуточных результатов

работы: успешно выполненные тесты, к.р., проекты, диктанты...

- Успешное прохождение уровней: качественное выполнение заданий повышенной и высокой сложности.
- Развитие умения (приобретение компетенции) самостоятельной познавательной деятельности и саморегулирования.
- Развитие умений (приобретение компетенции) ведения проектной / исследовательской / творческой деятельности.
- Развитие рефлексивных умений.

Опыт проектирования индивидуальных образовательных маршрутов и проведенное нами исследование результативности организации учебной работы посредством ИОМ позволяет нам утверждать, что индивидуальные маршруты учащихся позволяют реализовать дифференцированный подход, организуя самостоятельную работу отдельных учащихся в классе и вне уроков, что способствует и повышению качества, и развитию субъектности учащихся с признаками одаренности, их самостоятельности в учебной деятельности, а также развитию личностных качеств (целеустремленности, упорства, силы воли).

Литература:

1. Кирсанов, А.А. Индивидуализация учебной деятельности как педагогическая проблема / А. А. Кирсанов. – Казань : Издательство Казанского университета, 1982. – 224 с.
2. Кремнева, А.С. Актуальные аспекты проблемы педагогического сопровождения подростков с одаренностью / А.С. Кремнева, Н. Г. Маркова // Самарский научный вестник. – 2021. – Т.10. – № 2. – С. 272-276.
3. Савенков, А.И. Психология детской одаренности : учебник для бакалавриата и магистратуры / А. И. Савенков. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2018. – 334 с.

Об авторах:

Кремнева Алена Сергеевна, аспирант, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», учитель, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей №78 имени А.С. Пушкина», г. Набережные Челны, Россия, ele4621@yandex.ru

Маркова Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры педагогики им. З.Т. Шарафутдинова, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, markova-nadezhda@yandex.ru

About the authors:

Alena S. Kremneva, post-graduate student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, ele4621@yandex.ru

Nadezhda G. Markova, Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Professor of the Department of Pedagogy Z.T. Sharafutdinov, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, markova-nadezhda@yandex.ru

УДК 794.1

Кузнецова И.Н.

Внедрение и использование технологии «шахматной игры» в урочной и внеурочной деятельности

Два подхода к внедрению технологии «шахматной игры» в урочной и внеурочной деятельности. Первый подход основывается на игровом мышлении, игровых шахматных правилах, атрибутах. При другом подходе технология шахматной игры требует оперирования шахматными терминами. Технология «шахматной игры» при творческом подходе способствует развитию познавательной мотивации, творческого и критического мышления. Технология подходит для интегрированного изучения разных предметов с искусством шахматы.

Ключевые слова: технология «шахматной игры», урочная деятельность, внеурочная деятельность

Irina N. Kuznetsova

Introduction and Use of the «Chess Game» Technology in Regular and Extracurricular Activities

Two approaches to the introduction of the «chess game» technology in regular and extracurricular activities. The first approach is based on game thinking, game chess rules, attributes. With a different approach, the technology of the chess game requires operating with chess terms. The technology of the «chess game» with a creative approach contributes to the development of cognitive motivation, creative and critical thinking. The technology is suitable for the integrated study of various subjects with the art of chess.

Keywords: «chess game» technology, scheduled activities, extracurricular activities

Геймификация образовательного процесса обусловило, что игровые технологии, организация уроков и внеурочной деятельности по игровым мотивам, на основе игрового мышления обретают все большую популярность. Нидерландский историк культуры Йохан Хейзинга считает, что в один ряд с такими определениями человека как *Homo sapiens* (человек разумный) и *Homo faber* (человек-созидатель) следует поставить еще одно определение «*Homo ludens*» (человек играющий), поскольку это выражает такую же существенную функцию человека как две предыдущие [5, с. 7]. По мнению данного учёного феномен игры древнее и значимее феномена культуры, о чём свидетельствует тот факт, что игра характерна не только для людей, но и животного мира. Значимость игры позволяет все больше использовать игровое мышление в учебной и внеучебной деятельности.

Открытыми технологиями для создания новых игр являются пазлы, домино, крестики-нолики, тетрис, циферблат, морской бой и мемор, а в последние годы в образовательном процессе используется технология «шахматной игры». Одной из древнейших игр, требующих интеллектуальных усилий, конкретного, логического мышления являются шахматы. Рассуждая о значении технологии «шахматной игры» в образовательном процессе интересно отметить описание Ч. Султанова: «В шахматах есть и непрерывная тяга к познанию и совершенствованию, стремление к красоте и постоянная бескомпромиссная борьба. В шахматах, как и в жизни, время ограничено и быстротечно, ответственные решения приходится зачастую принимать в условиях острейшего дефицита времени, т.е. в цейтноте. В шахматах нельзя взять ход назад, в жизни нельзя «переиграть» поступок.

Шахматная игра и человек подчиняются своду определенных законов, которые нельзя нарушать, иначе незамедлительно последует суровое наказание» [4, с. 3]. Среди других факторов, влияющих на активность педагогов в обращении к технологии «шахматной игры» является возможность интеграции с другими предметами. Так, И. Гик пишет: «У математики и шахмат много родственного. Выдающийся математик Г. Харди, проводя параллель между двумя этими видами человеческой деятельности, заметил как-то, что решение проблем шахматной игры есть не что иное, как математическое упражнение, а сами шахматы – насвистывание математических мелодий» [2, с. 5]. Учителя Т.Е. Кошелькова и М.А. Евсеева считают целесообразным проводить интегрированные уроки истории и шахматам на примере темы «Игры на шахматном поле государственной политики стран и народов» [3]. Есть возможности изучения других предметов и организация внеурочных мероприятий на основе технологии «шахматной игры».

Изучая опыт передовых педагогов, можно заметить два подхода к внедрению технологии «шахматной игры» в урочной и внеурочной деятельности. Первый подход основывается на игровом мышлении, игровых шахматных правилах, атрибутах. Например, класс делится на две команды («белые», «черные»); каждый ход команды (называние шифра клетки) требует выполнения какой-либо задачи. Например, команд «белые» называет шифр 7h, учитель открывает данную клетку и предлагает задание: «назовите особенности правописания слов с корнями -бер/-бир». При правильном ответе команда получает право на дальнейший ход, при неправильном отдают пешку команде-сопернику. Команда-соперник называет шифр другой клетки, на-

пример, За и выполняют задание, спрятанное за данной клеткой. То есть основным атрибутом, как видим, является наличие атрибута – шахматной доски.

При другом подходе технология шахматной игры требует оперирования шахматными терминами, такой урок целесообразно проводить с учащимися, имеющими навыки игры в шахматы, либо уделить время трактовке шахматных терминов. Например, при изучении пьесы «Гроза» А.Н. Островского целесообразно построить урок на основе таких терминов как изолированная пешка, эндшпиль, лагерь соперника. Проблемным вопросом можно поставить следующий: является ли Катя изолированной пешкой? Чтобы ответить на данный вопрос, учащиеся должны уметь правильно трактовать термин изолированная пешка, знать сильные и слабые стороны «изолятора». Используя терминологию шахмат, историю шахмат и великих шахматистов, учащиеся должны защитить свое мнение. В начале урока учащиеся обосновывают конфликт «белых» и «черных», в произведении это – лагерь сторонников патриархального уклада и лагерь – молодого, светлого поколения. Целесообразно предположить, что учащиеся согласятся с тем, что Катя – изолированная пешка, так как она не защищена другими «пешками» и поэтому уязвима для противника (Кабанихи). Однако изучение особенностей шахмат помогает понять, что изолированная пешка и жертва, безусловный проигрыш не являются тождественными понятиями. Так, одной из сильных сторон изолированной пешки в игре признается возможность ее превращения в ферзя, то есть в сильнейшую фигуру в игре. Дискуссия может возникнуть между учениками по

поводу того, можно ли считать, что такое превращение осуществилось. Возможны, на наш взгляд, три варианта ответа на данный вопрос:

1) да, Екатерина превратилась в ферзя, ведь ее судьба, ее поступок обусловили начало противостояния Кабанихе со стороны Тихона и Варвары.

2) нет, Екатерина не может считаться ферзем, так как самоубийство – это грех, которое нельзя оправдать ничем, чаще всего этот поступок свидетельствует о признании своей слабости.

3) судьбу Екатерины можно описать как «превращение пешки», однако это не превращение в ферзя, а, например, слона (отметим, что в определенных ситуациях пешка может стать любой фигурой кроме короля). В специализированных форумах для шахматистов, есть такие советы новичкам: «слон сильная фигура, она бьет издалека и способна изменить характер боя, как и ладья», «не бойтесь пожертвовать пешку, если это откроет хорошую перспективу для закрытого этой пешкой слона» [1]. В данном случае метафорическое переосмысление данных советов относительно судьбы Екатерины, как мне кажется, помогает понять, что ближе к истине третий вариант: Екатерина все-таки изменила характер конфликта; жертва пешкой помогла открыть в данной «партии» сильного слона.

Итак, я считаю, что технология «шахматной игры» при творческом подходе способствует развитию познавательной мотивации, творческого и критического мышления. Примечательно, что технология подходит для интегрированного изучения разных предметов с искусством шахматы.

Литература:

1. Все, что нужно знать о слонах. – URL: <https://chessplace.livejournal.com/89761.html>; дата обращения: 23.10.2021.
2. Гик Е.Я. Математика на шахматной доске. – М.: Мир энциклопедий Аванта +, Астрель, 2009. – 317 с.
3. Кошелева Т.Е., Евсеева М.А. Игры на шахматном поле государственной политик стран и народов. – URL: [https://multiurok.ru/files/intieghrirovannyi-urok-](https://multiurok.ru/files/intieghrirovannyi-urok-po-istorii-i-shakhmatam-na.html)
4. Султанов Ч. Сквозь призму шахмат. – Баку: Чашьюглы, 2009. – 372с.
5. Прутченков А.С. Учим и учимся, играя. Игровая технология экономического воспитания школьников. – М.: Международная Педагогическая Академия, 1997. – 340 с.

Об авторе:

Кузнецова Ирина Николаевна, учитель русского языка и литературы, МБОУ «Мелекесская СОШ с углубленным изучением отдельных предметов» Тукаевского муниципального района Республики Татарстан, село Мелекес, Россия, ik2609@mail.ru

About the author:

Irina N. Kuznetsova, teacher of Russian language and literature, Melekesska Secondary School with in-depth study of individual subjects, Tukayevsky municipal district, Republic of Tatarstan, Melekes village, Russia, ik2609@mail.ru

УДК 796.51

Кызылтопрак А.Р.

Туризм в условиях сельской школы

В данной работе рассматривается возможность осуществлять задачи здоровьесбережения через туристический поход. Он основан на интересе детей к путешествиям, к исследовательской деятельности, к играм. Он даёт прекрасную возможность детям пробовать собственные силы и реализовать свой потенциал. Приводится опыт работы одного из старейших лицеев Агрызского района.

Ключевые слова: здоровьесбережение, туризм, маршрут, ЗОЖ, патриотизм, гражданственность, поход

Almira R. Kyzyltoprak

Tourism in the Conditions of a Rural School

In this paper, the possibility of implementing health-saving tasks through a hiking trip is considered. It is based on children's interest in travel, research, and games. It provides an excellent opportunity for children to try their own strength and realize their potential. The experience of one of the oldest lyceums of the Agryz district is given.

Keywords: health care, tourism, route, healthy lifestyle, patriotism, citizenship, hiking

ВВЕДЕНИЕ

Сохранение здоровья подрастающего поколения, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни – одна из главнейших задач, согласно ФГОС. Во главу угла поставлено общее здоровье: физическое, психическое, эмоциональное, нравственное, социальное.

Актуальность вопроса подтверждается статистическими данными. Отмечается значительное снижение числа абсолютно здоровых детей (среди учащихся их число не превышает 10-12%), стремительный рост числа функциональных нарушений и хронических заболеваний за последние 10 лет во всех возрастных группах. Частота функциональных нарушений увеличилась в полтора раза; хронических болезней – в два раза [1].

В этих условиях особую актуальность приобретает проблема здоровьесбережения учащихся, отражающая новые подходы к здоровьесберегающей деятельности и сохранению здоровья подрастающего поколения. Термин «здоровьесберегающие образовательные технологии» можно рассматривать как совокупность тех принципов, методов педагогической работы, которые, дополняя традиционные технологии обучения и воспитания, наделяют их признаком здоровьесбережения.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий в обеспечении школьнику возможности сохранения и укрепления здоровья за период обучения в школе, в формировании у него необходимых знаний, умений и навыков (ЗУН) по здоровому образу жизни, в умении использовать полученные знания в повседневной жизни. Их главный признак – использование психолого-педагогических приёмов, методов и подходов для решения задач по сохранению и укреплению здоровья. [2]

Важнейшую роль в укреплении здоровья детей играет борьба с гиподинамией. Что можно противопоставить ей? Ответ: чистый воздух, адекватные физические нагрузки, сближение с природой, положительные эмоции. Всё это подразумевает школьный туризм. Тем более, в условиях сельской местности.

НАУЧНАЯ И ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ

В данной работе рассматривается возможность осуществлять задачи здоровьесбережения через туристический поход. Он основан на интересе детей к путешествиям, к исследовательской деятельности, к играм. Он даёт прекрасную возможность детям пробовать собственные силы и реализовать свой потенциал. Приводится опыт работы одного из старейших лицеев Агрызского района.

На наш взгляд, уникальная атмосфера туристического похода по окрестностям родного края позволяет интегрировать содержание, формы организации общего и дополнительного образования, формировать предметные, межпредметные и ключевые компетенции школьников, развивать навыки межличностной коммуникации, расширяет образовательное пространство школы через привлечение ресурсов окружающего социума.

Туристские походы школьников – это массовая внеклассная форма работы во всестороннем изучении родного края, решающая воспитательные, познавательные, оздоровительные задачи. Туристические походы – это и хороший отдых, и физическое развитие, и расширение кругозора, и воспитание чувства коллективизма, и привитие любви к природе, а также выработка таких качеств как дисциплинированность, мужество и инициатива. Результаты, которые ожидаются:

1. Повышение уровня знаний обучающихся по вопросам здоровьесбережения.
2. Применение знаний, умений и навыков ЗОЖ обучающимися в повседневной жизни.
3. Осмысление ответственного отношения обучающихся к своему здоровью.
4. Ценностное отношение к окружающему миру и к себе как части этого мира.

Новизна педагогической идеи заключается в том, что работа представляет собой опыт реализации туристического похода в условиях конкретной сельской местности, а именно, в окрестностях Сарсак-Омгинского поселения.

ЦЕЛЕВАЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНОСТЬ ПОХОДА В САРСАК-ОМГИНСКОМ ЛИЦЕЕ, ЕГО ИДЕЙНОСТЬ

Туристский поход (маршрут) – прохождение группой обучающихся активными способами передвижения определенного участка местности с образовательными, воспитательными, познавательно-исследовательскими, рекреационными, спортивными целями.

Данный поход является массовым традиционным событием для нашего лицея: каждый год в конце учебного года дружный коллектив педагогов и обучающихся лицея по заранее запланированному маршруту отправляется в однодневный туристический поход. По степени сложности, продолжительности и протяженности этот поход является некатегорийным. Он имеет уменьшенные параметры по протяженности и продолжительности по сравнению с категорийными маршрутами и не предъявляет требований к здоровью обучающихся в объеме выше требований, необходимых для допуска обучающихся к занятиям физической культурой в основной группе. По виду маршрута – кольцевой: откуда мы пришли туда и возвращаемся, только другим путем.

Продолжительность похода – 1 день. Протяжённость – 4 км 200 м

Основная цель похода: воспитание патриотизма и гражданственности среди обучающихся; создание условий для выработки у молодого поколения устоявшихся нравственных привычек по отношению к окружающему миру и к себе; изучение природных достопримечательностей и богатств родного края; знакомство с секретами здорового образа жизни.

Задачи: ознакомиться с правами и обязанностями

участников похода; определить нитку маршрута; запланировать малые проекты по разным направлениям деятельности и организовать работу по ним; создать условия, обеспечивающие общение ребёнка с природой для формирования адекватных экологических представлений о взаимосвязях в системе «человек-природа»; – дать умения и навыки по изучению природы и ее охране, по сохранению и приумножению физического и духовного здоровья.

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ РАЙОНА ПОХОДА

Район похода – окрестности Сарсак-Омгинского сельского поселения.

Сарсак-Омгинское сельское поселение Агрызского муниципального района расположено в 30 км от районного центра г. Агрыза. Село Сарсак-Омга расположено у слияния рек Сарсак и Чаж (притоков реки Иж).

Рельеф местности. Поверхность территории – всхолмленная равнина. Максимальная высота 175 м над уровнем моря находится к юго – востоку от села. Самые низменные места – долины рек Чаж и Сарсак. Широкое распространение имеют формы рельефа, созданные текучими водами. Сюда относятся речные долины, балки, овраги и тому подобные линейно вытянутые формы. Кабак – нюк (в переводе с удмуртского языка означает «нюк» – «овраг»). Завод – нюк – овраг, расположенный к юго – востоку от села, назван так потому, что на этом месте была обнаружена медная руда и построен медеплавильный завод. Но запасы руды оказались незначительными, завод забросили, здание разобрали. Пышты – (в переводе с удмуртского языка «пыш» – «лен», «ты» – «озеро») – низменное место в долине реки Чаж, где добывали торф и замачивали лен, находится к северу от

Фактический график движения.

Способ передвижения – пеший.

Дата, время	Участки маршрута (от – до)	Км (+50 м)
29.05.2018. 8.00	Исходная точка – памятник участникам Великой Отечественной войны	
8.15	От памятника до Екатерининского моста	250 м
8.30	От Екатерининского моста до Маркитоновского пруда	150 м
8.45	От Маркитоновского пруда до Григорьевского родника	400 м
9.00	От Григорьевского родника до Масленниковского пруда	300 м
9.20	От Масленниковского пруда до дома купца Таракановых	300 м
10.00	От дома купца Таракановых до первого луга за селом Сарсак-Омга по дороге в д. Кызыл-Яр.	600 м
10.30	От первого луга за селом Сарсак-Омга по дороге в д. Кызыл-Яр до второго луга за селом Сарсак-Омга по дороге в д. Кызыл-Яр	300 м
11.00	От второго луга за селом Сарсак-Омга по дороге в д. Кызыл-Яр до третьего луга, места привала	300 м
14.00	От места привала до второго луга за селом Сарсак-Омга по дороге в Кызыл-Яр	300 м
14.15	От второго луга за селом Сарсак-Омга по дороге в д. Кызыл-Яр до пегого луга за селом Сарсак-Омга по дороге в Кызыл-Яр	300
14.30	От первого луга за селом Сарсак-Омга по дороге в д. Кызыл-Яр дл главного въезда в село Сарсак-Омга	500
15.00	От главного въезд а в село Сарсак-Омга до лицея	500 м
15.30	Конечная точка – МБОУ Сарсак-Омгинский лицей. Обработка собранной информации.	
17.00	Окончание похода	

села. Митя Гурезь (Митина Горка) – пологий склон оврага. Сир – нюк – (в переводе с удмуртского языка «сир» – «смола») – лог, в котором жители села варили смолу. Располагается к юго – западу от села [3].

НИТКА ЗАПЛАНИРОВАННОГО МАРШРУТА

1. Памятник участникам ВОВ – 2. Екатерининский мост. – 3. Маркитоновский пруд. – 4. Григорьевский родник. – 5. Масленниковский пруд. – 6. Дом купца Тараканова. – 7. Первый луг за селом С-Омга по дороге в Кызыл-Яр. – 8. Второй луг за селом С-Омга по дороге в Кызыл-Яр. – 9. Третий луг за селом С-Омга по дороге в

Кызыл-Яр. – 10. – Главный въезд в село Сарсак-Омга. – 11. МБОУ Сарсак-Омгинский лицей

ВЫВОДЫ

1. Вопрос о здоровье детей в нашей стране остаётся актуальным, и школьный туризм в условиях сельской местности является одним из эффективных способов здоровьесбережения и здоровьесозидания.

2. Реализация похода в сельской местности позволяет решать наряду с вопросами здоровьесохранения, также проблемы обучения и образования, как по физической культуре, так и по другим школьным предметам.

Литература:

1. <https://ria.ru/20170913/1504653450.html>
2. <https://school-herald.ru/ru/article/view?id=1240>
3. <http://agryz.tatarstan.ru/sarsak-omginskoye/about.htm>

Об авторе:

Кызылтопрак Альмира Ринатовна, учитель физической культуры первой квалификационной категории, педагог-организатор, МБОУ Сарсак-Омгинский лицей Агрызского муниципального района РТ, село Сарсак-Омга, Республика Татарстан, Россия, kyzyltoprak@mail.ru

About the author:

Almira R. Kyzyltoprak, physical education teacher of the first qualification category, teacher-organizer, Sarsak-Omginsky Lyceum Agryzsky municipal district of the Republic of Tatarstan, Sarsak-Omga village, Republic of Tatarstan, Russia, kyzyltoprak@mail.ru

УДК 355.233.231.1

Мардашова Р.С., Зарипова Л.А., Рахматуллина Л.В.

Формирование представлений о родном крае у детей младшего школьного и старшего дошкольного возраста в условиях сельского образовательного комплекса «Школа-детский сад»

В статье рассмотрены вопросы формирования представлений о родном крае у детей младшего школьного и старшего дошкольного возраста в условиях единого образовательного комплекса «Школа-детский сад», расположенного на территории сельской местности. Авторы указывают на значимость проведенного исследования, раскрывают основные понятия, используемые в работе, их содержание. Внимание авторов обращено на необходимость создания и реализации модели формирования представлений о родном крае у детей смежных возрастных ступеней в условиях образовательного комплекса «Школа-детский сад», находящегося на территории села, и претворение в педагогической практике необходимых условий, позволяющих достичь высокие результаты в планируемой работе.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, представления о родном крае, младшие школьники, дети старшего дошкольного возраста, образовательный комплекс «Школа-детский сад», сельская территория

Ramziya S. Mardashova, Lyubov A. Zaripova,
Leyla V. Rakhmatullina

Formation of Ideas About the Native Land Among Elementary School and Older Preschool Children in the Rural Educational Complex «School-Kindergarten»

The article deals with the formation of ideas about the native land of children of primary school and senior preschool age in the conditions of a single educational complex «School-Kindergarten» located in rural areas. The authors point out the significance of the conducted research, reveal the main concepts used in the work, their content. The attention of the authors is drawn to the necessity of creation and realization of the model of formation of representations about native land at children of adjacent age stages in the conditions of an educational complex «School – Kindergarten», being in the territory of a village, and implementation in pedagogical practice of the necessary conditions, allowing to reach high results in the planned work.

Keywords: patriotic education, ideas about their native land, younger students, older preschool children, educational complex «School-Kindergarten», rural area

Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования патриотическое воспитание является одним из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего и дошкольного образования.

Понимая важность и жизненную необходимость выдвинутого требования, педагоги сегодня активно осуществляют поиск наиболее эффективных путей патриотического воспитания, в число которых включено приобщение обучающихся к истории, традициям и ценностям родного края. Ориентированный на необходимость приобщения обучающихся к традициям и ценностям родного края образовательный процесс начальной школы и дошкольной образовательной организации невозможно строить без учета специфики ближайшей историко-культурной среды малой родины. Изучение истории и культуры родного края – действенное средство познавательного, нравственного, эстетического развития младших школьников и детей дошкольного возраста, а также важнейшее средство формирования патриотических чувств и духовных начал личности.

Теоретической базой проведенного исследования по формированию представлений о истории и культуре родного края у детей младшего школьного и старшего дошкольного возраста явились концепция социального развития ребенка дошкольного возраста (С.А. Козлова) [3]; исследования по формированию представлений о родной стране, родном городе у детей старшего дошкольного возраста (Т.А. Березина, Д.Н. Дубина, Н.Ю. Майданкина, Е.К. Ривина, Т. Поштарева и др.) [1]; идеи культурологического подхода в педагогике (А.И. Арнольдов, В.Ф. Берков, И.Ф. Исаев, Л.В. Рябов и др.) [4]; основополагающие труды по учебному (школьному) краеведению (В.Н. Ашурков, А.С. Барков, В.П. Есипов, Н.В. Ефременков, Г.Н. Матюшин, Л.А. Тарасова и др.) [2]; идеи краеведческого подхода (А.А. Вагин) [5].

Исследование проводилось на базе единого образовательного комплекса «Школа-детский сад» села

Тарловка Елабужского района Республики Татарстан с детьми начальных классов и детьми старшего дошкольного возраста.

Эффективным методом патриотического воспитания детей младшего школьного и старшего дошкольного возраста, как показала многолетняя практика, явилась посильная познавательная-исследовательская деятельность детей по изучению истории и традиций своего села Тарловка.

История села Тарловка насчитывает уже несколько столетий и представляет интересную и поучительную летопись событий, происходящих в этом месте. Название местности связано с гидронимом – здесь в реку Каму впадает речушка Тарловка, название которой происходит от слова «тарлау» – с крутыми берегами.

Сама история села Тарловка началась с того, что в начале XX века елабужский купец Дмитрий Иванович Стахеев облюбовал живописное место под свои дачи. Любимая дочь Дмитрия Ивановича заболела туберкулезом. Чтобы как-то помочь дочери, Тарловка стала местом отдыха членов семьи купца Стахеева с особняками для отдыха в сосновом лесу (Большом Бору). Здесь же, рядом с выбранным местом Дмитрий Иванович построил кумысолечебницу.

После революции 1917 года, в 1928 году на месте бывшей дачи купца Стахеева открылся противотуберкулезный санаторий-кумысолечебница. В становлении курорта принял участие казанский ученый-медик, профессор Н.К. Горяев. Маленькая лесная деревушка Тарловка стала превращаться в народную здравницу, кумысолечебницу. Первым директором санатория «Тарловский» был назначен Н.А. Крымов, один из учеников профессора Горячева. Санаторий сразу начал приобретать популярность. Он функционировал круглый год. Одним из основных лечебных средств, применяемых в санатории, был кобылий кумыс, благодаря которому истощенные больные быстрее прибавляли в весе, ускорялось заживление туберкулезного процесса, укреплялись защитные силы организма. В феврале 1941 года директором санатория был назначен И.И. Лапшин, который на второй день войны ушел на фронт. В марте 1942 года ушел на фронт директор санатория

Н.Л. Соболев. За совершённый подвиг ему присвоено звание Героя Советского Союза.

В годы Великой Отечественной войны санаторий был переоборудован в военный госпиталь. Особенно много раненых поступало на пароходах по Каме в дни битвы под Сталинградом. С октября 1941 года по октябрь 1945 года в эвакогоспитале №4089, как назывался санаторий в годы войны, пролечилось 9980 бойцов, получивших ранения в грудь. Местные жители помогали бойцам, чем могли. Но далеко не все раненые возвращались в строй, не все, получив инвалидность, возвращались к семьям. Многие умирали: кто от окопного туберкулеза, кто от тяжелых ран, здесь в госпитале. Скорбная участь – хоронить умерших от ран и тяжелых болезней молодых бойцов, выпала Семенову Григорию Никитичу, который работал возчиком при госпитале. Старый солдат дядя Гриша действовал по православному принципу: снарядить и проводить человека в последний путь. На свежих холмиках могил ставил колышки с табличками, на которых писал имя, фамилию, дату смерти, снимал шапку и говорил одни и те же скупые слова: «Прощай воин, земля тебе пухом...». Полторы сотни советских солдат (русских, украинцев, узбеков, татар и др.) лежат в братской могиле на тарловской земле. Как память о тех грозных и тяжелых годах, на Братской могиле в сосновом бору близ Тарловки стоит обелиск Славы – памятник павшим. Ежегодно приходят к нему жители Тарловки, а вместе с ними школьники и воспитанники детского сада, чтобы почтить память погибших бойцов.

После окончания войны санаторий вновь возвратился к своей прежней деятельности – лечению больных туберкулезом легких. Все советские годы санаторий имел всесоюзное значение. Здесь лечились больные туберкулезом из всех братских республик страны.

В истории села Тарловка есть и другие знаменательные события, связанные с пребыванием и отдыхом многих известных людей. Известно, что здесь отдыхал и писал этюды к своим картинам Стахеевский родственник – великий русский художник И.И. Шишкин, отдыхал известный татарский художник Константин Васильев. Старожилы села помнят встречу с Владимиром Высоцким, Константином Васильевым, Иосифом Давыдовичем Кобзоном. Красота окрестных мест, гостеприимство местных жителей, оставаясь в памяти именитых гостей, отражались в произведениях искусства.

Для самих жителей села тарловский лес – это уникал природы, где и грибы, и ягоды, и утоляющая жажду родниковая вода, и тропы Памяти к братской могиле.

Богатейший материал по истории села Тарловка позволяет решать поставленные перед педагогами образовательного учреждения задачи патриотического воспитания, даёт возможность прославить социально-экономическое, политическое и культурное прошлое малой родины.

Основные понятия, используемые в нашем исследовании:

1. Представления младших школьников о родном крае – это образы, отражающие уровень понимания обучающимися ценностей и норм социума, поведения людей в обществе, временных и пространственных характеристик исторических событий, сформированные в

процессе урочной и внеурочной краеведческой, учебной деятельности и создающие основу личностного новообразования обучающихся.

2. Представления о родном крае у детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) – это возникающие в памяти детей конкретные образы о родном крае, его особенностях и достопримечательностях, которые ребёнок имел возможность воспринимать ранее.

Критериями сформированности представлений младших школьников о родном крае выступили: 1) осведомленность об историческом прошлом родного края и его настоящем, которые раскрываются через следующие показатели: знание фактов о прошлом родного края, его исторических, географических, этнических и социальных особенностях; наличие знаний о временных изменениях родного края; 2) эмоционально-образное восприятие родного края, которое раскрывается через отношение к родному краю, как к ценности; 3) принятие ценностей родного края.

Критериями сформированности представлений о родном крае у детей дошкольного возраста являются: 1) полнота представлений, характеризующаяся количеством знаний ребёнка или их объёмом; 2) обобщённость, характеризующаяся владением детьми понятиями; 3) доказательность, характеризующаяся степенью того, как ребёнок осмысливает и понимает усвоенные знания, а также умеет аргументированно и последовательно обосновывать решение поставленной задачи. В содержание представлений о родном крае детей 5-7 лет включаются: представления о природе родного края (особенности природы, климата и растительности); представления о том, какие обитают животные на территории родного края (многообразие животных, птиц, насекомых, их особенности обитания и то, какое значение они представляют для малой родины); представления об историческом прошлом (как возникло село, кто его основал, кто были коренные его жители, об исторических личностях, кто внёс вклад в развитие и процветание родного села, а также о всех важных исторических событиях, которые происходили на территории малой родины); представления о достопримечательностях и исторических местах родного края; представления о символах.

Разработанная нами модель формирования представлений младших школьников и детей старшего дошкольного возраста о родном крае включала компоненты: когнитивный, эмоционально-образный, ценностно-мотивационный. В реализации разработанной нами модели особое внимание обращено на выполнение совокупности педагогических условий, способствующих эффективной её реализации: организации краеведческой работы с использованием исследовательского метода (исследование родословной, истории школы, детского сада, родного села, карты области, исследование материально-культурной среды региона); учет возрастных особенностей младших школьников и старших дошкольников; стимулирование творческой активности младших школьников и дошкольников; наличие краеведческой среды в образовательном учреждении (школьный музей, кружок исторического краеведения, факультатив по краеведению); готовность педагогов к формированию представлений о родном

крае у детей средствами краеведения; наличие доступной образовательной среды для детей с особыми образовательными потребностями.

Запланированная и отчасти выполненная работа уже сегодня позволяет говорить о возможности получения существенных достижений в решении поставленных задач патриотического воспитания детей на ступени начального и дошкольного образования. Однако

намеченная работа требует дальнейшего продолжения в рамках уточнения содержания краеведческого материала, используемого в образовательной деятельности детей с учётом их возрастных особенностей, а также продолжения поиска оптимальных форм и методов воспитательной работы с младшими школьниками и детьми старшего дошкольного возраста по исследуемой проблеме.

Литература:

1. Белобородова Н.С. Формирование родиноведческих понятий у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста в образовательном процессе: дис. канд.-та пед. наук / Н.С. Белобородова. Л., 1969. – 547 с.
2. Веденеева Г.И. Азбука родного края. / Г.И. Веденеева. Воронеж: ВОИПКиПРО, 2007. – 72 с.
3. Козлова, С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка / С.А. Козлова. – М.: Школьная пресса, 2003. – 64 с.
4. Литвин В.Б. Развитие культурного потенциала младших школьников в процессе изучения краеведения Электронный ресурс.: дис. .канд. пед. наук: 13.00.01 / В.Б. Литвин. – М.: РГБ, 2003. – 162 с.
5. Методические рекомендации для учителей начальных классов по формированию гражданской ответственности на основе краеведческого материала / Авт.-сост.: Л.А. Обухова, Н.С. Махина. Воронеж: ВОИПКиПРО, 2006. – 32 с.

Об авторах:

Мардашова Рамзия Суфияновна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Mardashova62@mail.ru

Зарипова Любовь Александровна, учитель высшей квалификационной категории, МБОУ «Основная школа №11», г. Елабуга, Россия

Рахматуллина Лэйла Вагизовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии им. З.Т. Шарифутдинова, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

About the authors:

Ramzia Mardashova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, Mardashova62@mail.ru

Lyubov Zaripova, teacher of the highest qualification category, Basic school No. 11, Yelabuga, Russia

Layla Rakhmatullina, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Z.T. Sharafutdinov Department of Pedagogy and Psychology, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК-374.1

Маркова Н.Г.

Профессиональная компетентность учителя в условиях сельской школы

В статье раскрывается значение профессиональной компетентности сельского учителя, его профессиональной подготовки и развития. Актуализируется необходимость развития значимых личностных качеств, умений учителя, без которых невозможна его профессиональная деятельность. Системная подготовка и переподготовка учителя является просто необходимой, поскольку она помогает качественно выстраивать субъектно-субъектные взаимодействия с учащимися, родителями в поликультурном образовательном процессе.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, профессиональная деятельность, поликультурное образовательное пространство, профессионализация сельского учителя, личностные качества, умения.

Nadezhda G. Markova

Professional Competence of a Teacher in a Rural School

The article reveals the importance of the professional competence of a rural teacher, his professional training and development. The necessity of developing significant personal qualities and skills of a teacher, without which his professional activity is impossible, is actualized. Systematic training and retraining of teachers is simply necessary, because it helps to qualitatively build subject-subject interactions with students, parents in the multicultural educational process.

Keywords: professional competence, professional activity, multicultural educational space, professionalization of rural teachers, personal qualities, skills, etc.

**Заинтересовать педагога в профессиональном развитии – значить
надолго, обеспечить успех в развитии своего образовательного учреждения.**

Ли Якокка

Развитие отечественного образования, обеспечение его конкурентоспособности и осуществление инновационного развития способен учитель, который оптимально выстраивает траекторию своего роста, своей профессиональной деятельности, направленной на формирование у подрастающих поколений гуманитарных ценностей, толерантности, воспитание патриотизма и гражданина своей страны. Образовательная политика России ориентирована на устойчивое инновационное развитие, достижение высоких результатов, которые непременно, должны соответствовать мировым стандартам. Ценности и значимость в обществе профессии учителя формируют его ценностно-профессиональную позицию, именно, она регулирует процесс решения его профессиональных задач.

Вся профессиональная деятельность учителя направлена на формирование у учащихся ценностного отношения к людям, обществу и окружающему миру, но сначала необходимо сформировать у учащихся широкий спектр жизненно необходимых знаний, которые не приведут взрослеющую личность к негативным последствиям. Ведь в мире всегда есть противоречивые ситуации, обстоятельства и вопросы, требующие от учащихся рационального решения, выхода из сложившейся ситуации. Учитель своим примером, действиями, образом мыслей и жизни помогает детям и всем окружающим осуществить нравственный выбор действий и в любой ситуации оставаться человеком для себя и других.

Основополагающим подходом в профессиональной деятельности учителя является компетентностный подход, разработчиками данного подхода являются авторы – это О.В. Акулова, И.С. Батракова, С.А. Писарева, Н.Ф. Радионова, А.П. Тряпицина и др., которые утверждают, что ключевые, базовые и специальные компетентности, пронизывая друг друга, проявляются в процессе решения жизненно важных профессиональных задач разного уровня сложности с использованием определенного образовательного пространства [1].

От части, к снижению социального статуса сельской школы могли привести, ранее происходившие процессы в обществе и в системе образования. Учитель, работающий в сельской местности является ключевой фигурой, который определяет состояние образования в сельской местности. Именно от него профессионализма, от уровня сформированности его личностных

качеств зависит успешность учащихся и качество образования в целом. Известно, что профессиональная деятельность сельского учителя протекает в условиях повышенного интереса, внимания учащихся, родителей и всех, кто наблюдает за деятельностью учителя.

В условиях жизни современного села учитель обеспечивает обучение и поликультурное воспитание сельского школьника, который способен быстро и успешно адаптироваться к изменившимся обстоятельствам в обществе и мире в целом. Профессиональная позиция сельского учителя, в первую очередь, ориентирована на позицию «педагогической поддержки» ученика. Поэтому свои профессиональные навыки сельский учитель должен проявлять в умениях согласовывать свои педагогические интересы с интересами и способностями учащихся и поддерживать в учениках стремление к самопознанию, самооценке и самоанализу, а также развивать и формировать в детях способность находить опору в самом себе, проявлять волю и логику в своих действиях, ориентировать их на саморазвитие. Именно профессионализм сельского учителя превращает школу в центр культуры и образования на селе, который готов к работе в сельском социуме. Поэтому, чтобы отвечать запросам школьников и родителей, надо непрерывно работать над собой, находясь в постоянном поиске нового. Важным средством профессионального развития учителя в сельской школе является процесс его самообразования.

В профессиональной деятельности каждое умение учителя осуществляется через ряд частных умений, где каждое умение учителем выполняется через самоанализ, самообобщение и абстрагирование. Любое педагогическое действие при решении учебных ситуаций, проблем сводится к осуществлению осложненной триады его действий – «мыслить – планировать – находить», «осмысливать – действовать – обосновывать», «поступать – диагностировать – устанавливать» и т.д. Модель профессиональной компетентности учителя определяется совокупностью следующих умений: аналитические, прогностические, проектные, рефлексивные, коммуникативные, организаторские и др. умения. Хочется подчеркнуть, что особое значение в профессиональной деятельности учителя имеет его организаторская деятельность, организаторские умения педагога. Поэтому профессиональная компетентность, как многомерное понятие, включает педагогические организаторские

умения, которые рассматриваются как общепедагогические, характеризующиеся мобилизационными, информационными, развивающими, ориентационными и др. умениями. При этом мы еще выделяем логические и мотивационные умения учителя, без которых профессиональная компетентность не в полной мере раскроет профессиональное развитие учителя и его профессионализм.

Профессиональное становление учителя, как отмечает Л.Ф. Обухова, является, с одной стороны, этапом его профессионально-педагогической подготовки в условиях непрерывного образования, с другой стороны, самостоятельным личностным процессом развития свободного, самоценного человека, определяется активностью самой личности, ее способностью вывести себя на уровень целенаправленного изменения, построения своей деятельности, ее преобразования и развития [2].

В своей работе мы еще выделяем поликультурные умения сельского учителя, которые он использует в процессе обучения и поликультурного воспитания учащихся при получении знаний об истории родного края, при осмыслении традиций, обычаев и местного фольклора, а также и народных промыслов. Поскольку малейшее пренебрежение к национальной культуре и народам разных национальностей, живущим в сельской местности, может привести к потере сельской школой культурно-творческой функции.

Профессионализация сельского учителя рассматривается нами как непрерывный процесс, который длится в течение его профессиональной деятельности и в системном процессе повышения квалификации. В нашей работе понятия «профессиональное развитие», «профессиональное становление», «профессионализация» рассматриваются нами как очень близкие. Профессиональное развитие сельского учителя рассматривается нами как процесс целенаправленных и закономерных, содержательных и духовных, как процесс его подго-

товки к творческой деятельности, важность которого подчеркивают В.И. Загвязинский, В.А. Кан-Калик, В.А. Сластенин и др.; как процесс подготовки к исследовательской, инновационной работе, необходимость которой актуализируется Ю.А. Конаржевским, В.С. Лазаревым, О.С. Орловым и др., а также системный процесс формирования педагогического мировоззрения и мышления учителя.

Профессиональное развитие сельского учителя подкрепляется многомерным понятием как «профессиональная компетентность» Профессиональную компетентность мы характеризуем как многомерное педагогическое понятие, которое определяется единством теоретической и практической готовности учителя к возникновению в его сознании новых качественных состояний и свойств как педагога, формирующих его профессионально-личностные качества в определенной системе и последовательности. Профессиональная компетентность есть совокупность психолого-педагогических знаний и умений педагога. Где каждое умение учитель осуществляет через анализ, обобщение своих педагогических действий. А сельский учитель – это прежде всего гуманист, творец и носитель общекультурных и педагогических ценностей.

Профессиональная подготовка – это процесс овладения системой специальных знаний, общими и специфическими умениями, навыками для творческого выполнения профессиональной деятельности, а готовность – интегративное профессионально значимое качество будущего специалиста, т. е. результат подготовки [4].

Профессиональное развитие сельского учителя должно совпадать как с личностными потребностями в развитии, саморазвитии и становлении, так и с потребностями современной системы школьного поликультурного образования. Учитель, который качественно осуществляет педагогическую деятельность, характеризуется сформированностью, на должном уровне, профессиональной компетентности.

Литература:

1. Компетентностный подход в педагогическом образовании: Коллективная монография/ Под ред. проф. В.А. Козырева, проф. Н.Ф. Родионовой и проф. А.П. Тряпицыной. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008.
2. Обухова Л. Ф. Профессиональное становление учителя в региональной системе непрерывного педагогического образования : автореферат дис. кандидата педагогических наук : 13.00.08 / Комсомольск-на Амуре гос. пед. ун-т. – Комсомольск-на Амуре, 2002.
3. Фонарев А.Р. Психология становления личности профессионала: Учеб. пособие. М.: Изд-во Московского психолого-социального института, 2005.
4. Циулина, М. В. Профессиональная подготовка педагога: социально-педагогические предпосылки / М. В. Циулина. – // Теория и практика образования в современном мире : материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2016 г.). – Санкт-Петербург : Свое издательство, 2016.

Об авторе:

Маркова Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры педагогики имени З.Т. Шарафутдинова, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, nadezhda@yandex.ru

About the author:

Nadezhda Markova, Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Professor of the Z.T. Sharafutdinov Department of Pedagogy, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, nadezhda@yandex.ru

УДК: 37

Мурзакаева К.М., Мухаметшина З.К.

Исторический аспект современного образования

В статье рассматривается вопрос взаимосвязи современного образования с новометодной школой.

Ключевые слова: новометодная школа, звуковой метод

Kamilya M. Murzakaeva, Zumeria K. Mukhametshina

Relationship OF Modern Education With a New Method School

The article discusses the issue of the relationship of modern education with the new method school

Keywords: new method school, sound method

Этнические, социально-экономические особенности региона, процесс сближения этнических и конфессиональных групп являются основным компонентом поликультурного образования. Существуют взаимосвязанные компоненты, которые рассматриваются сегодня. Первый компонент – вовлечение растущей личности в цивилизационные процессы, основывающиеся на общечеловеческих, общероссийских и национальных ценностях. Второй компонент включает в себя обеспечение каждому ребенку возможности самоидентифицироваться как представителю той или иной национальной культуры. И третий компонент рассматривает создание условий для равноправного диалога в поликультурной среде.

Вопросы гражданского, патриотического, национального, межнационального обучения и воспитания всегда являлись ведущими и сложными в формировании личности подрастающего поколения, в разные исторические эпохи приобретали свой особый смысл и содержание. Изменялись социально-экономические, психологические условия в обществе, однако вопрос национального воспитания, формирования высокой культуры отношения к своему и другим народам был и остается ключевым вопросом. Одной из задач национального воспитания является – воспитание членов общества, выработка приемов эффективной передачи всей информации следующему поколению.

Современное национальное воспитание сильно отличается от национального воспитания в прошлом, однако это не говорит о том, что связи между прошлым и настоящим нет.

Ярким примером служит становление и развитие «Училищ неподведомственных народному образованию», где «кадимизм» сменяется «джадидизмом». «Усуль-джадит» – не новое учение, это образец европейской школы, системы ее преподавания. Происходит смешение методов преподавания в учебном заведении, где конфессиональные центры обновляют свое мировоззрение и ставят в основу развитие грамотного народа. Образовательное пространство XIX и современное образовательное пространство XXI взаимосвязаны. Данные изменения должны были способствовать распространению образования (начального образования) среди широких слоев населения.

Джадидское движение способствовало росту сети

родном языке. Новометодные школы стали открываться во многих селениях Поволжья и Приуралья. Значительное сокращение числа старометодных школ (медресе) объясняется тем, что многие из них, не соответствовали уровню образования и требованиям общества. В связи с этим джадидисты выступили с требованиями введения светского образования. Известный просветитель, прилагавший усилия для изменения хода обучения и воспитания, был И. Гаспринский. Именно поэтому конфессиональные школы постепенно стали преобразовываться в учебные заведения, основанные на применении звукового метода для изучения всех наук как шариатских, так и светских.

В новометодных школах наряду с Кораном изучались основы письма, математики, физики, химии, астрономии, географии, истории. Значительное внимание уделяли и эстетическому воспитанию. Ввели в учебный план рисование и черчение, организовали внеклассную художественную самодеятельность, которая находит свое отражение в современном образовании. Расширение наук, и введение некоторых коммерческих предметов были прогрессивным явлением развития и становления национальных начальных школ [2].

На современном этапе развития образования Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) также заложены равные возможности получения качественного начального общего образования; духовно-нравственного развития и воспитания, обучающихся на ступенях начального общего образования, становления их гражданской идентичности как основы развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа РФ, права на изучение родного языка, возможности получения начального общего образования на родном языке.

В стандарте представлены требования к планируемым результатам обучения у обучающихся – это предметные, метапредметные, личностные. Вопрос основ духовно-нравственной культуры народов России так же затрагивается, в нем говорится «О готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; понимание значения нравственности, веры

и религии в жизни человека и общества» [1]. Совокупность требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования рассматривает вопрос сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, касается прав народа на изучение родного языка, возможности получения начального общего образования на родном языке. Помимо перечисленного также основное внимание уделено овладению духовными ценностями и культурой. Следовательно, изучив этот вопрос,

можно говорить о взаимосвязи между старой и новой моделью образования.

Таким образом, мы видим связь между историческим прошлым в направлениях в обучении и воспитании подрастающего поколения и настоящим.

В этой связи в рамках внедрения Федерального государственного образовательного стандарта изучение передового опыта организации обучения и воспитания подрастающего поколения новометодных школах джадидистов имеет неоспоримое значение.

Литература:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации №273-ФЗ от 29.12.2012 – Ростов н/Д: Легион, 2013. – 208 с.
2. Мухаметшин, А.Г. История развития педагогической мысли, просвещения и образования татарского народа в XVI – начала XX вв. / А.Г. Мухаметшин – Учебное пособие Набережные Челны: ФГБОУ ВПО «НИСПТР», 2012. – 254

Об авторах:

Мурзакаева Камиля Маратовна, преподаватель, ФГБОУ «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Kamysi@mail.ru

Мухаметшина Зумеря Камиловна, учитель, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Набережные Челны «Средняя общеобразовательная школа №56», г. Набережные Челны, Россия

About the authors:

Kamilya Murzakaeva, teacher, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, Kamysi@mail.ru

Zumeria Mukhametshina, teacher, Secondary school No. 56, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 159.946.4

Назмиева В.Г.

Выразительное чтение – шаг к национальной культуре

Выразительное чтение – умение с помощью интонации, паузы, акцента и других средств выделить мысли и чувства, заложенные автором в содержание текста, выразить голосом в процессе чтения понимание идеи произведения. Только при выразительном чтении ребенок понимает текст.

Ключевые слова: интонации, паузы, акцента, мысли, чувства, идеи

Vasila G. Nazmieva

Expressive Reading is a Step Towards National Culture

Artistic reading-the ability to use intonation, pause, accent and other means to highlight the thoughts and feelings embedded by the author in the content of the text, to express the understanding of the idea of the work in the process of reading. Only when reading fiction does the child understand the text. Summing up, we can only say that art training is hard work, patience, and great diligence.

Keywords: intonation, pauses, accents, thoughts, feelings, ideas

Туган тел – һәркемнең рухи байлыгы. Һәркайсыбыз үз баласын яхшы яктан гына булдыклы, акыллы итеп күрергә тели. Мондый нәтижеләргә бары тик туган телдә тәрбияләгәндә генә ирешеп була. Бары тик үз телендә, үз гореф-гадәтләрен күреп, белеп үскән бала гына шундый сыйфатларга ия булып үсә. Димәк, тәрбия кылганда уңышлы нәтижеләргә ирешүнең төп асылы ул – баланы туган телдә тәрбияләү, үз телендә матур итеп сөйләшергә, аралашырга өйрәтү. Күренекле татар мәгърифәтчесе Каюм Насыри башка телләрен өйрәнгәнче кешеләрнең үз туган телен яхшы белүенә зур игътибар биргән: “Кеше ...үзенең туган телен кагыйдәсез дә белер һәм нич тә ялгыш әйтмәс һәм хата сөйләмәс. Ләкин башка телне өйрәнәсе булсаң, ул вакытта үз телеңнең кагыйдәләрен белү бик кирәк. Чөнки кеше үзенең туган телен яхшы белмәсә, башка телгә төшенә алмас, бик озак вакытлардан соң гына аңа күнәгә алыр”. Баланың киләчәк тормышына, иң беренче чиратта, гаиләдә, балалар бакчасында нигез салынса, мәктәп елларында ул тагын да үстәрелә, камилләштерелә. Бу вакытта үз телеңне белү генә түгел, ә үз туган телеңдә дәрәжә итеп сөйләшә, сәнгатьле итеп укый белүгә зур игътибар бирелергә тиеш.

Тел – фикерләү һәм культурага ирешү коралы. Әгәр бала менә шул корал белән оста эш итә белми икән, ул үз фикерләрен ачык һәм төгәл итеп башкаларга җиткерә алмаячак. Җанлы сөйләмдә телебезнең матур яңгырашын саклауга, аның хисси, тасвирий һәм тәэсирлелек көчен арттыруга игътибар бирелергә тиеш. Бүгенге көндә әдәбият һәм тел укытучыларының төп бурычларыннан берсе ул – мәктәптә укучыларын сөйләмнең мәгънәви ягына игътибарлы булырга өйрәтү белән бергә, аларның бер үк вакытта әйтелгәннәргә бәрабәр хис-кичерешләрен, мөнәсәбәтләрен дә җиткерергә күнектерү. Сәнгатьле итеп сөйләшү өчен, укучы иң башта сәнгатьле итеп укый белергә итеш.

Сәнгатьле уку – интонация, пауза, басым һәм башка чаралар ярдәмендә текст эчтәлегенә автор тарафыннан салынган фикерләр һәм хисләрне аерып күрсәтә алу, әсәр идеясен аңлавыңны уку процессында тавышың белән белдерә белү. Сәнгатьле укыганда гына бала текстны аңлый. Нәтижә ясап, шуны гына әйтсә кала: сәнгатьле уку ул – авыр хезмәт, түземлек, зур тырышлык.

Матур һәм сәнгатьле итеп уку бик катлаулы эш. Ул махсус әзерлек, тиешле теоретик белем һәм гамәли күнекмәләр булдыруны таләп итә. Сәнгатьле уку дикция һәм интонациянең үзара эшчәнлегенә тәэсирлелек, авазларның дәрәжә әйтелешен, ә интонация сүзләрнең, жөмлөләрнең, текстның ачык, матур, тәэсирле яңгырашын тәмин итә. Кызганычка каршы, мәктәп программасында дикция өстендә эшләү каралмаган. Бу очракта зур ярдәм булырдай түбәндәге хезмәтләрне атап китү урынлы булыр: алар – Фәтхәбдин Галимуллинның “Мәктәптә сәнгатьле уку: Студентлар һәм укытучылар өчен уку әсбабы” (Казан: КДПИ, 1984. – 101 б.) һәм “Укучыларны сәнгатьле укырга өйрәтү” (Татар әдәбияты укытучылары өчен методик кулланма, Казан: Таткитнәшр., 1988. – 86 б.).

Сәнгатьле укырга өйрәнүнең сөйләү теле куллануын үстерүдә дә роле бик зур. Әсәрне тиешле эмоция

белән матур итеп укый белгән кеше башкалар белән сөйләшкәндә фикерләрен интонацион яктан җиренә җиткереп әйтә ала.

Сәнгатьле уку – сүзләрне һәм авазларны да дәрәжә итеп әйтү дигән сүз дә әле ул. Моңа ирешүдә дәрәжәләрдә укытучының укуы гына түгел, ә аудио һәм видео язмалар да теге яки бу артистның, күренекле шәхесләрнең укуларын тыңлауны оңашлы куллануы мөмкин.

Әгәр без, туган тел укытучылары, укучыларны сәнгатьле укырга өйрәтә алсак, милли культураны бер адым дип әйтә алабыз. Чөнки, сөйләм – кешенең гомумкультура дәрәжәсен күрсәтүче билгесә. Бүгенге конкурентлык шартларында үз һөнәреңне яхшы белүдән тыш, аралаша белү мөмкинлегенә зур булуы, төрле проектлар төзи һәм аларны башкаларга “матур кәңфит кәгазгә төрәп” сөйли белү зур әһәмияткә ия.

Укучыны сәнгатьле укырга өйрәткәнче, бүгенге дөньяда – мәгълүмат технологияләре үсеш алган заманда – баланы китап укырга җәлеп итү шактый катлаулы проблемага әверелә бара. Ни кызганыч, бүген кәгазь китап укыган бала, ата-аналар еш очрамый. Чөнки китапны телевизор, компьютер, планшет алмаштыра. Ә китап уку – ул буш вакытны файдалы үткәрү генә түгел, ә хәтерне яхшырту, күзаллауны киңәйтү һәм дәрәжә язарга өйрәнү чарасы да. Цифрлашуга күчеп барганда заманда “китап укы”, “китап укырга кирәк” дигән сүзләр белән генә балада китап укуга кызыксыну тәрбияләп булмый.

Менә шундый проблемаларны хәл итү юлларын эзләү чарасыннан, минем тарафтан район туган тел укытучылары өчен төзелгән “Фикердәшләр” сайтында эшчәнлеккә давам итеп, “Китап уку – кирәкле шәһәр” исеме астында яңа мәйданчык булдыруны максат итеп куйдым. Әлеге мәйданчыкта күренекле якташыбыз Фәтхәбдин Галимуллинның диктор буларак эшләгән чорларындагы, шигырьләрен сәнгатьле укунуы чагылдырган аудиоязмаларны да урнаштыру төп максат булып тора.

Бүгенге көн мәктәп укучылары программа буенча кирәкле әдәби әсәрләрне дә сирәк укый. Алар интернет челтәреннән әсәрнең кыскача эчтәлеген белән танышалар да, шуны укытуыга килеп сөйләшәләр. Күпчелек әсәрләрне кыскартылган вариантта бирелгән фильмнар яки видеоязма аша карыйлар димәк, бу үзгә өчен түгел, билгә өчен генә укыйлар дигәнне аңлата. “Нигә китап укымыйсың?” дигән сорауга “Нәрсәгә кирәк ул?”, “Китап уку “модно” түгел” дип җавап бирәләр. Әгәр программа буенча укырга кирәкле булган әдәби әсәрләр, ниндидер яңа китаплар чыгу турында кызыксыну мәгълүматлар булса, матур әдәби әсәрләр күренекле шәхесләр тарафыннан да пропагандаланса, китап укуга кызыксыну артыр дип уйлыйм. Шулай ук, әлеге мәйданчыкта укучыларга үз тавышларын ишетергә мөмкинлек тудыру да эзсез калмас. Бу очракта, укучы телгә буенча, үз тавышы белән ошаткан, кызыксыну, үтемле дип тапкан өзеккә, шигырьне яисә башка әдәби әсәрне аудио, видеоязма рәвешендә урнаштыру мөмкинлеген булдыру күздә тотыла. Ә мондый эшкә тартылу – үзгә үзгә китап укуга тарлылу дигән сүз. Әгәр бала әлеге эшкә алына икән, әлбәттә, ул сәнгатьле укуга игътибар итәчәк, сайлаган өлешен мөмкин кадәр матур итеп укырга тыршачак. Бу эшчәнлеккә эти-этиләрен җәлеп итү, тагын да уңышлы нәтижә бирәчәк, дип уйлый мин. Әлеге эшчәнлек туган тел укытучылары, укучылар, эти-

әниләрне хезмәттәшлек итәргә, татар телендә фикир алышырга, телне үзләштерергә, китап уку белән кызык-сындыруы чараларын оештыру мөмкинлеге тудырырга ярдәм итәр.

Китап ул – мәгърифәт тупланган өй. Шундый нурлы өйдә яшәр, тарихны өйрәнер өчен, һәрдаим кирәк булган төрле мәгълүмат белән хәбәрдар, аң-белемле булу, әдәплелек серләренә төшенү өчен китапка якынаерга кирәклеге укучылар күңеленә юл ярып һәм кирәкле эз

калдырыр. Билгеле, китап укыган, белем алырга омтылган кешенең начар уйларга, начар эшләргә вакыты калмый. Әлеге сыйфатлар бүгенге яшәешебез өчен бик мөһим. Билгеле, китап укуны сәнгатьле укудан башка күз алдына китереп булмый. Белемсез, бигрәк тә, китапсыз халык – тарихсыз халыкка әйләнә, ә тарихын оныткан халыкның киләчәге өзәлгән, диләр. Киләчәгебез өзәлмәс, давам итәр

Литература:

1. Галимуллин Ф.Г. Мәктәптә сәнгатьле уку: Студентлар һәм укытучылар өчен уку әсбабы. / Ф.Г. Галимуллин. – Казан: КДПИ, 1984. – 101 б.
2. Галимуллин Ф.Г. Укучыларны сәнгатьле укырга өйрәтү. Татар әдәбияты укытучылары өчен методик кулланма. / Ф.Г. Галимуллин. – Казан: Таткитнәшр., 1988. – 86 б.

Об авторе:

Назмиева Васи́ла Госмановна, преподаватель, МБОУ «Кукморская средняя школа №3» Кукморского муниципального района Республики Татарстан, г. Кукмор, Республика Татарстан, Россия, vacilja@mail.ru

About the author:

Vasila G. Nazmieva, teacher, Kukmor Secondary School No. 3 of the Kukmor municipal district of the Republic of Tatarstan, Kukmor, Republic of Tatarstan, Russia, vacilja@mail.ru

УДК 37.018.523: 94(47).083

Низамова М.С., Марсумов Т.А.

Земская практика внешкольного образования на селе на рубеже XIX-XX веков (на материалах Вятской губернии)

В статье исследуется земская социокультурная практика в сельских территориях в области внешкольного просвещения крестьян и учащихся сельских школ. Монополия заинтересованных в этой деятельности земств реализовывалась на принципах массовости, бесплатности, ориентации на практику. Совокупность реализуемых земством форм просветительской деятельности способствовала повышению практической и экономической грамотности, общей культуры населения и уровню его благосостояния.

Ключевые слова: образование, Российская империя, Вятская губерния, земство, сельская школа, внешкольное образование, история образования

Marina S. Nizamova, Timur A. Magsumov

Zemstvo's Practice of Out-Of-School Education in Rural Areas at the Turn of XIX-XX Centuries (on the Materials of Vyatka Province)

The article examines Zemstvo's socio-cultural practice in rural areas in the field of out-of-school education of peasants and students of rural schools. The monopoly of Zemstvo interested in this activity was implemented on the principles of mass, free of charge and practice-oriented. The totality of the forms of enlightenment activities implemented by Zemstvo promoted the increase of practical and economic literacy, the general culture of the population and the level of its welfare.

Keywords: education, Russian Empire, Vyatka province, Zemstvo, rural school, out-of-school education, history of education

Глубокое внимание земств к сельским территориям в купе с нерешенностью образовательного вопроса на селе переориентировали эти местные органы самоуправления к концу XIX в. на внешкольное образование [4, с. 1001].

Во внешкольном образовании выделяют два блока: образовательный и просветительский. Содержание и методы образовательной и просветительской деятельности не имели в позднем имперский период российской истории четко выраженной возрастной дифференциации.

Образовательный блок был направлен на решение проблемы неграмотности народных масс России. Просветительский блок способствовал окультивированию провинциальных жителей, и прежде всего – крестьянского населения. Просветительский блок был связан с такими формами работы, как народные чтения и лекции, с деятельностью разнообразных народных библиотек: читален, волостных образцовых библиотек, народных домов. Весомый вклад в просветительскую социокультурную практику вносила работа передвижных музеев и выставок по гигиене, ветеринарии, огнестойкому строительству, противопожарным мероприятиям, организация лекций-бесед и народных воскресных чтений. Прочно вошла в практику земств выписка популярных книг и брошюр для бесплатной раздачи населению, организация книжной торговли [4, с. 1001-1010].

Внешкольное просвещение было также орудием борьбы с пьянством и хулиганством. Проведение массовых гуляний, праздников, устройство спектаклей, в которых были заняты местные жители, то есть грамотная организация отдыха населения, способствовали постепенному освобождению деревни от антисоциальных явлений. Внешкольному просвещению земства пытались придать те же принципы организации, что были реализованы в начальной школе – бесплатность, общедоступность, планомерность [5].

Из всех форм внешкольного просвещения земств хочется подробно остановиться на работе земских агрономов, которые своей неустанной работой с населением способствовали как распространению элементарных знаний в крестьянской среде, так и вводили последних в курс передовых по тому времени технологий и достижений. Направления просветительской деятельности агрономов были поистине безграничны. Можно всю их деятельность свести к просветительству, к окультивированию крестьянской массы и повышению его не только духовного, но и материального жизненного уровня. Просветительская деятельность агрономов складывалась из основных направлений их работы:

1. работа с сельским населением по организации травосеяния для кормов скоту;
2. организация выпски улучшенных семян трав и их распространение;
3. советы и помощь по развитию садоводства, огородничества, льноводства, луговодства, лесоразведения;
4. очень помогала агрономическому просвещению крестьян организация школьных огородов и доказательных полей, ферм;
5. агрономы были организаторами открытия сельскохозяйственных обществ;
6. много сил вкладывали агрономы в создание

и функционирование сельскохозяйственных музеев при уездных управах в целях ознакомления крестьян с улучшенными сельскохозяйственными машинами и орудиями. На ярмарках, базарах, во время праздников агрономы демонстрировали новую технику и приспособления [1, с. 3].

Только за период с 1900 по 1901 г. в Вятской губернии агрономы устроили 47 выставок. Там же была организована продажа машин, орудий, инвентаря. Сами агрономы отмечали большое практическое и воспитательное значение выставок [1, с. 13]. Крестьяне приобретали технику и орудия целыми обществами. В начале XX в. в Вятской губернии наблюдалось много мест, где распространялись дополнительные знания для правильного и успешного ведения хозяйства. Так, в губернии насчитывалось:

- а) школьных полей – 10;
- б) школьных хозяйств – 11;
- в) школьных огородов – 14;
- г) школьных садов – 16;
- д) доказательных хозяйств – 3;
- е) питомников – 16.

Почти при всех указанных хозяйствах и садах имелись пасеки [1, с. 23].

Для организации выставок сельскохозяйственной техники с последующей ее продажей, нужны были склады для ее хранения. В 1909 г. в Вятской губернии насчитывалось 11 центральных складов при управах и 35 отделений, а всего 45 складов. Со всех складов было продано машин и орудий на сумму 152 тыс. руб.; на 13 тыс. руб. – семян трав [2, с. 7].

Школьные сады и огороды способствовали знакомству населения с улучшенными приемами садоводства и огородничества. Склады снабжали крестьян семенами. Огородных семян в 1909 г. было продано на сумму 2 674 руб. [2, с. 20]. Под воздействием просветительской работы со стороны агрономов, крестьяне стали активно заниматься садоводством. Отпущено из питомников посадочного материала: 112 180 яблоней и ягодных культурников.

Практиковалось ознакомление населения с минеральными удобрениями. Совместно с ветеринарами губернии, крестьянам объяснялась необходимость улучшения скотоводства, птицеводства.

Помощь крестьянам в их деятельности, развитие сельского хозяйства было базисным для органов земского самоуправления. С 1891 г. в Вятской губернии работала экономическая комиссия для выработки мер к поднятию экономического положения губернии. Были разработаны способы проведения в крестьянскую жизнь улучшений:

1. создание доказательных полей и участков;
2. создание образцовых крестьянских хозяйств;
3. создание школьных хозяйств и участков, которые должны были служить практической школой для учеников. На этих участках проводились опыты.

На доказательных полях смотритель имел дело с группой лиц. Такое поле имело узкую конкретную цель – доказать полезность применения одного какого-нибудь культурного приема.

В противовес этому целью образцового хозяйства было доказать полезность или преимущество целой

серии сельскохозяйственных операций, технических приемов в их совокупности. Образцовое хозяйство – это крестьянское хозяйство, только поставленное в техническом плане значительно выше обычных крестьянских хозяйств [3, с. 6]. Оно устраивалось по следующей схеме:

1. Агрономический смотритель подыскивал толкового, трудолюбивого, склонного к нововведениям, грамотного крестьянина и заключал с ним соглашение;

2. Крестьянин предоставлял свое полевое хозяйство или часть его на шесть лет в распоряжение смотрителя и обязывался следовать его указаниям;

3. Земство бесплатно выдавало необходимые земледельческие орудия (плуг, косуля, железная борона и др.);

4. Посев осуществлялся улучшенными семенами за счет земства, но при условии возврата семян из урожая;

5. Для поощрения образцового хозяйства несколько лет ему выдавалась премия в 10-15 рублей или орудия.

Каждое такое хозяйство первоначально обходилось земству в 100 рублей.

Создание школьных полей и участков преследовало следующие задачи:

1. увеличение скудного учительского жалования, что стимулировало ответственный подход к организации поля со стороны учителей;

2. создание образца для крестьян;

3. служение практической школой для учеников;

4. укрепление связи крестьянского населения со школой.

На школьных полях проводились опыты.

Таким образом, земская социокультурная практика рубежа XIX-XX столетий на примере одной только Вятской губернии наглядно позволяет представить многообразие направлений просветительской деятельности, ее глубокое содержание, перспективные планы и кратковременные задачи. Земства – это хозяйственные органы и их забота, прежде всего, о повышении уровня благосостояния населения. В этом направлении была выстроена вся просветительская деятельность, а именно – в повышении практической и экономической грамотности и общей культуры сельского населения.

Литература:

1. Обзор деятельности уездных агрономов Вятского губернского земства за 1901 год. – Вятка : тип. и хромолит. М.М. Шкляевой, 1901. – 133 с. ; 27 см.
2. Обзор деятельности уездных агрономов Вятского губернского земства за 1909 год. – Вятка : тип. и хромолит. М.М. Шкляевой, 1910. – 74 с. ; 27 см.
3. Сборник постановлений Вятского губернского земства за 21 год : Сессии 26-45 (1892-1913 гг.) : [в 8 т.]. Т. 8. [Отд.] XII: Отдел экономический. – Вятка : типо-литография М.М. Шкляевой, 1914. – 940 с. разд. паг. ; 27 см.
4. Magsumov T. A., Nizamova M. S. The Country Council Work on Extracurricular Enlightenment of Adults in the Volga-Ural Region // Былые годы. Российский исторический журнал. – 2015. – № 38 (4). – С. 1001-1010.
5. Magsumov T. A., Nizamova M. S. The Zemstvo's Activities to Guide the Primary School Teacher Resources Formation and Support // Былые годы. Российский исторический журнал. – 2016. – № 41-1 (3). – С. 688-697.

Об авторах:

Низамова Марина Сабировна, кандидат исторических наук, доцент, ведущий научный сотрудник лаборатории профессиональной и педагогической подготовки, Черкас глобальный университет, г. Вашингтон, США, nmarina99@mail.ru

Магсумов Тимур Альбертович, кандидат исторических наук, доцент кафедры педагогики, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, nabonid1@yandex.ru

About the authors:

Marina S. Nizamova, PhD in History, Associate Professor, Leading Researcher of the Laboratory of Professional and Pedagogical Training, Cherkas Global University, Washington, DC, USA, nmarina99@mail.ru

Timur A. Magsumov, PhD in History, Associate Professor, Associate Professor of the Pedagogics Department, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, nabonid1@yandex.ru

УДК 304

Николаева О.В.

Специфика сельской школы: место и роль школы в социально-культурной жизни села

В статье рассматривается специфика сельской школы, способы интеграции школы и социума села, разбираются основные направления по сохранению и развитию народных традиций посредством совместной деятельности учреждений культуры и школы, а также возможности проведения сельскими школами мероприятий, направленных на оздоровление населения и создание условий для совместного досуга людей разных возрастов.

Ключевые слова: сельская школа, взаимодействие социума села и школы, традиции, экологическое воспитание

Olga V. Nikolaeva

Specificity of the Rural School: the Place and Role of Schools in the Social and Cultural Life of the Village

The article examines the specifics of the rural school, the ways of integrating the school and the village society, examines the main directions for the preservation and development of folk traditions through the joint activities of cultural institutions and schools, as well as the possibilities of rural schools to conduct events aimed at improving the health of the population and creating conditions for joint leisure of people.

Keywords: rural school, interaction between the village society and the school, traditions, environmental education

Сельская школа всегда имела большое значение в жизни села. Именно она была и до сих пор является центром социального и культурного взаимодействия людей, живущих в глубинке. Рассмотрев развитие образования через призму истории России можно увидеть, что одной из главных проблем российского образования в целом была и остаётся проблема сельской школы. Данная проблема, безусловно, была и во времена царской власти, когда российское образование находилась на этапе своего становления. После вступления в новую эпоху прослеживается тесная связь развития образования на селе с вопросами исторической судьбы деревни и крестьянства в целом, т. е. её социальный контекст. Особенно ощутима данная проблема на современном этапе развития российского общества. Информация, знания становятся фундаментом, определяющим развитие общества, ведущим фактором стабильности, конкурентоспособности государства, поэтому одним из актуальных вопросов современной системы образования является развитие сельских школ.

Какова же специфика сельской школы? Сельская школа всегда занимала особое место. Она является социальным и культурным центром жизни на селе, важнейшим фактором ее развития, а не просто образовательным учреждением. Такая особенность, прежде всего, выражается в сохранении традиций сельской школы обеспечивающие трансляцию этой культуры и ее передаче. Ещё одной особенностью является то, что сельская школа находится непосредственной близости к сельскохозяйственному производству и в отрыве от него не может стать полнофункциональной. Условия работы сельской школы предусматривают тесную связь с производственными коллективами, которые расположены в непосредственной близости. Иногда имеет место материальная зависимость школы от результатов сельскохозяйственного производства. В свою очередь

школа имеет большое значение в развитии аграрного сектора и будущего села в решающей степени посредством организации трудового воспитания и обучения.

Во многом развитие сельского общества от наличия школы. Социум и школа составляют единое целое. Чем же обусловлено сильное влияние школы на села в жизни человека, его семьи, местного сообщества? Рассмотрим несколько факторов. Взаимодействия школы и различных структур служит важным фактором развития социально-культурной жизни села. Школа, не интересующаяся проблемами сельской жизни, вопросами волнующих людей с их стороны вряд ли сможет рассчитывать на активную поддержку. И наоборот школа, проявляющая не просто интерес, а принимающая участие в их решении, создаёт предпосылки для оказания помощи школе и ее подопечным.

Взаимодействие школы, сельских поселений и иных структур оказывают положительное влияние на общественную жизнь села через организацию различного рода мероприятий. Более всего это проявляется во взаимодействии с домом культуры, библиотекой, когда проводятся различного рода мероприятия, например, в виде совместного использования зрительного зала. При проведении совместных мероприятий определяются новые планы сотрудничества, в частности культурной жизни поселения. Немаловажным является и участие в политической жизни. Многие сельские школы используются как избирательные участковые комиссии на выборах. В первую очередь общие задачи для них служит развитие человека, семьи, общества и государства в целом. Именно через совместное осуществление этой задачи проявляется единство школы и социума.

Помимо осуществления своей главной задачи – предоставления образовательных услуг сельская школа может организовать досуг детей и взрослых, формируя на базе школ творческие и спортивные объединения,

которые предоставляют возможность самореализации, благоприятствует сотрудничеству людей на села, даёт возможность общения представителям разных возрастных групп. Такими объединениями чаще всего руководят учителя соответствующего профиля и специалисты дополнительного образования.

Здоровьесбережение детей является одной из главных функций образовательных организаций, но имея соответствующую базу и выполняя функцию дополнительного образования в этом направлении, сельская школа зачастую осуществляет деятельность и по охране здоровья взрослого населения, так как сохранение и развитие села зависит от состояния здоровья его жителей. Инициаторами такой работы чаще всего становятся учителя физкультуры, многие из которых постоянно развивают систему оздоровительной работы, охватывающую всех жителей, создавая семейные спортивные объединения, кружки, секции, спортивные площадки [Байбородова Л.В. Школа как фактор развития села: Ярославский педагогический вестник – 2011 – № 2 – Том II (Психолого-педагогические науки) с.9].

Как и в нашей школе, обучающие большинства сельских школ, ввиду специфики их расположения, состоят в рядах школьного лесничества, экологических отрядов. Будучи помощниками природы ребята как самостоятельно, так и при взаимодействии с лесничествами вносят большой вклад в сохранение лесного массива, охрану водоемов. Совместно с жителями посланий

производят озеленение своих сел и решают важные экологические проблемы.

Столь масштабное взаимодействие с различными структурами сельской школы является прекрасным плацдармом для повышения образовательного и культурного уровня не только обучающихся, но и взрослого населения. Сельская школа – это сердце, центр сельской жизни и поэтому она должна развиваться как сельский социокультурный комплекс, цель которой – обеспечение условий для разностороннего развития и образования детей, молодежи, взрослых. Одним из основных направлений российской государственной политики в сфере образования должно стать сохранение и развитие сельской школы.

Подводя итоги, выделим значение сельской школы для развития села:

Во-первых, предоставляет возможности для развития различных сфер жизнедеятельности людей.

Во-вторых, школа оказывает существенное влияние на решение социально-культурных проблем села.

В-третьих, способствует повышению образованности сельского населения, обогащению духовного и культурного потенциала села.

В-четвёртых, позволяет сохранить и развивать самобытную традицию сельских поселений.

Всё это возможно посредством организации досуга, спортивных секций, культурно-массовых мероприятий и т. д.

Литература:

1. Байбородова Л.В. Школа как фактор развития села / Ярославль : Изд-во ЯГПУ, 2011 – № 2 – Том II (Психолого-педагогические науки). – 267 с. – ISSN 1813-145X.

Об авторе:

Николаева Ольга Валерьевна, учитель истории и обществознания, МБОУ «Иштуганская средняя общеобразовательная школа Сабинского муниципального района Республики Татарстан», посёлок Иштуган, Республика Татарстан, Россия, olga-nikolaeva-1992@list.ru

About the author:

Olga V. Nikolaeva, teacher of history and social studies, Ishtugan Secondary School of Sabinsky municipal district of the Republic of Tatarstan, the village of Ishtugan, Republic of Tatarstan, Russia, olga-nikolaeva-1992@list.ru

УДК 796

Парамонова Д.Б.

Влияние подвижных игр на физическое развитие обучающихся сельских школ с хроническими заболеваниями верхних дыхательных путей

Заболевания органов дыхания и носоглотки занимают ведущее место в структуре общей заболеваемости детей сельской местности. Около 80 % детей обращаются к педиатру именно по поводу рецидивирующих респираторных заболеваний. Помимо инфекционных факторов причинами, способствующими возникновению острых заболеваний, являются неподготовленность ребенка к пребыванию в школе, недочеты в физическом воспитании детей, несоблюдение личной и общественной гигиены в семье, морфофизиологические особенности организма ребенка.

Установлено, что дети младшего школьного возраста, находящиеся на диспансерном учете в связи с хроническими заболеваниями верхних дыхательных путей (ВДП) отстают от здоровых детей по физическому развитию. Для восстановления здоровья таких детей наиболее адекватным средством, на наш взгляд, являются подвижные игры.

Ключевые слова: физическое развитие, подвижные игры, простудные заболевания, профилактика

Diana B. Paramonova

The Influence of Outdoor Games on the Physical Development of Students in Rural Schools with Chronic Diseases of the Upper Respiratory Tract

Diseases of the respiratory system and nasopharynx occupy a leading place in the structure of the overall morbidity in rural children. About 80% of children turn to a pediatrician precisely for recurrent respiratory diseases. In addition to infectious factors, the reasons contributing to the emergence of acute diseases are the child's unpreparedness for school, shortcomings in the physical education of children, non-observance of personal and social hygiene in the family, morpho-physiological characteristics of the child's body.

It was found that children of primary school age who are on dispensary records due to chronic diseases of the upper respiratory tract (URT) lag behind healthy children in physical development. To restore the health of such children, the most adequate means, in our opinion, are outdoor games.

Keywords: physical development, outdoor games, colds, prevention

Актуальность. В последние годы в детской оздоровительной и лечебной физической культуре широко используются подвижные игры, основанные на произвольном управлении легочной вентиляцией [5]. Произвольное управление дыханием – эффективное средство совершенствования механизмов адаптации к мышечным нагрузкам, управления параметрами внутренней среды организма, повышения эффективности кислородного обеспечения и экономичности внешнего дыхания и системы кровообращения, контроля за состоянием ЦНС, общего оздоровления организма и преодоления целого ряда патологических состояний [9].

Целью работы явилось обоснование применения подвижных игр в улучшении показателей физического развития обучающихся сельских школ с хроническими заболеваниями верхних дыхательных путей.

Методы исследования: анкетирование; антропометрия; метод функциональных проб; тестирование; статистическая обработка полученных данных.

В исследовании принимали участие 20 обучающихся сельских школ с хроническими заболеваниями верхних дыхательных путей (возраст 7-8 лет). Мы выделили две группы по 10 человек: 1 группа – эксперименталь-

ная; 2 группа – контрольная. Девочек и мальчиков было поровну. Для детей экспериментальной группы мы ежедневно проводили занятия подвижными играми.

Результаты исследования и их обсуждение.

Все опрошенные нами родители отметили, что у детей простудные заболевания верхних дыхательных путей возникали с частотой 2-3 раза в месяц. Причем в анкетах сообщалось, что иногда дети не успевали выздороветь от одного простудного заболевания, как возникало новое.

Опрошенные родители отмечали снижение умственной и физической работоспособности, что отражалось в снижении успеваемости и на общем самочувствии: дети становились сонливыми, невнимательными, рассеянными. 17 детей постоянно жаловались на общую слабость и быструю утомляемость. Затяжное течение каждого обострения болезни отметили родители 16 испытуемых детей. К сожалению, данных о состоянии иммунной системы своих детей респонденты не предъявили. В 11 анкетах отмечено затруднение дыхания во время болезни. Из двадцати испытуемых детей регулярно спортом занимались только 2 ребенка (таблица 1).

Таблица 1

Результаты анализа анкет испытуемых детей

№ п/п	Ответы респондентов	Количество n=20
1	Отягощенный акушерский анамнез	5
2	Отягощенная наследственность	8
3	Плохие бытовые условия	1
4	Проявление аллергии у ребенка	3
5	Перенесенные пневмонии, бронхиты, др. заболевания	12
6	Частые возникновения заболеваний ВДП	20
7	Заболевания ВДП сопровождаются затруднением дыхания	11
8	Затяжное течение обострения болезни	16
9	Осложнения простудных заболеваний	7
10	Эффективность медикаментозных средств	4
11	Закаливание ребенка	5
12	Занятия спортом	2
13	Достаточная двигательная активность	8
14	Жалобы на общую слабость, быструю утомляемость	17
15	Снижение умственной и физической работоспособности	20
16	Любит сидеть дома у телевизора (компьютера)	10

Таким образом, данные анализа анкет свидетельствовали о том, что у детей с хроническими заболеваниями верхних дыхательных путей наблюдается снижение умственной и физической работоспособности, обусловленное постоянной гипоксией головного мозга, хронической интоксикацией тканей нервной системы и опорно-двигательного аппарата. Недостаточная двигательная активность детей усугубляет течение заболевания, усиливает патологическое влияние гипоксии.

Данные показателей физического развития и функциональных проб помещены в таблицу 2.

– 1580 мл, проба Генчи – 11,7 сек и 13,7 сек соответственно, индекс Скибински – 1,27 и 4,22 соответственно. Статистически значимые изменения показателей отмечены только по данным ЖЕЛ ($p < 0.001$), пробе Штанге ($p < 0.001$), пробе Генчи ($p < 0.05$), и индексу Скибински ($p < 0.001$).

Существенные изменения отмечены только в показателях функциональных проб. Эти пробы оказались более наглядными, чем исследования роста и массы тела. По-видимому, более очевидные изменения показателей антропометрических исследований детей с

Таблица 2

Изменения морфофункциональных показателей детей 6-7 лет
(экспериментальная группа)

	Показатели	Рост	Вес	ЖЕЛ	ЧСС	Проба Штанге	Проба Генчи	Индекс Скибински
1 этап	X	113,1	19,8	995,0	87,0	13,9	11,7	1,27
	δ	1,59	1,78	95,6	5,09	5,8	2,4	0,57
	V%	14	8,9	9,6	5,8	41,7	20,5	0,45
	S	0,5	0,56	3,04	1,61	1,83	0,76	0,18
2 этап	X	117,2	20,4	1580,0	84,5	22,6	13,7	4,22
	δ	2,53	1,33	256,2	3,75	3,37	2,26	0,66
	V%	2,15	6,5	16,2	4,4	14,9	16,5	15,6
	S	0,81	0,42	81,1	1,19	1,07	0,71	0,21

Таблица 3

Изменения морфофункциональных показателей детей 6-7 лет
(контрольная группа)

	Показатели	Рост	Вес	ЖЕЛ	ЧСС	Проба Штанге	Проба Генчи	Индекс Скибински
1 этап	X	113,6	20,35	1095,0	82,2	15,3	11,2	1,46
	δ	3,09	2,05	214,02	3,82	6,01	2,29	0,85
	V	2,7	12,3	19,5	4,6	39,3	20,4	58,2
	S	0,97	0,65	67,72	1,21	1,9	0,72	0,27
2 этап	X	116,9	20,97	1405,5	81,7	20,0	14,2	2,06
	δ	2,02	1,62	226,6	2,83	3,65	1,93	0,35
	V	1,72	7,7	16,1	3,46	18,2	13,6	16,9
	S	0,64	0,51	71,7	0,89	1,15	0,61	0,11

Из таблиц 2 и 3 следует, что в начале эксперимента (1 этап) существенных различий по изучаемым показателям между группами испытуемых не выявлено (при уровне значимости $p > 0.05$). Данные антропометрических показателей соответствовали уровню «ниже среднего». Нами было выявлено, что подвижные игры оказывают благотворное воздействие на ослабленных детей. После проведенного цикла занятий подвижными играми в экспериментальной группе существенно улучшились показатели функциональных проб: ЖЕЛ на первом этапе исследования средний показатель равнялся 995 мл, а на втором – 1580 мл, проба Генчи – 11,7 сек и 13,7 сек соответственно, индекс Скибински – 1,27 и 4,22 соответственно. Статистически значимые изменения показателей отмечены только по данным ЖЕЛ ($p < 0.001$), пробе Штанге ($p < 0.001$), пробе Генчи ($p < 0.05$), и индексу Скибински ($p < 0.001$).

Существенные изменения отмечены только в показателях функциональных проб. Эти пробы оказались более наглядными, чем исследования роста и массы тела. По-видимому, более очевидные изменения показателей антропометрических исследований детей с хроническими заболеваниями верхних дыхательных путей могли бы произойти при достаточно продолжительном наблюдении (в течение нескольких лет).

Как видно из таблицы 3, в контрольной группе отмечается увеличение тех исследуемых параметров, которые повысились в экспериментальной группе. Однако функциональные пробы детей экспериментальной группы на втором этапе исследования были значительно выше, чем таковые у детей контрольной группы (при уровне значимости $p < 0.05$).

Выявленные изменения роста и массы тела незначительны и вполне укладываются в ожидаемый возрастной прирост этих показателей.

В то же время полученные результаты исследования кардиореспираторной системы свидетельствуют о положительной тенденции в

изменениях функциональных показателей даже за относительно непродолжительный период.

Вывод: Таким образом, существенных изменений антропометрических показателей у детей обеих групп не обнаружено. По результатам исследования можно судить о положительном влиянии подвижных игр на состояние кардиореспираторной системы детей с хроническими заболеваниями верхних дыхательных путей: обнаружены существенные изменения показателей проб Генчи, Штанге и Скибински.

Отмечено также повышение показателей ЖЕЛ в обеих группах. Однако в экспериментальной группе

увеличение жизненной емкости легких было существенно выше, чем в контрольной группе.

После проведенного цикла занятий подвижными играми в экспериментальной группе улучшились показатели физического развития. Мы получили статистически достоверные улучшения по следующим показателям: ЖЕЛ, ЧСС, пробе Штанге, пробе Генчи, индекса Скибински. Наши исследования подтвердили гипотезу об эффективности проведения подвижных игр для детей с хроническими заболеваниями верхних дыхательных путей.

Литература:

1. Бальсевич, В.К. Онтокинезиология человека/ В.К. Бальсевич. – М.: Теория и практика физической культуры, 2000. – 275 с.
2. Безруков, К. Ю. Часто и длительно болеющий ребенок / К. Ю. Безруков, Ю. И. Стернин. – СПб.: ИнформМед, 2008. – 169 с.
3. Изаак, С.И. Конституционный фактор роста и созревания ребенка/ С.И. Изаак, Т.В. Панасюк, Р.В. Тамбовцева // Физиология человека, 2001. – Т.27. – №6. – С.29-37.
4. Кобринский, Б. А. Мониторинг состояния здоровья детей России на основе применения компьютерных технологий / Б. А. Кобринский // Вестн. Росздравнадзора. – 2010. – № 1. – С. 16-20.
5. Левченкова, Т.В. Особенности физкультурно-оздоровительных и коррекционных занятий с детьми дошкольного возраста / Т.В. Левченкова // Вестн. психосоц. и коррекцион.-реабилитацион. работы. – 2003. – №1. – С.53-56.
6. Максимова, Т. М. Средний возраст детей при хронической патологии / Т. М. Максимова, Н. П. Лушкина // Пробл. соц. гигиены, здравоохранения и истории медицины. – 2010. – № 1. – С. 9-13
7. Методология оценки состояния здоровья детей различных возрастных периодов по критериям качества их жизни : метод. пособие / И.М. Сон и др. – М., 2005. – 28 с
8. Плакунов, А. Ю. Медико-социальные аспекты заболеваемости детского населения сельской местности / А. Ю. Плакунов, М.В. Синельникова // Пробл. соц. гигиены, здравоохранения и истории медицины. – 2009. – № 4. – С. 13-15.
9. Саркисова, Д.С. Структурные основы адаптации и компенсации нарушенных функций/ Д.С. Саркисова. – М. : Медицина, 1987. – 448 с.

Об авторе:

Парамонова Диана Борисовна, кандидат биологических наук, доцент кафедры физической культуры и спорта, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, paramonova.diana2016@yandex.ru

About the author:

Diana B. Paramonova, candidate of biological sciences, associate professor of the department of Physical Culture and Sports, Naberezhnye Chelny state pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, paramonova.diana2016@yandex.ru

УДК 911

Репринцева Ю.С.

Развитие личности обучающегося при обучении географии в условиях сельской школы

В статье рассматривается проблема развития личности обучающегося при обучении географии в сельской школе, выявлены недостатки в организации процесса обучения для развития личности обучающихся и возможные пути их преодоления.

Ключевые слова: личность, школьная география, сельская школа

Yulia S. Reprintseva

Development of the Student's Personality During Training Geography in the Conditions of a Rural School

The article discusses the problem of the development of a student's personality when teaching geography in a rural school, identifies the shortcomings in the organization of the learning process for the development of the personality of students and possible ways to overcome them.

Keywords: personality, school geography, rural school

Основной проблемой современной школы, на наш взгляд, является то, что в центре внимания остаётся содержание учебных предметов, а не развитие личности школьника, при этом большое значение в формировании личности играет школа. Важнейшей целью современного образования выступает воспитание нравственного, ответственного и компетентного гражданина России. В этой связи, учебно-образовательный процесс должен быть направлен на процесс развития ценностно-ориентированной личности обучающихся, принятия системы ценностей, значимых для становления школьников как личности [2].

Личностью – социальной единицей, субъектом носителем социально-человеческой деятельности – обучающийся станет там и тогда, когда сам начнёт эту деятельность совершать. Именно школа, в том числе сам учитель, обеспечивает специальную подготовку в формировании определённых социально-значимых качеств личности школьника.

Какие возможности для реализации этой функции есть в условиях сельской школы?

На наш взгляд, основным преимуществом обучения в сельской школе является идея гуманизации образования, где численность обучающихся в классе не превышает 15 человек. Учитель имеет практическую возможность сфокусировать внимание на обучающихся, на формировании их сознания и поведения.

Малочисленность классов сельской школы имеет не только плюс в организации учебно-воспитательного процесса, но и существенные минусы. В классах, с численностью обучающихся 3-4 человека учитель ограничен во влиянии на обучающегося через группу сверстников. У обучающихся развивается не критическое отношение к себе, завышается самооценка. В таком классе мало межличностных контактов, однообразие общения, понижающее эмоциональный тонус общения.

Основной путь преодоления такого состояния – это

использование разных форм обучения. Школьная география отличается комплексом вопросов, рассматривающих естественнонаучное и социально-гуманитарное содержание.

Приведём примеры обобщающих уроков географии при изучении «Начального курса географии» с использованием игровой формы. Среди наиболее пространственных игровых форм можно отметить уроки по типу телепередач «Умники и умницы», «Что? Где? Когда?», «Брейн-ринг», «Алфавит», «Своя игра», «Поле чудес», КВН, квиз, мозговой штурм, аукционы [1].

По теме «Литосфера» можно провести урок типа КВН. Обучающиеся делятся на две команды, выбирают одно из перечня обязательных понятий, например: рельеф, гора, равнина и др. Приветствие команд заключается в том, что обучающиеся должны дать формулировку понятия команды соперника. Разминка – команды попеременно отвечают на основные вопросы темы. Оценивается участие команды и каждого игрока. Конкурс капитанов – описание по типовому плану форм рельефа. Эстафета по проверке знаний номенклатуры.

По теме «Атмосфера» на уроке обобщающего повторения проходит конкурс знатоков. Каждый участник получает жетон с номером. Обучающиеся соревнуются друг с другом в знании теории, в практических навыках. В конце урока выявляются победители.

По теме «Гидросфера» урок обобщающего повторения состоит из 2-х частей: 1) Обязательная часть – повторение понятий, основного теоретического материала. 2) Дополнительная часть – включает кроссворды, ребусы, загадки, географические пазлы. Основная цель данного урока выявить сформированность знаний и географических умений у обучающихся.

Современная сельская российская общеобразовательная школа зачастую является малокомплектной. Недостатком такой малокомплектной школы в развитии личности обучающегося является то, что порою интенсивные формы обучения не активизируют учеб-

ную деятельность, а наоборот, сковывают и тормозят. Обучающемуся поминутно приходится отвечать, при сильной перегрузке происходит самоотключение нервной системы, в результате чего школьник перестаёт что-либо делать. При работе в таких классах необходи-

мо внимательно следить за тем, чтобы не перегрузить обучающихся, дозированно выдавать домашнее задание, поэтому изменение структуры урока – неременное условие совершенствования учебно-воспитательной деятельности школьников.

Литература:

1. Морева, Н.А. Современная технология учебного занятия / Н.А. Морева. – М.: Просвещение, 2007. – 158 с.
2. Репринцева, Ю.С. Концепция ценностного самоопределения обучающихся в процессе изучения школьной географии: дис. ... доктора пед. наук / Ю.С. Репринцева. – Москва, 2018. – 388 с.

Об авторе:

Репринцева Юлия Сергеевна, доктор педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой географии, ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет», г. Благовещенск, Россия, reprintceva1986@mail.ru

About the author:

Yulia S. Reprintseva, Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Head of the Department of Geography, Blagoveshchensk State Pedagogical University, Blagoveshchensk, Russia, reprintceva1986@mail.ru

УДК 377.169.3

Закирова Г.Р., Ризванова А.А.

Использование интерактивных онлайн игр при изучении медресе Иж-Буби Агрызского района

Статья знакомит читателей комплексом интерактивных игр, посвящённых истории медресе «Иж-Бубый» Агрызского района РТ. В работе раскрывается знакомство с просветителями просвещения медресе и изучение краеведческого материала, где авторы употребляют онлайн приложения Learning apps и Crosswordiabs.com. Также в работе приведены удобные при использовании мобильных устройств QR коды. Приложением к работе является буклет, презентующий комплекс интерактивных игр с использованием QR кода.

Ключевые слова: цифровая образовательная среда, новая школа, цифровая адаптация, инновационный формат, история медресе «Иж-Бубый», онлайн приложения, Learning apps и Crosswordiabs.com, интерактивные игры – тренажёры, интерактивный диктант, блиц-олимпиады, тесты, кроссворды, требования ФГОС, познавательные, регулятивные, коммуникативные УУД, внеурочная деятельность, буклет, использование QR кода

Gulnara R. Zakirova, Alfina A. Rizvanova

The Use of Interactive Online Games in the Study of the Madrasah of Izh-Bubi Agryz District

The article introduces readers to a set of interactive games dedicated to the history of the madrasah "Izh-Buby" of the Agryzsky district of the Republic of Tatarstan. The work reveals the acquaintance with the enlightenment educators of the madrasah and the study of local history material, where the authors use online applications Learning apps and crosswordiabs.com. The work also provides QR codes that are convenient for using mobile devices. The application to the work is a booklet presenting a set of interactive games using a QR code.

Keywords: Digital educational environment, new school, digital adaptation, innovative format, history of the madrasah «Izh-Buby», online applications, Learning apps and crosswordiabs.com., interactive simulator games, interactive dictation, blitz olympiads, tests, crosswords, FGOS requirements, cognitive, regulatory, communicative UDS, extracurricular activities, booklet, use of QR code

Наша гимназия вошла в число школ России, которая одним из первых войдет в «Цифровую образовательную среду». Предстоит строить новую школу будущего с использованием цифровых ресурсов. Учителю должен построить для себя индивидуальную стратегию цифровой адаптации, а потом и цифрового развития. Мы включаемся в этот процесс, изучаем литературу, используем ресурсы разных образовательных платформ, разрабатываем свои способы, формы деятельности в этом направлении.

Разработанные методические материалы по теме «Использование интерактивных онлайн игр при изучении медресе «Иж – Буби» Агрызского района РТ» подготовлены в инновационном формате – в формате методических рекомендации, сборника-буклета, презентующих комплекс интерактивных игр, посвященных истории медресе.

Выбирая тематику своей методической работы мы четко осознаем, что понимание связи между прошлым, настоящим и будущим, понимание происходящих вокруг перемен, установление влияния деятельности человека на изменения в культуре родного края способствуют формированию традиционных ценностей, позитивному отношению к миру вокруг.

Инновационность пособия состоит в том, что мы предлагаем практический подход к решению важнейшего для современной педагогической теории и практики вопроса: «Как научить детей учиться? Как вызвать у них живой интерес к изучаемому материалу? Здесь уместно вспомнить цитату одного из ярчайших педагогов-гуманистов современности Ш. Амонашвили: «Когда маленькие дети приходят в школу, их глаза светятся. Они хотят узнать от взрослых много нового, интересного. Они уверены, что впереди счастливая дорога к знаниям. Всплываясь в унылые и равнодушные лица старшеклассников на многих уроках, невольно задаешь себе вопрос: кто погасил их лучезарные взгляды? Почему пропало желание и стремление?»

И, действительно, чем старше становятся дети, тем больше они стесняются отвечать на уроках и мероприятиях внеурочной деятельности, они замыкаются в себе и не желают делиться своими чувствами с окружающими, не хотят представлять свои творческие работы и с неохотой выслушивают рекомендации учителей. Мы беремся за сложнейшую задачу – вызвать интерес и сформировать устойчивую мотивацию к обучению у учащихся на уровне основного общего образования – то есть у той категории наших юных граждан, которые чаще всего находят собеседников и авторитетные мнения не в стенах школы, а в социальных сетях, проводят много времени в виртуальном общении. В этой связи наше обращение к интерактивным цифровым

онлайн игровым технологиям выглядит обоснованно и логично. Мы предполагаем, что использование онлайн приложения learningapps.org и crosswordlabs.com раскрывает широкий спектр новых возможностей как для учителя, так и для ученика.

Мы создали игры-тренажеры, разработанные на основе вышеназванных технологии и включающие в себя:

- упражнения на работу с предложениями и текстом, на изучение краеведческого материала;
- ряд заданий, представленные в форме интерактивного диктанта и блиц-олимпиады;
- задания в формате решения ассоциативных рядов и тестов.

Формат представления задания обеспечивает комплексность подхода к организации процесса обучения, который особенно актуален и востребован в современной школе в контексте реализации ФГОС основного общего образования и позволяющего формировать познавательные, регулятивные, коммуникативные УУД, при этом важной особенностью работы с данной категорией дидактических материалов является то, что их применение дает возможность ребенку проверить свои знания без недоброжелательных комментариев одноклассников.

В то же время учитель может получить за короткое время объективную картину степени усвоения, изучаемого материала всеми учащимися, своевременно ее скорректировать. При этом, учитывая разнообразие и широкий спектр разработанных материалов, у учителя есть возможность выбора уровня трудности задания для конкретного ученика или класса. Для ученика важно сразу после выполнения теста (когда эта информация еще актуальна) получить объективный результат с указанием ошибок, иметь возможность их исправить, что невозможно, например, при устном и письменном опросе, так как учитель сначала должен проверить работу, а потом огласить результаты.

Нельзя не отметить, что кроме инновационных технологии презентации учебных материалов и глубины их содержания, важным положительным качеством представленных материалов является удобство их использования как в рамках урочной и внеурочной деятельности, так и в процессе самостоятельного изучения материалов. Нами приведены не только ссылки (использование которых представляет определенную сложность при работе с бумажными носителями) но и более привычные для целевой категории QR коды (удобные при использовании мобильных телефонов).

Все вышесказанное позволяет сделать вывод, что данный материал имеет инновационный характер, высокую практическую значимость.

Литература:

1. И.Ф. Сибгатуллина, О.Р. Рябов. Бег времени в цифровое образование. К. 2019
2. <https://learningapps.org/display?v=ppx1zjgin21>
3. <https://learningapps.org/display?v=pjhq13w5a21>
4. <https://learningapps.org/display?v=p9xwpeyt321>
5. <https://learningapps.org/display?v=pz7a8vaha21>
6. <https://learningapps.org/display?v=pz17m0sgn21>
7. <https://crosswordlabs.com/embed/--6513>
8. <https://crosswordlabs.com/embed/2021-06-11-291>
9. <https://www.testwizard.ru/test.php?id=46898>

Об авторах:

Ризванова Альфина Ахтамзяновна, учитель родного (татарского) языка и литературы, МБОУ гимназия №1, г. Агрыз, Россия, alfina282@mail.ru

Закирова Гульнара Расимовна, учитель родного (татарского) языка и литературы, МБОУ гимназия №1, г. Агрыз, Россия, zack.gulnara@mail.ru

About the authors:

Alfina Rizvanova, teachers of native (Tatar) language and literature, Municipal institution gymnasium N1, Agryz, Russia, alfina282@mail.ru

Gulnara Zakirova, teachers of native (Tatar) language and literature, Municipal institution gymnasium N1, Agryz, Russia, zack.gulnara@mail.ru

УДК 379.828

Сафина А.М.

Кинезитерапия в условиях сельских поселений

Раскрывается применение танцевальной терапии в условиях сельских поселений. Обосновывается непосредственное приближение условий села к традициям народной педагогики. Описываются особенности танцевальной терапии, а также основные формируемые танцем показатели личности. Подчеркивается значимость таких специфически свойственных только танцевальной деятельности качеств, например, импровизация, творчество, волевые усилия и эмоциональное выражение чувств. Обозначен воспитательный потенциал участия детей в танцевальной терапии, в частности с непосредственным участием в народных танцах.

Ключевые слова: народный танец, народная педагогика, танцевальная терапия

Aelita M. Safina

Kinesiterapy in Rural Settings

The application of dance therapy in the conditions of rural settlements is revealed. The author substantiates the direct approximation of the conditions of the village to the traditions of folk pedagogy. The features of dance therapy, as well as the main indicators of a personality formed by dance, are described. The importance of such qualities that are specific only to dance activity is emphasized, for example, improvisation, creativity, volitional efforts and emotional expression of feelings. The educational potential of children's participation in dance therapy, in particular with direct participation in folk dances, is indicated.

Keywords: folk dance, folk pedagogy, dance therapy

Современная арт-терапия включает в себя, имажотерапию, музыкотерапию, изотерапию, сказкотерапию, игровая терапию, кинезитерапию. Такие нетрадиционные здоровьесберегающие компоненты применять возможно, в любых условиях, в том числе и в сельских поселениях. Хотелось бы остановиться на самой популярной и доступной терапии, это кинезитерапии. Обосновано, что в условиях села складывается очень благоприятная среда в этом плане. Село располагает для терапии танцем. Во-первых, сборы на танцы в клубах до сих пор актуальны. Во-вторых, танец – это способ выражения телом красивых эмоций, любой грани в чувствах. Также в условиях села много традиций и праздников, на которых танец играет ведущую роль. Поэтому танец в

условиях села – это не заменимая атрибутика не только клубов, но и народных традиций и праздников. Даже необходимо отметить, что народную педагогику можно сделать исходной точкой. Базируясь на которую, танец существует в жизни сельских жителей. Надо обязательно отметить, что танец он живет не только в рамках этноса татар, он популярен у всех народов. И вне всяких сомнений, то, что народ в танце выражал и реализовывал свои лучшие стороны. Движения, пластика и гибкость стана – все это элементы, отражающиеся в танце, и они показывают народ, его темперамент, его подвижность, быстроту все это в совокупности движения тела, которые представлены в постановках народных танцев. Обязательно не забывать сегодня про то, что современ-

ность накладывает свои формы выражения танца, народного танца, но это больше всего будет отражаться в костюмах, а содержание танца вряд ли претерпит изменения. Поэтому учитель танцев всегда учитывает временной фактор, позволяя развиваться в танце зачаткам современности и тем самым дополняя идеи народной педагогики. Потому как многие идеи от народной педагогики точно сохранились и действуют.

Итак, когда ребенок занимается народными танцами, то формируется его личность с высоким уровнем психологического развития. Посещение такого кружка всегда добровольное занятие, поэтому ребенок приходит со своими предпочтениями и интересами и делая выбор в пользу танцев самостоятельно самореализуется и самоопределяется. Занятия такими танцами действительно способствуют здоровьесбережению и всестороннему физическому развитию. Как отмечалось выше, в танцевальных движениях осуществляется понимание особенностей быта и традиций народных, это способствует и духовному росту и интеллектуальному развитию личности. Кроме того отмечаем, что во время танцев ребенок общается со сверстниками, ему необходимо налаживать отношения с ними, совершенствуя своё мастерство в этом. Распространёнными методами в хореографии, являются упражнения, они способствуют формированию воли, испытанию трудолюбием при решении танцевальных задач. Все репетиции, это тщательная работа над танцевальными движениями от их постановки и отработки, до доведения до автоматизма национальной танцевальной культуре. Формируются не только технические навыки и физические, еще ребенок реализует эмоциональные усилия. Такой всплеск всегда способствует умению контролировать эти эмоции, а выплескивая, освобождаться от агрессии и тем самым успокаиваться, умиротворяться. Педагог танцев, демонстрируя примеры и выстраивая репертуарный план тем самым закрепляет некоторый социальный

опыт позитивного общения и формирует навыки общения. В такой репертуар всегда необходимо включать массовые пляски, мужские, женские пляски. Каждое из них имеет свое предназначение и значимость. Еще в любом танце формируется творчество. Потому что любой заученный навык при наложении музыкальной композиции позволяет выйти за рамки простого технического повторения, а в большинстве случаев требует творческого подхода, импровизации. Как отмечают в своих работах авторы [1] «народный танец обладает богатейшим арсеналом таких средств, которые воздействуют на личностные качества и физические, способствуя становлению нравственного облика воспитанников. Хороший педагог не просто готовит постановку, а полностью отрабатывает все этапы такой работы, после выступлений также анализирует совместно с детьми все моменты танцевальной части, чтобы творческие качества личности тем самым сформировались и давали нужный результат при последующих репетициях. Такой анализ каждый раз способствует повышению кругозора детей, развивая их воображение можно подчеркнуть момент, в котором у воспитанников даже может появиться чувство создания нового. Так и происходит, каждая уже исполненная композиция в танце не ограничивается созданием новых сценических образов и требует включения эмоциональности и тем самым пополняя репертуар детского танцевального коллектива.

Итак, мы отмечаем, что танцевальный опыт участников временных коллективов способствует формированию воспитательного потенциала каждой отдельно взятой личности. Нельзя не согласиться с этим утверждением, а также необходимо отметить, что в процессе занятий народным танцем формируется личность с высокими творческими возможностями, богатой внутренней культурой и способностью к самоопределению и самоидентификации себя в современном мире.

Литература:

1. Сафина, А.М. и др. Обучение студентов выявлению причинно-следственных связей между объектами и явлениями в педагогике /А.М. Сафина, Р.Р. Хуснутдинова // Современные исследования социальных проблем. – Том 8, – №12-2. – 2017. С. 233-238

Об авторе:

Сафина Аэлиа Маратовна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Sam7mam@mail.ru

About the author:

Aelita M. Safina, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, Sam7mam@mail.ru

УДК 372.881.111.1

Сафина А.Р.

Инновационные технологии обучения английскому языку в сельской школе

Данная статья посвящена выявлению инновационных технологий, применение которых будет наиболее успешно в условиях сельской школы. В центре внимания развивающего обучения, метода проектов, проблемного обучения, игровых технологий, информационно-коммуникационных технологий находится обучающийся. Индивидуальный подход в обучении английскому языку позволяет достичь наилучших результатов, повысить мотивацию и интерес обучающихся к предмету.

Ключевые слова: инновационная технология, сельская школа, обучение английскому языку, индивидуализация обучения

Adelina R. Safina

Innovative Technologies in Teaching English in Rural Schools

This article is devoted to the identification of innovative technologies, the use of which will be most successful in rural schools. The focus of developing education, project method, problem education, gaming, information and communication technology is on the pupil. An individual approach to teaching English allows to achieve the best results, increase the motivation and interest of pupils in the subject.

Keywords: innovative technology, rural school, teaching English, individualization of learning

В настоящее время образование в сельских школах по-прежнему является одним из актуальных объектов исследования. Значительная часть населения Российской Федерации получает образование в сельских школах. Основной особенностью сельской школы в Республике Татарстан продолжает оставаться малокомплектность, хотя в последние десятилетия наблюдается тенденция к оптимизации и реструктуризации сельских школ для обеспечения устранения разрыва между качеством образования, получаемым в городских и сельских школах. По той же причине улучшается материально-техническая база сельских школ, закупается современное оборудование, модернизируются помещения. Привлечение высококвалифицированных педагогических кадров является одним из важных аспектов, способствующих повышению качества образования, получаемого в сельских школах. Федеральная программа «Земский учитель» призвана обеспечить сельские школы учителями, желающими развивать образование в селах, готовить конкурентоспособных абитуриентов вузов, которые впоследствии захотят вернуться в родное село в качестве молодых специалистов.

Малокомплектностью сельских школ обусловлена великолепная возможность применения индивидуального подхода и инновационных технологий на уроках английского языка. Среди инновационных технологий можно выделить развивающее обучение, метод проектов, проблемное обучение, игровые технологии, информационно-коммуникационные технологии и другие. Кратко остановимся на выделенных инновационных технологиях.

Развивающее обучение предполагает развитие у обучающихся умений и навыков самостоятельного поиска знаний и направлено на стимуляцию их творческой деятельности. Благодаря развивающему об-

учению формируется механизм догадок, обучающиеся учатся применять имеющиеся у них знания и умения в новой ситуации. Наиболее успешно при обучении английскому языку данная технология реализуется в рамках индивидуализации обучения и применении подхода, центром внимания которого является обучающийся [1, с. 240].

Внедрение в обучение английскому языку метода проектов предполагает моделирование «социального взаимодействия в малой группе в ходе учебного процесса» [1, с. 226]. Проект может быть представлен в любой форме: это может быть газета или журнал, выставка или спектакль на английском языке и так далее. Неоспоримым преимуществом метода проектов является повышение активности и самостоятельности обучающихся. В ходе работы над проектом обучающиеся учатся взаимодействовать друг с другом на английском языке, происходит взаимообучение, оказывается взаимопомощь, обучающиеся учатся брать «на себя не только индивидуальную, но и коллективную ответственность за решение учебных задач» [1, с. 226]. В проектной деятельности успех всей группы зависит от результатов каждого члена группы. Внедрение метода проектов на уроках английского языка способствует активизации речевой деятельности на изучаемом языке, обучающиеся непроизвольно запоминают лексические единицы и грамматические структуры [1, с. 226].

Суть проблемного обучения заключается в создании на уроке проблемных ситуаций. Задачей обучающихся является найти возможные способы решения предложенной проблемной ситуации, применив имеющиеся у них знания, умения и навыки. В этом проблемное обучение сближается с исследовательской деятельностью. В ходе решения проблемных ситуаций обучающиеся «овладевают опытом (способами) твор-

ческой деятельности» [1, с. 221]. Проблемное обучение позволяет решить ряд важных задач: обучающиеся учатся творчески мыслить и усваивать новые знания, перерабатывать, анализировать, трансформировать информацию, пропуская ее через себя, тем самым придавая ей личностную ценность. Проблемное обучение позволяет сформировать познавательную мотивацию и устойчивый интерес к английскому языку. В ходе обсуждения проблемной ситуации обучающиеся вовлекаются в активную речевую деятельность на английском языке, учатся слушать и слышать друг друга, приводить аргументы в пользу своей точки зрения и корректно возражать против способа решения проблемы, предлагаемого другим обучающимся, с которым они не согласны. Проблемное обучение «способствует более осмысленному и самостоятельному овладению знаниями» [1, с. 221], оно может быть использовано на стадии введения нового материала для активизации творческих возможностей обучающихся, а также на стадии закрепления новых знаний во время речевой практики. На уроках английского языка проблемное обучение находит отражение в ролевых играх, «при обучении в сотрудничестве, при опоре на центрированный на ученике подход к обучению» [1, с. 221].

Игровые технологии предполагают игровую форму взаимодействия учителя и обучающихся «через реализацию определенного сюжета» [3]. Игровые технологии позволяют решить такие образовательные задачи, как формирование субъектной позиции обучающегося по отношению к собственной деятельности, общению и себе самому. При использовании игровых технологий на уроках английского языка необходимо помнить о том, что в целях повышения эффективности обучения игра должна соответствовать учебно-воспитательным целям урока, возрасту обучающихся и применяться в умеренных количествах [3]. Игра способствует активизации и закреплению «учебного материала в различных ситуациях общения», приобретению речевого опыта, повышает мотивацию и интерес к изучаемому иностранному языку [1, с. 74].

Информационно-коммуникационные технологии (далее – ИКТ) представляют собой «совокупность методов, процессов и программно-технических средств, интегрированных с целью сбора, обработки, хранения, распространения, отображения и использования информации» [1, с. 90]. Среди средств ИКТ, которые

могут использоваться на уроках английского языка, можно выделить «электронные учебники и пособия <...>; электронные энциклопедии и справочники; тренажеры и программы тестирования; образовательные ресурсы Интернета; DVD- и CD-диски с картинками и иллюстрациями; видео- и аудиотехника; мультимедийные презентации; компьютерные обучающие и тестовые программы; электронные библиотеки; словари, текстовые и видео глоссы <...>; телекоммуникационные технологии» [2, с. 5]. ИКТ на уроках английского языка являются средством интенсификации образовательного процесса, ускорения передачи знаний и опыта, повышения качества образовательного процесса, повышения образовательных результатов и мотивации обучающихся, межкультурного общения и выполнения совместных исследовательских и творческих проектов через сеть Интернет, овладения страноведческим материалом [2, с. 6–7]. Компьютер позволяет создавать коммуникативные задания и ситуации с ориентацией на индивидуально-возрастные и личностные особенности обучающихся. ИКТ являются тем средством, применение которого на уроках английского языка позволяет повысить познавательную активность обучающихся, расширить их кругозор, осуществлять обучение во взаимодействии [2, с. 6]. Информация в сети Интернет постоянно обновляется, поэтому обучающиеся всегда будут владеть актуальными знаниями, смогут следить за изменениями языка online. Проблема, с которой здесь может столкнуться сельская школа, может заключаться в недостаточной материально-технической оснащенности, когда не все классы оборудованы интерактивными досками, проекторами, компьютерами или не имеют доступа в сеть Интернет.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что сельская школа является отличной площадкой для внедрения инновационных технологий. В случае сельской школы малокомплектность служит преимуществом, благодаря которому достигается индивидуализация обучения, которую сложно достичь в условиях городской школы. Такие инновационные технологии, как развивающее обучение, метод проектов, проблемное обучение, игровые технологии, информационно-коммуникационные технологии позволяют добиться положительных результатов, повышения мотивации и интереса к изучению английского языка.

Литература:

1. Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – Москва : Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Возможности информационно-коммуникационных технологий в обучении иностранному языку в современном вузе : Материалы межвузовского круглого стола, 28 июня 2019 года. – Оренбург : Оренбургский институт (филиал) Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), 2019. – 94 с.
3. Михайленко, Т.М. Игровые технологии как вид педагогических технологий / Т.М. Михайленко // Педагогика: традиции и инновации : материалы I Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). – Т. 1. – Челябинск : Два комсомольца, 2011. – С. 140-146.

Об авторе:

Сафина Аделина Ренатовна, кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры иностранных языков, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, vesenny-oduvanchik@yandex.ru

About the author:

Adelina R. Safina, Candidate of Philological Sciences, Senior Lecturer of the Department of Foreign Languages, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, vesenny-oduvanchik@yandex.ru

УДК 746

Сибгатуллина Л.М.

Секреты гладкой вышивки татарского народа

Автор предлагает использовать материалы статьи на уроках технологии (для девочек) в сельских школах.

Ключевые слова: рукоделие, украшение, вышивка, воспитание, татарская вышивка

Leysan M. Sibgatullina

Secrets of Smooth Embroidery of the Tatar People

The author suggests using the materials of the article in technology lessons (for girls) in rural schools.

Keywords: needlework, decoration, embroidery, education, Tatar embroidery

Из века в век, традиции нашего народа.
История и наследие –
Вид украшения – вышивка [3]

Естественное желание человечества – стремление к красоте, и это качество учит человека труду, профессии. Эти же качества создают у человека терпение и усердие для достижения поставленных целей. И работа, которую ты делаешь сам, становится дорог.

Девочки с детства начинали изготавливать полотенца, столовые приборы, салфетки, постельное белье. Они готовили для украшения дома, подарков, различных обрядов. Простые, полосатые полотенца использовали для вытирания лица, рук, посуды. Сегодня Актанышский район гордится вышивкой тюбетеек, калфаксов, платьев и полотенец. И до сих пор в деревне бабушки, идя на обед, носят белые вязаные платки с вышитыми краями. Учитывая это, считаю важным, чтобы наш народ освоил самобытные виды вышивки и познакомился с современным рукоделием.

Богатейший растительный мир, который всегда вдохновлял и привлекал народных мастеров. Растительный орнамент широко распространен в художественных представлениях всех народов, и все они отличаются обилием и разнообразием цветов разных видов [5].

Татарская вышивка начинается с узора. Узор (орнамент) имеет латинское происхождение. В декоративном искусстве татарского народа особое место занимает цветочный растительный орнамент. Наиболее часто изображаемый цветок тюльпана. Другими элементами

являются: листья, колокольчик, цветок розы, волнистые, извилистые узоры (см. Приложение, рис. 1) [6].

Необходимые материалы и оборудование

Для вышивания нужны следующие материалы: ткань, нитки и инструменты – разные иглы, ножницы, резинка, пальцы разной величины, линейка и сантиметр.

Ткань выбирают в зависимости от того, для каких целей вышивается изделие. Например, кушаки вышивали на более прочных тканях – небеленом или конопляном полотне. Для салфеток подходят хлопчатобумажные, конопляные, шелковые, шерстяные, штапельные ткани [1, с.108].

При вышивании используются различные нити – ирисовая, мулине, конопляная, штапельная, шелковая и др. Перед вышивкой цветной нитью проверяют, выходит ли краска цветной нити. Если остается подозрение, нить опускают в горячую воду. Если краска выходит, его нужно прокипятить 5 минут с добавлением уксусной кислоты (1 ст. ложка на 1 стакан воды), а затем промыть, пока вода не станет прозрачной.

Иглы для вышивания должны быть хорошо отшлифованы. Для тонкой вышивки белой нитью используется тонкая стальная игла средней длины с круглым отверстием.

Для облегчения работы многие вышивки выполняют ют пальцами.

Пяльца бывает круглой и прямоугольной формы, сжатая, увеличивающаяся и уменьшающаяся в размерах. Он состоит из двух полостей, которые вводятся внутрь друг друга. Для небольших предметов удобно надевать небольшие пластмассовые пяльца.

Рисунок на ткани. Прежде чем начать рисовать, необходимо нанести рисунок на ткань. Способы нанесения рисунка на ткань многообразны. Более распространено копирование через копировальную бумагу [1, с. 109].

Ход работы

Узор сначала наносят с оригинала на тонкую бумагу – кальку, пергамент, папиросную бумагу. Ткань выравнивают, помещают на ровное место, затем накладывают на нее рисунок и под узор подкладывают копировальную бумагу, блестящей стороной вниз. Контуры узора обводят простым карандашом с заостренным концом без нажима [1, с. 109].

Чтобы нанести узор на ткань, необходимо правильно подобрать цвета для вышивки узора. Преобладающие яркие цвета: зеленый, желтый, пурпурный, синий, темно-красный и красный. В узорах обычно участвуют от 4 до 6 различных цветов. Преобладающие цвета: голубой, зеленый, темно-красный и красный. Для удобства в начале работы ткань натягивают на пяльца и продевают нитку на иглу.

Для того, чтобы быстро продеть нитку в иголку, ее концы обрезают косо. Концы нитей закручиваются в направлении, противоположном направлению нити, преимущественно против часовой стрелки. Держа иглу в левой руке, направляют ее на свет и правой рукой продевают нить.

При вышивании узел на нити не делают. Левая сторона вышивки должна быть аккуратной, чистой. Нить прикрепляется к месту, где на правой стороне ткани будет выполняться вышивка. Существует несколько способов крепления наконечника нити:

- 1) Однослойная нить крепится простым шаговым способом, делая 3-4 шага вперед.
- 2) Когда нить двухслойная, иглу продевают через оба ее конца. Сделав один шаг в ткани, оставляют петлю в виде наконечника и протягивают через эту петлю иглу.
- 3) Кончик нити придерживают кончиками пальцев,

оставляют на нижней стороне ткани и делают небольшой шаг, отодвигая иглу назад.

4) В начале вышивки под ткань оставляют около 6 см ниток. После окончания вышивки ее, зажав иглу, стягивают между вышивкой и тканью.

5) После окончания вышивки иглу пропускают через пару петель на левой стороне ткани и вводят конец нити под вышивку.

Вышивка гладью

Гладкую вышивку можно выполнить в трех видах. Односторонняя вышивка, двусторонняя и художественная гладкая вышивка.

Односторонняя вышивка применяется при вышивке крупных листьев. Односторонняя вышивка образует восьмигранные линии. Концы нитей прикрепляют к ткани миллиметровым вертикальным стержнем, игла выходит с левой стороны нити. Затем его прижимают к ткани снизу на расстоянии около 1 мм от контура узора и выводят на контурную линию рисунка с правой стороны нити. Нить снова направляют вверх, иглу продевают через верхнюю линию узора и, на 1 мм ниже, делают челнок, нить оказывается на правой стороне. Вышивается только с правой стороны, с левой видна только вышивка (см. Приложение, рис. 2).

Узоры небольшого растительного типа вышиваются с двух сторон гладкой вышивкой. Двусторонняя вышивальная нить покрывает как правую, так и левую стороны короны (см. Приложение, рис. 3).

Изящная гладкая вышивка предполагает незаметный переход от одного цвета к другому. Атласы вышиваются в каждом ряду продольно-коротко, промежутки между ними вышиваются нитями другого цвета (см. Приложение, рис. 4, а, б, в).

Плоды вышивают прямой гладкой вышивкой, мелкие листья-косой гладкой вышивкой, а при наличии следов на листьях косой гладкой вышивкой от края каждой стороны к середине. Листья кроны рассечены лучами от края к центру. После вышивки лепесточков, стеблей разрезают нитки маленькими ножницами каждая по отдельности.

По окончании вышивки, края ткани обрабатывают различными способами, чтобы вышивка получилась аккуратной.

Приложение



Рисунок 1

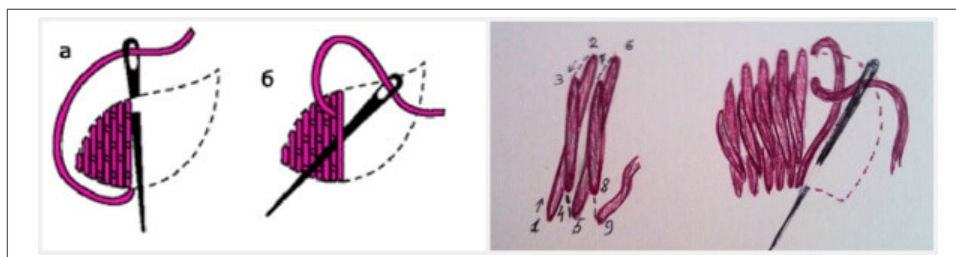


Рисунок 2

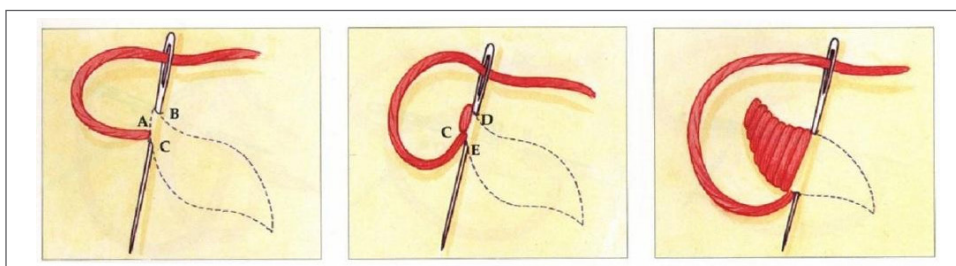


Рисунок 3

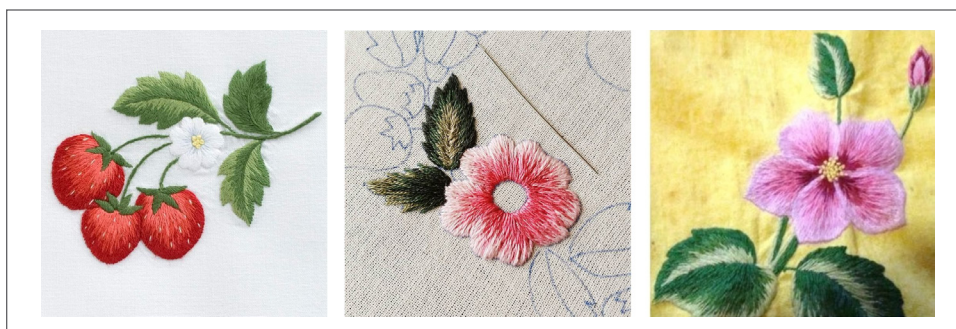


Рисунок 4

Литература:

1. Акселла Яновна Мульги. «Рукоделие в школе», Татарское книжное издательство, Казань, 1973 г.
2. Лутфия Мухаммед. «Профессиональный голос нашего народа», татарстанское газетно-журнальное издательство, Казань, 1993.
3. <https://nsportal.ru/ap/library/khudozhestvenno-prikladnoe-tvorchestvo/2017/01/16/fnni-ezlnu-eshe-hr-zhuhrd-halkym-tarihy>
4. <https://швейпрофи.рф/blog/tehnik-vyshivki-gladju.html>
5. <https://p16.навигатор.дети/program/14188-khalkybyzny-kel-bizklre>
6. <https://infourok.ru/master-klass-halkybyzny-milli-bizaklare-4606711.html>

Об авторе:

Сибгатуллина Лейсан Мирфаязовна, учитель технологии, МБОУ «Актанышская средняя общеобразовательная школа №2 с углубленным изучением отдельных предметов» Актанышского муниципального района Республики Татарстан, село Актаныш, Республика Татарстан, Россия, Leysan197@yandex.ru

About the author:

Leysan M. Sibgatullina, technology teacher, Aktanysh secondary school No. 2 with in-depth study of individual subjects of the Aktanyshsky municipal district of the Republic of Tatarstan, the village of Aktanysh, Republic of Tatarstan, Russia, Leysan197@yandex.ru

УДК 372.857

Смирнова А.В.

Значение практической направленности в преподавании биологии в сельской школе

Практическая направленность в преподавании биологии в сельской местности повышает у учащихся осознание роли теоретических знаний по биологии в практике сельского хозяйства и позволяет формировать культуру фермерского труда.

Ключевые слова: биология, практико-ориентированная направленность обучения, сельская школа

Alla V. Smirnova

The Value of Practical Orientation in the Teaching of Biology in Rural Schools

The practical orientation in teaching biology in rural areas increases students' awareness of the role of theoretical knowledge of biology in the practice of agriculture and allows to form a culture of farm work.

Keywords: biology, practice-oriented teaching, rural school

Биологические знания органично связаны с жизнью сельчан, с окружающей их природой. Сама жизнь на селе требует практической подготовленности подрастающего поколения к труду в областях растениеводства и животноводства. Это определяет достаточно высокий уровень мотивации к изучению биологии сельскими школьниками, которые с детства учатся чувствовать, понимать и беречь природу родного края [1].

Процесс обучения биологии в сельской школе не должен сводиться к получению только теоретических знаний, необходимо формировать и практические умения. Н.М. Верзилин в своих трудах акцентирует внимание не только на методике проведения уроков по биологии, включающих постановку демонстрационных опытов и проведение лабораторных работ, но и на организации внеклассных занятий и внеурочных работ, экскурсий, создании пришкольного учебно-опытного участка [2]. На важность установления в преподавании биологии причинно-следственных отношений между общебиологическими положениями и их прикладной составляющей, указывал М.Н. Скаткин [3]. Д.И. Трайтак раскрывал значение включения материалов практической направленности в преподавании ботаники, при проведении экскурсий и организации работы учащихся на пришкольном учебно-опытном участке [4]. Обеспечение взаимосвязи теоретического содержания биологии с практикой сельскохозяйственной деятельности подчеркивает необходимость биологических знаний для правильного усвоения школьниками научных основ сельскохозяйственного производства. Полученные на уроках биологические знания учащиеся должны практиковать, используя материальную базу кабинета биологии, возможности пришкольного учебно-опытного участка и даже собственное приусадебное хозяйство [1].

Осуществить это не просто так как, в соответствии с Приказом Минобразования РФ от 9 марта 2004 г. N 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» на изучение биологии выделяется только 1 час в неделю в V- VI классах и по 2 часа – в VII-IX классах [5]. Эту ситуацию может исправить внедрение предметных элективных курсов, позволяющих углубить и расширить знания учащихся по различным направлениям биологии или межпредметных – интегрирующих знания, например, по биологии и химии.

В элективных курсах по ботанике можно рассматривать не только наиболее продуктивные сорта культурных растений и агротехнику их выращивания, но и знакомить учащихся с дикорастущими съедобными и лекарственными, ядовитыми и охраняемыми растениями, расширять представления о видовом разнообразии растений местной флоры и их значении в природе и жизни человека. В элективном курсе по зоологии важно изучать высокопродуктивные породы домашних животных и формировать умения правильного ухода за ними.

В тоже время, неверно ориентировать всех учащихся сельской местности на работу только в сельскохозяйственном производстве необходимо формировать умения, применимые и в других областях знаний: медицине, биотехнологии, рациональном природопользовании, охране природы и др.

Таким образом, учащиеся сельских школ в отличие от городских, более тесно контактируют с окружающей их природной средой, поэтому преподавание биологии в сельских школах должно отличаться практической и прикладной направленностью с акцентом на региональный компонент.

Литература:

1. Ачекулова Л.И. Биологические знания как основа формирования практических умений у сельских школьников. – Автореф. дис. на соиск. учен. степ.

канд. пед. наук (13.00.02). – Красноярск, 2003 – Режим доступа: <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-02/dissertaciya-biologicheskie>

- znaniya-kak-osnova-formirovaniya-prakticheskikh-umeniy-u-selskikh-shkolnikov#ixzz7A1oTnRTR
2. Верзилин Н.М., Корсунская В.М. Общая методика преподавания биологии. – М.: Просвещение, 1983. – 384 с.
 3. Скаткин М.Н. Совершенствование процесса обучения: проблемы и суждения. – М., 1971. – 206 с.
 4. Трайтак Д.И. Проблемы методики обучения биологии: Труды действительных членов Международной академии наук педагогического образования. – М.: Мнемозина, 2002. – 304 с.
 5. Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/6149681/>

Об авторе:

Смирнова Алла Витальевна, кандидат биологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, a11a05@bk.ru

About the author:

Alla V. Smirnova, Candidate of Biological Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, a11a05@bk.ru

УДК 004.94

Тимофеев И.И., Астафьев О.В., Чукашов А.Н.

Имитационное моделирование в образовании

В данной статье рассматривается использование имитационного моделирования в среде электронного обучения. В настоящее время имитационное моделирование является частью компьютерного обучения и, следовательно, важным руководством для непрерывного образования. Системы электронного обучения в сочетании с использованием имитационных моделей в качестве инструмента интерактивности являются наилучшим способом обеспечения некоторой виртуальности в образовании. Также представлены важные методы построения полезной имитационной модели.

Ключевые слова: имитационное моделирование, компьютерное моделирование, компьютерное обучение, непрерывное образование

Artem N. Chukashov, Oleg V. Astafev, Ivan I. Timofeev

Simulation Modeling in Education

This article discusses the use of simulation in an e-learning environment. Simulations are now part of computer-assisted learning and are therefore an important guide for lifelong learning. E-learning systems combined with the use of simulation models as a tool for interactivity are the best way to provide some virtual reality in education. Important methods for constructing a useful simulation model are also presented.

Keywords: simulation, computer modeling, computer learning, continuing education

Введение

Построение модели – это хорошо известный способ понимания мира; это упрощение некоторой структуры или системы. В нашем современном мире у нас иногда нет времени, чтобы разобраться с тем или иным явлением, поэтому новые технологии принесли нам модели.

Использование симуляций представляет собой естественный способ «учиться на практике». Главное различие между симуляцией и экспериментом в том, что в симуляции экспериментируют с моделью, а не с явлением. Компьютерное моделирование позволяет также анализировать ситуации или процессы, которые было бы трудно, невозможно, опасно, слишком долго или до-

рого выполнять в реальной жизни.

Существуют различные типы моделирования имитационных моделей – физическое моделирование, интерактивное моделирование, компьютерное моделирование, имитирующее абстрактную модель конкретной системы, с графическим выводом или без него и т. д. Компьютерное моделирование, формализованное с помощью математических моделей, стало очень полезным в экономике, химии, физике, в процессе проектирования, дорожного движения и т. д.

Основная часть

Компьютерное моделирование – это проектирование модели реальной теоретической системы, вы-

полнения ее на цифровом компьютере и анализа результатов её выполнения. Имитационная модель – это фактически математическая модель, рассчитывающая влияние определенных входных данных и её решения. Такая модель может быть создана на языке программирования, с помощью операторов или с помощью формул в электронных таблицах. Независимо от его выражения, выходные данные в имитационных моделях зависят от неопределенного входного сигнала, и поэтому мы имеем дело с неопределенными переменными и функциями.

Компьютерное моделирование интерактивно и может быть выполнена в различных формах. Сегодня очень важно, чтобы им пользовались обучающиеся с разным уровнем знаний, с разными возможностями. Это делает образование ориентированным на обучающегося и его потребности.

Интерактивное моделирование является сегодня лучшей формой внедрения имитационных моделей в образование. Компьютерное моделирование играет большую роль в этой реализации; это когнитивный инструмент и объект обучения. В настоящее время компьютерная грамотность является одним из ключевых элементов базового образования. Таким образом, компьютер, со всеми его возможностями, является первичным двигателем для непрерывного обучения. Компьютерное моделирование стало полезной частью моделирования многих природных систем в физике, химии и биологии, а также человеческих систем в экономике, социальных и информационных науках. [1]

Виртуальная среда обучения

Принимая во внимание аспект интерактивности, мы должны отметить, что она может быть реализована только в виртуальной среде. Эта виртуальная образовательная среда является главной опорой современного образования в области информатики. Она состоит из мультимедиа, облегчает электронное обучение и позволяет каждому человеку участвовать в непрерывном обучении. В такой среде компьютер может быть использован по-разному, как источник информации, в информатике или в электронике. Кроме того, больше всего внимания уделяется учебной среде, в которой она может использоваться в качестве учебного пособия, практики, моделирования, моделирования, игры, решения проблем или экспертной системы.

Обычное компьютерное моделирование на основе моделей может быть использовано в качестве инструмента обучения. Очень важно отметить актуальность обратной связи в таком взаимодействии. Обратная связь одна из важнейших дидактических элементов в образовании, поэтому и в этой форме учебного цикла может быть выражена по-разному. С одной стороны, существует дистанционное обучение с возможностью мгновенной обратной связью, и это действительно прочная почва для укрепления идеи непрерывного образования. С другой стороны, существует индивидуальный подход к каждому обучающемуся, что очень важно для получения правильной оценки своей успеваемости. [2]

Моделирование и обучение

Имитационные модели могут быть использованы в качестве инструмента в системе образования, начиная

с начальной и средней школы, реализуемой пользователями с образовательной и развлекательной целью, где использование конкретных имитационных моделей помогает определенным исследованиям, помогает в принятии решений или в процессе создания имитационных моделей.

Обучение созданию имитационных моделей включает в себя в основном три основных подпроцесса: проектирование модели, выполнение модели и анализ модели. Имитационные модели включают в себя такие понятия, как моделирование системы, технологии, безопасность, тестирование, обучение, получение достоверной исходной информации, ключевые характеристики поведения, упрощения, точность и валидность результатов. [6]

Имитационные модели и учебный план

Компьютерное моделирование как средство обучения является одним из основных предметов в образовании. Компьютерное моделирование – это «обычное» моделирование, использующее компьютер – инструмент настоящей повседневной жизни.

Внедрение имитационных моделей в качестве средств обучения в учебный процесс может:

- Предоставить информацию или продемонстрировать, визуализировать явление;
- Изучить и проверить знания, дать индивидуальную обратную связь.

То, что относится к средствам обучения, также относится и к учебному плану – он должен быть хорошо разработан, то есть максимально разнообразен. Основной каждой хорошо разработанной учебной программы является создание широко дифференцированного набора средств обучения. Для того, чтобы создать хорошую учебную программу с моделированием, нужно знать целевую группу. Преподаватели должны знать, с какими обучающимися они имеют дело, какими предыдущими знаниями они обладают и каково их индивидуальное отношение. Имитационные модели могут применяться на протяжении всей учебной программы, на различных уровнях обучения, с учетом или без учета требований ранее изученных знаний. Затем они должны быть протестированы, чтобы увидеть, могут ли обучающиеся применять знания, полученные с помощью инструментов обучения имитационной модели. [5]

Как построить имитационную модель

Одной из форм электронного обучения, которая вызывает интерес как у обучающихся, так и у разработчиков, является образовательное моделирование. Сложность моделирования варьируется от простого воспроизведения программного обеспечения до более сложных представлений сложных сред, таких как интерактивное сообщество работников. Учебные симуляторы предназначены для того, чтобы дать обучающимся возможность практиковать свои знания и навыки в безрисковой среде. Однако не все потребности в обучении могут быть удовлетворены с помощью моделирования, и моделирование может быть сложной задачей для начинающих разработчиков. [3]

Имитационная модель сложной системы может быть только приближением к реальной системе, независимо от того, сколько времени и ресурсов тратится

на построение модели. Построение допустимой и достоверной имитационной модели обычно состоит из следующих этапов:

1. Постановка задачи;
2. Сбор информации и построение концептуальной модели;
3. Проверка валидности концептуальной модели;
4. Программирование моделей;
5. Проверка законности и обоснованности запрограммированной модели;
6. Проектирование, проведение и анализ имитационного моделирования;
7. Документация и презентация симулятора;
8. Постановка задачи. [8]

Есть много примеров имитационных моделей в образовании, которые облегчают обучающим и преподавателям объяснение и понимание данных уроков.

Разработчики программного обеспечения и учебных программ пришли к пониманию того, что важной частью электронного обучения является человек, который направляет, наставляет и развлекает обучающегося. В классной программе эту роль выполняет преподаватель. Он следит за тем, чтобы все были внимательны и отвечали на вопросы. Но как преподаватель может перевести этого живого человека в модель электронного обучения? Многие разработчики считают, что лучшим решением является использование симуляции персонажей. Проще говоря, симуляция персонажа – это практика создания релевантной, интересной личности, которая появляется и инструктирует на протяжении всей программы электронного обучения. [4]

Выводы

В данной статье мы показали различные категории компьютерного моделирования в связи с процессом обучения. Такие имитационные модели интерактивно имитируют реальность, которую в противном случае было бы очень трудно показать обучающимся или очень опасно погружать их в нее без предварительного знания того, как реагировать или вести себя. Таким образом, имитационные модели применимы на протяжении всего процесса обучения. Независимо от того, каков уровень целевой группы, всегда полезно знать назначенное сообщество пользователей, чтобы лучше настроить обучающую имитационную модель для них. Их ожидаемые знания и опыт, или их отсутствие, являются одним из ключевых вопросов, также как и их обратная связь, которая впоследствии может помочь более точно настроить модель. Проблема имитационных моделей в образовании имеет как минимум два основных аспекта. Во-первых, имитационные модели могут и должны использоваться в качестве дополнения к процессу обучения. Таким образом, можно сделать вывод, что имитационные модели могут быть использованы на протяжении всей учебной программы.

Во-вторых, учебный план должен на более высоких уровнях обучения включать курсы, связанные с разработкой имитационных моделей. Будущие специалисты в области информационных систем будут знать, как строить имитационные модели и таким образом моделировать необходимые среды, которые, в свою очередь, могут способствовать более эффективному проведению исследований в области информационных систем.

Литература:

1. Вдовин В.М., Суркова Л.Е., Валентинов В.А. Теория систем и системный анализ: Учебник. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2010. – 640 с.
2. Германовский С.С., Дьяченко В.К., Угольницкий Г.А. Имитационное моделирование согласования интересов в системе дополнительного профессионального образования // Инженерный вестник Дона. 2015. №3. URL: ivdon.ru/ru/magazine/archive/n3y2015/3264.
3. Доррер А.Г., Доррер Г.А., Рудакова Г.М. Моделирование учебного процесса на основе теории цепей Маркова // Информационные технологии. Красноярск, 2005. № 11. С. 63-69.
4. Майер Р.В. Кибернетическая педагогика: имитационное моделирование процесса обучения: монография. – Глазов: Глазов. гос. пед. ин-т, 2014. – 141 с.
5. Розин М.Д., Свечкарев В.П. Проблемы системного моделирования сложных процессов социального взаимодействия // Инженерный вестник Дона. 2012. №2. URL: ivdon.ru/ru/magazine/archive/n2y2012/846.
6. Пимонов, А.Г. Имитационное моделирование : учебное пособие / А. Г. Пимонов, С.А. Веревкин, Е.В. Прокопенко. – Кемерово : КузГТУ имени Т.Ф. Горбачева, 2015. – 139 с. – Текст : электронный //
- Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/69500> (дата обращения: 14.10.2021). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
7. Салмина, Н.Ю. Имитационное моделирование: Учебное пособие [Электронный ресурс] / Н. Ю. Салмина. – Томск: ТУСУР, 2015. – 118 с. – Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/5200>
8. Черняева, С.Н. Имитационное моделирование систем : учебное пособие / С.Н. Черняева, Л.А. Коробова, В.В. Денисенко. – Воронеж : ВГУИТ, 2016. – 94 с. – ISBN 978-5-00032-180-5. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/92235> (дата обращения: 14.10.2021). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
9. Donella H. Meadows Thinking in Systems: A Primer. Chelsea Green Publishing Company, White River Junction, VT, 2008. – 240 p. ISBN 978-184407-726-7 N. Schieritz, P.M. Milling. Modeling the Forest or Modeling the Trees. A Comparison of System Dynamics and Agent-Based Simulation, Mannheim University, 2000.
10. Gilbert, N., Troitzsch, K.G. Simulation for the social scientist: Second edition / Open University Press, 2005. – 312 p.

Об авторах:

Тимофеев Иван Иванович, техник Научно-исследовательской лаборатории «Инновационные технологии», Альметьевский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанский национальный исследовательский технический университет им. А.Н. Туполева-КАИ», г. Альметьевск, Россия, yamaschi@yandex.ru

Астафьев Олег Валерьевич, техник Научно-исследовательской лаборатории «Инновационные технологии», Альметьевский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанский национальный исследовательский технический университет им. А.Н. Туполева-КАИ», г. Альметьевск, Россия, astafev-oleg96@mail.ru

Чукашов Артем Николаевич, заведующий отделом внеаудиторной, воспитательной и профориентационной работы, Альметьевский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанский национальный исследовательский технический университет им. А.Н. Туполева-КАИ», г. Альметьевск, Россия, chukash.92@mail.ru

About the authors:

Ivan Timofeev, Technician of the Research Laboratory «Innovative Technologies», Almet'yevsk Branch of the Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «Kazan National Research Technical University named after A.N. Tupolev-KAI», Almet'yevsk, Russia, yamaschi@yandex.ru

Oleg Astafev, Technician of the Research Laboratory «Innovative Technologies», Almet'yevsk Branch of the Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «Kazan National Research Technical University named after A.N. Tupolev-KAI», Almet'yevsk, Russia, astafev-oleg96@mail.ru

Artem Chukashov, Head of the Department of Extracurricular, Educational and Career Guidance, Almet'yevsk Branch of the Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «Kazan National Research Technical University named after A.N. Tupolev-KAI», Almet'yevsk, Russia, chukash.92@mail.ru

УДК 374.1

Тупикина Я.М., Мурзакаева К.М.

Популярные методики работы с малышами в условиях сельских поселений Республики Татарстан

Раскрывается проблема применения существующих методик для работы с малышами в условиях сельских поселений РТ. Исследование фокусируется на опросе родителей об их знаниях возможных методик развития малышей, о причинах и факторах, влияющих на выбор и применение дополнительного образования для малышей в условиях сельских поселений. Отмечается взаимозависимость существования таких кружков дополнительного образования от наличия специалиста, педагога по таким методикам в условиях села. Выявлено отличие сельского поселения от городского, определена комфортная среда для воспитания и обучения детей дошкольного возраста в традициях семьи и во взаимодействии с природой, как основополагающих принципов быта сельских семей на сегодня.

Ключевые слова: кружки дополнительного образования, сельское поселение, традиции, семья

Yazilya M. Tupikina, Kamilla M. Murzakaeva

Popular Methods of Working With Babies in Rural Settlements of the Republic of Tatarstan

The problem of using existing methods for working with babies in rural settlements of the Republic of Tatarstan is revealed. The research focuses on a survey of parents about their knowledge of possible methods of development of toddlers, about the causes and factors influencing the choice and application of additional education for toddlers in rural settlements. The interdependence of the existence of such circles of additional education on the availability of a specialist, a teacher on such methods in rural conditions is noted. The difference between a rural settlement and an urban one is revealed, a comfortable environment for the upbringing and education of preschool children in the traditions of the family and in interaction with nature, as the fundamental principles of life of rural families today, is determined.

Keywords: additional education clubs, rural settlement, traditions, family

В век интересных образовательных технологий в условиях сельской местности возможно ли применение популярных методик работы с малышами: методики Монтессори, методики Глена Домана, методики Николая Зайцева, методики Масару Ибуки, методики Никитиных и ментальной арифметики. Необходимо отметить, что когда появляется малыш в семье, необходимо как можно раньше заняться развитием его эмоционального EQ и IQ интеллектов [3; 6], так как это будет способствовать его успешности в жизни, его самореализации, в поиске потенциала и его раскрытия, самосовершенствовании его способностей и тем самым достижения главной цели, которую подразумевает под заботой о ребенке любой родитель – это его полноценное счастье в реалиях современного времени и условий.

Итак, мы проанализировали несколько сельских поселений Тукаевского района и поселений Мамадышского района. Разработали опросник и предложили его заполнить родителям дошкольников. Целью опроса было выяснить, знакомы ли родители с перечисленными методиками, к каким из них возможно обращались, какие из них есть в их поселении. На каком уровне обстоит вопрос спроса на обучение в малых сельских поселениях. Существует ли вероятность того, что некоторые из популярных методик для малышей применяются в условиях сельских поселений? Вот основные вопросы, на которые мы хотели получить ответы. В исследовании на тему популярные методики для малышей приняли участие 15 родителей.

Показателем будет не знание, а участие в тех или иных курсах для малышей. Однако вопрос с условиями в сельских поселениях остается открытым. Не маловажным фактором является язык, чаще всего это родной язык, и родители хотят обучения только на нем, особенно в первые годы жизни малыша [2]. Открыт вопрос объяснения значимости изучения нескольких языков одновременно и в ранний период жизни любого ребенка [2; 7]. Найти специалиста по данным методикам, работающего на родном языке еще сложнее. Так как в большинстве случаев такие технологии для малышей зависят от наличия специалиста, владеющего той или иной методикой. Чаще всего такие специально обученные педагоги в сельских поселениях отсутствуют. Возникает задача привлечения таких педагогов в сельские поселения. Однако в большинстве случаев это будет исключение из правил, присутствие или появление такого специалиста на селе. А создание специальных условий для появления таких специалистов в условиях сельских местностей не соответствует возможностям таких дополнительных услуг.

Это может быть только в интересах самого специалиста, желающего жить со своей семьей в сельском поселении. Также необходимо стимулировать его значимые компетентности по той или иной методике, чтобы он захотел распространить свои знания среди малышей на селе. Также возникает спорный вопрос с оплатой таких курсов. В большинстве случаев односельчане не готовы оплачивать такие курсы для малышей. А условия взаимного бартера не интересны специалистам той или методики. В условиях города в большинстве случаев родители сами заинтересованы в таких курсах для своих малышей, и в условиях города выбор всегда очень

большой, так как специалистов дополнительного образования всегда много и на лицо здоровая конкуренция среди них.

Также интересен взгляд родителей на раннее обучение их детей без необходимости посещения кружков дополнительного образования, многие мамы отмечают, что для них в воспитании и обучении значима роль папы, в особенности для сыновей и мамы, в частности, для дочерей, то есть в условиях сельских поселений эта градация более заметна, чаще мальчики с папами, а девочки с мамами [4].

Итак, условия поселения ограничены возможностью применения методик для малышей и связано это именно условиями, которые зависят от села, от его малочисленного населения.

По результатам нашего опроса мы выяснили, что из перечисленного списка методик для работы с малышами наши респонденты не слышали большую часть из них. Однако, личная эрудиция и знакомство со статьями из источников интернет про некоторые методики работы с малышами подчеркнули 40 % из опрошенных родителей. Среди таких методик отметили методику Марии Монтессори и ментальную арифметику. Однако родители только знакомы с методиками и это не означает, что их дети получали возможность посещать такие курсы дополнительного образования для малышей в условиях их сельских поселений. Среди респондентов никто не подтвердил, что его ребенок посещает такие курсы в условиях их места проживания на сегодня. Причинами все отмечают отсутствие таких вариантов дополнительного образования в связи с тем, что нет специально обученных педагогов. Некоторые считают, что в условиях сельского поселения наличие таких кружков дополнительного образования и вовсе не нужны. Так как их детей воспитывает окружающая обстановка, традиции народа, старшие сестры и братья, комфортные условия взаимодействия с природой. Перечисленные факторы лучше развивают их детей.

Но 25 % от всех опрошенных родителей с удовольствием отдали бы своих детей в дошкольном возрасте на кружки дополнительного образования для малышей, в частности многим импонирует методика Марии Монтессори и ментальная арифметика, есть один положительный ответ по методике Масару Ибуки, также один положительный ответ по методике Никитиных.

Таким образом, подводя итоги, хотелось бы отметить, что условия сельских поселений по-своему интересны и многообразны, они соединяют в себе несколько положительных сторон, отличающих сельское поселение от городского, это комфортная среда проживания во взаимодействии с природой и традициями народа. Эти факторы считаются лучшим катализатором в развитии детей любого возраста. Однако необходимо отметить, что между наличием образованного педагога и открытием этим педагогом кружка дополнительного образования дошкольников существует причинно-следственная связь [1]. Если такой специалист живет в сельском поселении, то он обязательно организует деятельность с учетом его образования. Если же такого специалиста на селе нет, то и данный вид деятельности обречен.

Литература:

1. Сафина, А.М. и др. Обучение студентов выявлению причинно-следственных связей между объектами и явлениями в педагогике /А.М. Сафина, Р.Р. Хуснутдинова // Современные исследования социальных проблем. – Том 8, – №12-2. – 2017. С. 233-238
2. Сафина, А.М. К вопросу о пользе изучения нескольких языков Диалог культур в современном образовательном пространстве: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции / А.М. Сафина / отв.редактор А.Г. Мухаметшин. – Набережные Челны: НГПУ, 2017. – 214 с. – 159 – 164 с.
3. Сафина, А.М. Эмоциональный интеллект в деятельности учителя /Сафина А.М. /Сборник статей XXII Международной научно-практической конференции. – 2019. – С. 148-150.
4. Сафина, А.М. К вопросу об обучении и воспитании разнополых детей в школе /А.М. Сафина //В мире научных открытий. – 2014. – № 11-2 (59). – С. 958-962.
5. Ganieva, G.R. Pedagogical aspects of children's cooperation in the course of teaching natural science /Ganieva G.R., Gaifutdinov A.M., Chirkova S.V., Safina A.M. //Revista Inclusiones. – 2020. – Т. 7., № 4. – С. 518-527.
6. Safina, A.M. Emotional intelligence in teachers' activities / A.M Safina, R.U. Arifullina, A.M. Ganieva, O.A. Katushenko //Journal of History Culture and Art Research. – 2020. – Т. 9., № 2. – С. 61-71.
7. Ганиева А. М., Сафина А. М. Применение технологии В. Мещеряковой при обучении детей-билингвов неродному языку/А.М. Ганиева, А.М. Сафина // Балтийский гуманитарный журнал. – 2021. – Т. 10. – № 2(35). –С. 67-71

Об авторах:

Тупикина Язиля Мавлаиевна, воспитатель, ГБОУ школа №1987 дошкольное отделение «Личность», г. Москва, Россия, yazilushka@mail.ru

Мурзакаева Камиля Маратовна, преподаватель, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Kamysi@mail.ru

About the authors:

Yazilya M. Tupikina, educator, school No. 1987 preschool department "Personality", Moscow, Russia, yazilushka@mail.ru

Kamilya Murzakaeva, teacher, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, Kamysi@mail.ru

УДК: 021; 061; 069; 070; 271; 355; 373; 374; 377; 378; 379.8; 796.5; 811.161.1; 811.161.3; 821.161.1; 821.161.3; 908; 910; 94

Турилова М.В.

Братство православных следопытов и опыт Великой Отечественной войны в документальной и художественной литературе

В статье представлены возможности патриотического воспитания молодёжи и сохранения исторической памяти, перспективы взаимодействия светских и православных организаций, в том числе Братства православных следопытов, и использования опыта Великой Отечественной войны, отражённого в документальной и художественной литературе.

Ключевые слова: Братство православных следопытов, Великая Отечественная война, военное дело, история, литература, патриотизм, туризм, школа

Mariya V. Turilova

Brotherhood of Orthodox Scouts and Lessons of the Great Patriotic War in Non-Fiction and Fiction

In the article we produce some opportunities for the patriotic education of young people and preserving the historical memory, prospects for collaborative work of secular and Orthodox organizations, including Brotherhood of Orthodox Scouts, and using the lessons of the Great Patriotic War, recorded in non-fiction and fiction.

Keywords: Brotherhood of Orthodox Scouts, the Great Patriotic War, history, literature, military science, patriotism, school, tourism

Согласно Стратегии национальной безопасности РФ (Указ Президента РФ № 400 от 2 июля 2021 г.), в число приоритетов государственной политики РФ входят «укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, сохранение культурного и исторического наследия народа России», «поддержка общественных проектов, направленных на патриотическое воспитание граждан, сохранение исторической памяти и культуры народов Российской Федерации», «поддержка религиозных организаций традиционных конфессий» [4].

Школьники изучают историю, литературу, географию своих стран, ОБЖ, ОРКСЭ и другие дисциплины на уроках и внеурочно, в том числе в различных экспедициях и путешествиях. И наоборот, необходимы историко-культурная, языковая, религиозно-научная подготовка участников экспедиций и путешествий.

В статье описаны возможности патриотического воспитания молодёжи, сохранения исторической памяти, перспективы взаимодействия светских и православных организаций, в частности Братства православных следопытов, и использования опыта Великой Отечественной войны, отражённого в документальной и художественной литературе.

На заседании Священного Синода Русской Православной Церкви 23-24 сентября 2021 года были представлены рапорты Преосвященного епископа Истринского Серафима, председателя Синодального отдела по делам молодёжи, о развитии Всецерковного православного молодёжного движения и Братства православных следопытов [1].

Всецерковное православное молодёжное движение было создано в декабре 1990 г. Его региональные отделения, открытые во многих епархиях, занимались социальной, благотворительной и просветительской деятельностью, в том числе организацией детских паломничеств по святым местам и международных молодёжных лагерей для восстановления храмов и монастырей, духовным окормлением и руководством Братства православных следопытов. Епархиальным архиереям поручено поддержать Синодальный отдел по делам молодёжи и епархиальные отделы в объединении разнообразных церковных молодёжных движений РПЦ (с сохранением ими собственной системы работы и управления) как добровольного содружества под эгидой ВПМД (журнал № 71).

Братство православных следопытов – это подростковая организация РПЦ. Создана в 1991 г., использует скаутские методы работы для изучения подростками

Православия, истории Отечества, их социализации и социального служения. Следопыты участвуют в богослужениях, организуют и проводят слёты, походы, реализуют образовательные программы, совершают благотворительные поездки в детские дома, дома престарелых и прочее. Приходские отряды следопытов объединяются в епархиальные региональные дружины. Воспитанники воскресных школ становятся участниками, затем помощниками и инструкторами Братства и далее членами церковных молодёжных организаций. Рекомендовано открыть отделения Братства во всех митрополиях и, по возможности, епархиях и оказывать им поддержку (журнал № 72) [1]. Проходят конференции, курсы повышения квалификации, образовательные программы для руководителей и инструкторов Братства.

Опыт православных молодёжных организаций может быть успешно воспринят светскими образовательными организациями. Возможно, взаимодействие светских образовательных организаций с ВПМД и Братством православных следопытов и реализация части образовательных и воспитательных программ по ОРКСЭ, истории, философии, географии, ОБЖ, физической культуры, духовно-нравственного и патриотического воспитания во внеурочной и внеучебной деятельности обучающихся.

Для подготовки к походам, историко-краеведческим экспедициям и слётам можно использовать архивные документы, материалы государственных и школьных музеев, художественные и документальные книги о Великой Отечественной войне, в том числе о жизни на оккупированных фашистами территориях: А. М. Адамовича – «Партизаны», «Я из огненной деревни...» (в соавторстве с Я. Брылем и В. А. Колесником), «Блокадная книга» (в соавторстве с Д. Граниным), лауреата Нобелевской премии по литературе 2015 г. С. А. Алексиевич – «У войны не женское лицо», «Последние свидетели: книга недетских рассказов»; повести В. П. Астафьева, Г. Я. Бакланова, Ю. В. Бондарева, К. Д. Воробьёва, В. А. Курочкина, В. П. Некрасова, К. М. Симонова, документальные воспоминания героев обороны Москвы – «С неба в бой» командира десантного отряда И. Г. Старчака и «12 дней одного года» И. С. Стрельбицкого, начальника Подольского артиллерийского училища; «Дневник 1939-1970» Б. Шергина, недавно опубликованные сборники «Окупированное детство» (М.: Росспэн, 2010), «Бессмертный полк» (М.: АСТ, 2017) и повесть «Облачный полк» Э. Н. Веркина (М.: КомпасГид, 2014).

Отделы по делам молодёжи, православные молодёжные организации, воскресные школы Калужской

митрополии взаимодействуют со светскими образовательными, спортивными и другими организациями: городскими туристическими клубами и спортивными школами, общеобразовательными школами, профессиональными колледжами и вузами, музеями.

Обычно лучше понимается понятное, близкое, поэтому примерами для духовно-нравственного воспитания молодёжи могут быть такие же молодые люди, например подольские курсанты. Защита ими подступов к Москве велась на Калужской земле.

30 сентября 2021 г. в Свято-Никольском Черноостровском монастыре прошла научно-практическая конференция «Духовные основы подвига: К 80-летию боёв на Ильинских рубежах». Подписаны договоры о сотрудничестве монастыря с Калужским областным объединённым музеем-заповедником, Козельским бюро путешествий и экскурсий и Российским союзом предприятий туристской индустрии. Представлена книга внуки героя Ильинских рубежей старшего лейтенанта А. Алёшкина И. В. Бабаковой «Место силы. Мои Ильинские рубежи».

3 октября 2021 г. в Андреевском скиту монастыря (с. Ильинское Малоярославецкого р-на Калужской обл.) был торжественно открыт музейно-образовательный комплекс «Ильинские рубежи. 1941» с храмом-памятником и молодёжным военно-спортивным лагерем, готовым принять гостей.

Учащиеся Православной гимназии Свято-Никольского Черноостровского женского монастыря и студенты Центра православных медиа РГСУ при монастыре совместно с педагогами будут создавать историко-краеведческое информационно-образовательное прило-

жение «Малоярославец и район – интерактивный путеводитель» и настольную дидактическую краеведческую игру «Наследие родного края» [2].

В рамках XXIV Богородично-Рождественских образовательных чтений, проводимых в Калужской митрополии, за круглым столом тему «Духовное становление современного спортсмена как будущего защитника Отечества» обсуждали представители Калужской епархии, Министерства спорта Калужской области, Управления физической культуры, спорта и молодёжной политики и Управления образования г. Калуги. На расширенном заседании Комитета по социальной политике Калужской области заведующий организационно-методическим отделом ГБУ КО «Учебно-методический центр военно-патриотического воспитания и подготовки граждан к военной службе» Я. Ю. Леонтьев представил доклад «Обоснование христианского понимания патриотизма для школьной программы воспитания» [3].

Возможны как постоянное взаимодействие православных и светских организаций одного города или региона, так и сотрудничество на выездных мероприятиях: в походах и экспедициях, на соревнованиях и слётах. Так, например, детско-юношеский туристский клуб «Гадкий утёнок» (г. Москва) ежегодно проводит районные школьные туристические слёты и военно-спортивные игры, около 20 лет – туристско-экологический лагерь «Эко», где подростки получают начальные туристские навыки, с 2009 г. реализует программу туристско-краеведческой направленности «Неизвестные города» – городское ориентирование в старинных городах разных регионов России. Эти проекты открыты для детей из других организаций и городов.

Литература:

1. Журналы заседания Священного Синода от 23-24 сентября 2021 года [Электронный ресурс] / Русская Православная Церковь : Официальный сайт Московского Патриархата. М., 2021. Режим доступа: <http://www.patriarchia.ru/db/text/5837973.html>, свободный (дата обращения – 25.10.2021).
2. Калужская Митрополия [Электронный ресурс]. Русская Православная Церковь : Официальный сайт Калужской епархии. Калуга., 2021. Режим доступа: <http://eparhia-kaluga.ru/>, свободный (дата обращения – 25.10.2021).
3. Леонтьев Я.Ю. Обоснование христианского понимания патриотизма для школьной программы воспитания [Электронный ресурс] / Доклад на расширенном заседании комитета по социальной политике Законодательного Собрания Калужской области по теме: «Крепкая семья и качественное образование – путь к благоденствию Российского общества» по направлению «Женщина в Церкви» XXIV Богородично-Рождественских образовательных чтений Калужской митрополии. Калуга, 15.10.2021. Режим доступа: <http://eparhia-kaluga.ru/news/eparhialnye-novosti/114-bogorodichno-rozhdestvenskie-obrazovatelnye-chteniya/16999-doklad-yaroslava-yurevicha-leonteva-na-rasshirennom-zasedanii-komiteta-po-sotsialnoj-politike-zakonodatel'nogo-sobraniya-kaluzhskoj-oblasti.html>, свободный (дата обращения – 25.10.2021).
4. О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации [Электронный ресурс]: указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 / Администрация Президента России. М., 2021. Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/47046>, свободный (дата обращения – 25.10.2021).

Об авторе:

Турилова Мария Валерьевна, кандидат филологических наук, независимый исследователь, г. Калуга, Россия, mariaturilova@mail.ru

About the author:

Mariya V. Turilova, Candidate of Philological Sciences, Independent Researcher, Kaluga, Russia, mariaturilova@mail.ru

УДК 373.2

Хаертдинова Р.М., Мардашова Г.Ж., Салтыкова Н.Н.

Сетевое муниципальное партнерство как новая форма сотрудничества дошкольных образовательных учреждений города и села

В статье представлены основные принципы проектирования и реализации методического сопровождения малокомплектных сельских детских садов базовыми образовательными учреждениями через сетевое муниципальное партнерство, в ходе которого осуществляется повышение уровня компетентности педагогов и качества образования в целом.

Ключевые слова: дошкольное образование; малокомплектный сельский детский сад; сетевое муниципальное партнерство; базовая площадка; методическое сопровождение; опорный пункт по психолого-педагогическому сопровождению

Ramzia M. Khaertdinova, Guzelia Zh. Mordashova, Natalia N. Saltykova

Network Municipal Partnership as a New Form of Cooperation Between Preschool Educational Institutions of the City and the Village

The article presents the basic principles of design and implementation of methodological support of small rural kindergartens by basic educational institutions through a network municipal partnership, during which the level of competence of teachers and the quality of education in general are improved.

Keywords: preschool education, small rural kindergarten, network municipal partnership, base platform, methodological support, reference point for psychological and pedagogical support

Современные требования в системе дошкольного образования ориентируют инновационную педагогическую деятельность на достижение более высоких результатов образования, на обновление и модернизацию в целом всей системы учреждения, в том числе и на селе. Сегодня малокомплектные сельские дошкольные образовательные учреждения (ДОУ) должны занять свою образовательную нишу. Сохраняя при этом, с одной стороны – самобытность, а с другой стороны, спроектировать траекторию образовательной работы, способствующей становлению мастерства педагогов, развитию творческих возможностей и способностей каждого педагога, с целью достижения качественных показателей образовательного процесса в рамках реализации ФГОС дошкольного образования.

Педагогическая практика свидетельствует о том, что сельские малокомплектные дошкольные образовательные учреждения имеют свои специфические трудности, обусловленные небольшим количеством воспитанников и социальной средой. На селе имеются дошкольные учреждения, где весь педагогический коллектив составляют заведующий и воспитатель. Существует проблема отсутствия в штатном расписании старшего воспитателя, специалистов, позволяющих осуществлять функцию методической помощи образовательной деятельности малокомплектного ДОУ.

Педагоги малокомплектных ДОУ испытывают чувства тревоги по вопросам проектирования и моделирования образовательного процесса и предметно – развивающей среды, овладения развивающими технологиями, а так же чувство неуверенности на этапе становления

педагогического мастерства в силу недостаточно сформировавшихся педагогических компетенций.

Один из вариантов решения вышеуказанных проблем – это организация четко спроектированного и планового методического сопровождения сельских малокомплектных ДОУ. В Чистопольском муниципальном районе этот вопрос решается через сетевое муниципальное партнерство, когда городские дошкольные учреждения становятся базовыми площадками для сельских детских садов.

Данная форма взаимодействия реализуется в виде проекта, направленного на то, чтобы вывести малокомплектный сельский детский сад на новый этап развития и обеспечить повышение качества дошкольного образования Чистопольского муниципального района. Общее руководство реализацией проекта осуществляют специалисты дошкольного отдела Управления образования. В рамках реализации проекта заведующие, старшие воспитатели, тьюторы, воспитатели, базовых образовательных учреждений оказывают методическую помощь и поддержку заведующим и воспитателям сельских малокомплектных детских садов.

Проект направлен на то, чтобы посредством муниципального сетевого партнерства помочь педагогическим коллективам малокомплектных ДОУ:

- осмыслить новый социальный образовательный заказ, т.е. важнейшие требования общества и государства к дошкольному учреждению;
- обеспечить психологическую поддержку педагогов: снизить уровень их страхов и тревожности, предотвратить «эмоциональное» выгорание; не до-

пустить резкого падения профессиональной самооценки; сформировать уверенность в своих силах, целеустремленность, стремление к профессиональному росту и саморазвитию;

- развить у педагогов мировоззрение, профессионально-ценностные ориентации и убеждения, соответствующие задачам общества и учреждения, выработать единое педагогическое кредо, общие педагогические ценности и традиции;
- способствовать обеспечению выравнивания «стартовых» условий для педагогов, не имеющих педагогическое образование по профилю работы учреждения, имеющих маленький стаж педагогической деятельности через индивидуализацию работы с ними, предупреждение и помощь в преодолении недостатков и затруднений в профессиональной деятельности педагогов.

В проекте обозначены основные принципы организации взаимодействия базовых ДОУ и сельских малокомплектных ДОУ:

- принцип уважения к личности педагога и учета его индивидуальных особенностей;
- принцип непрерывности профессионального развития педагогических работников;
- принцип партнёрства, который предполагает определение круга актуальных и потенциальных партнёров в образовательном пространстве;
- принцип саморазвития, определяющий приоритетность актуализации внутренних источников развития;
- принцип практической ориентации обучения педагогов;
- принцип целостности методического сопровождения;
- принцип оперативности, гибкости, мобильности и индивидуального подхода;
- принцип поддержки педагогической инициативы и творчества.

В реализации проекта используются эффективные

формы организации методического сопровождения, такие как: информационные совещания для руководителей ДОУ, работа малых тьюторских групп, совместные тематические педагогические советы, конкурсное движение.

Особенным мероприятием в рамках реализации проекта является «Неделя педагогического мастерства». В ходе проведения этого мероприятия педагоги малокомплектных сельских детских садов имеют возможность в практической деятельности увидеть инновационные формы организации воспитательно-образовательного процесса, познакомиться с особенностями развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ. Параллельно с осуществлением методического сопровождения сельских ДОУ городские детские сады, являясь опорными психолого-педагогическими пунктами, оказывают педагогам малокомплектных сельских ДОУ помощь по данному направлению.

Реализация проекта в течение трех лет показала следующие положительные результаты:

- повысился уровень профессиональной компетентности педагогических кадров малокомплектных ДОУ;
- увеличилось количество педагогов, работающих по инновационным педагогическим технологиям, авторским проектам и разработкам; участвующих в конкурсах педагогического мастерства, конференциях и других педагогических мероприятиях разных уровней;
- повысился социальный статус воспитателя и имидж малокомплектного учреждения в целом.

Таким образом, реализация проекта по муниципальному сетевому партнерству, взаимодействию дошкольных образовательных учреждений города и села способствовала решению проблемы профессионального роста педагогов малокомплектных ДОУ, обеспечению качественного дошкольного образования в соответствии с современными требованиями.

Литература:

1. Кузнецова, С.В. Проектирование развития ДОУ / С.В. Кузнецова, Н.М. Гнедова, Т.А. Романова, Е.В. Котова. – М.: Сфера, 2010.
2. Майер, А.А. Управление инновационными процессами в ДОУ / А.А. Майер. – М.: Сфера, 2012.
3. Урмина, Н.А. Инновационная деятельность в ДОУ / Н.А. Урмина, Т.А. Данилина. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155).

Об авторах:

Мардашова Гузелия Жавдатовна, старший воспитатель, МБДОУ «Детский сад №1 комбинированного вида» «Веселая карусель» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан, г. Чистополь, Россия, guzeliya.mardashova@mail.ru

Салтыкова Наталья Николаевна, педагог-психолог, МБДОУ «Детский сад №1 комбинированного вида» «Веселая карусель» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан, г. Чистополь, Россия, natsalt@yandex.ru

Хаертдинова Рамзия Мансуровна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры психолого-педагогического и специального дефектологического образования, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет» г. Набережные Челны, Россия, rmh777@mail.ru

About the authors:

Guzelia Zh. Mardashova, senior educator, "Kindergarten No. 1 of combined type" "Veselaya karusel'" of the Chistopol municipal district of the Republic of Tatarstan, Chistopol, Russia, guzeliya.mardashova@mail.ru

Natalia N. Saltykova, teacher-psychologist, "Kindergarten No. 1 of the combined type" "Veselaya karusel'" of the Chistopol municipal district of the Republic of Tatarstan, Chistopol, Russia, natsalt@yandex.ru

Ramzia M. Khaertdinova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Psychological, Pedagogical and Special Defectological Education, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, rmh777@mail.ru

УДК 159.922.72: 373

Хазратова Ф.В.

Формы работы с детьми в условиях сельского детского сада

Выбранная тема обусловлена необходимостью поиска путей улучшения деятельности дошкольных образовательных организаций на селе. Практика показывает, что проблема изучения особенностей условий воспитания и развития дошкольника сельской местности в настоящее время исследовано недостаточно.

Ключевые слова: дошкольные образовательные учреждения, образование на селе, развитие, деятельность, формы работы, сельский детский сад

Khazratova F.V.

Forms of Work With Children in a Rural Kindergarten

The chosen topic is caused by the need to find ways to improve the activities of preschool educational organizations in rural areas. Practice shows that the problem of studying the peculiarities of the upbringing and development of preschool children in rural areas has not been studied enough at the present time.

Keywords: pre-school educational institutions, rural education, development, activities, forms of work, rural kindergarten

Перспектива обеспечения образовательными услугами на селе остается в настоящее время весьма проблематичной, но требует, по нашему мнению, своего решения.

В процессе изучения научно-методической литературы выявлено, что исследователями рассматриваются разные формы работ, однако исследований, которые посвящены проблемам развития дошкольного образования на сельской местности, очень мало. Каковы же педагогические условия совершенствования работы дошкольных учреждений на селе, какие формы работы нужно использовать для развития детей в сельском детском саду?

В Староабдуловском детском саду «Гульчачак» Тукаевского муниципального района работа осуществлялась по разработанной и внедренной нами программе «Родничок» составленная на основе программы «Родник» (автор Л.Б. Боряева). В экспериментальной программе «Родничок» нами был осуществлен поиск и внедрение новых форм в работу.

Школа и ДОУ на селе является социокультурным центром, одним из важных инфраструктур духовно-нравственного развития детей, взрослых, более того, причиной закрепления молодежи на сельской местности [3]. Мы считаем, что для духовного развития на селе имеется возможность использования историко-культурного потенциала региона, воспитание исторической памятью. Учитывая, наметившуюся в настоящее время на селе, тенденцию обращения к национальным и этнокультурным обычаям и традициям, ритуалам в общественной и семейной жизни, мы решили в основу программы положить изучение родного края. Особенность заключается в том, что вся программа «Родничок» построена на народном календаре, дети учатся наблюдать изменения в природе, соотносить их с народными приметами, принимать участие в труде в природе и – затем переносить все это в календари погоды и природы, свои рисунки, аппликации.

Мы обратили большое внимание на углубление знаний о писателях и поэтах нашего края, а также зна-

ние татарских сказок, знание основных героев сказок и умение проанализировать иллюстрации к сказкам.

Открытость детского сада внутрь – это вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада. Родители, члены семьи значительно обогащают жизнь детей в дошкольном учреждении. Одни вместе с детьми организовывали поездку в лес, другие занимаются театрализованной деятельностью, осваивая и проживая вместе со своим ребенком и другими детьми сложные актерские роли колдунов, принцев, королей по заранее придуманному совместному сценарию.

Особенно активно участвовали родители Али Р., Марата Ф., Аделя К. Наиболее важным результатом свободного посещения родителями дошкольного учреждения является то, что они изучают своего ребенка в непривычной для них обстановке, подмечают, как он общается, как общается со сверстниками. «Запускается» один из самых основных и очень важных моментов как рефлексивная деятельность: все ли я делаю, как надо, почему у меня получаются иные результаты, идет интенсивный анализ своей педагогической деятельности. Для формирования у родителей «педагогической рефлексии» нами использовались такие методы как: разбор педагогических ситуаций, решение педагогических задач, практическое применение своих знаний.

Нами проводилась работа с воспитателями по повышению уровня педагогических компетенций. Цель повысить уровень качества педагогической деятельности при помощи конкурса КВН и консультаций.

На втором этапе были проведены консультации по повышению педагогической компетенции воспитателей. Первая консультация на тему: «Интегративный подход в работе, использование комплексных и парциальных программ». В начале консультации мы провели беседу с воспитателями о том, на основе какой программы осуществляется воспитательно-образовательный процесс в их группе.

Вторая консультация была проведена на тему: «Описание новых технологий, с помощью которых можно организовать воспитательно-образовательный процесс».

Считаем, что успех экспериментальной работы программе зависел и от созданных дополнительных условий осуществления воспитательно-образовательного процесса.

Проведение методической работы, направленной на повышение квалификации, которая организовывалась в начале истекшего учебного года и длилась в течение всей экспериментально-опытной работы, в отличие от традиционной, она состояла:

- во-первых, в предъявлении большего объема информации,
- во-вторых, предполагала участие педагога в выборе учебного материала,
- в-третьих, требовала составления структурно-логических схем;

- в-четвертых, создавалась ситуативность процесса обучения;
- в-пятых, включала мониторинг результатов эффективности использования педагогических средств.

В качестве основных форм методической работы использовалось чтение лекций, проведение обзоров педагогических журналов «Обруч», «Дошкольное воспитание» и др., консультаций, диспутов, деловых игр, тренингов и т.д. На тренингах одним из самых основных и очень важных моментов была рефлексивная деятельность: шел интенсивный анализ своей педагогической деятельности. Что я хочу получить, все ли я делаю, как надо, почему у меня получаются иные результаты? В процессе работы над изучением программы нами использовались такие методы как: разбор педагогических ситуаций, решение педагогических задач, практическое применение своих знаний. Воспитатели сами составляли загадки-ситуации, планы-конспекты занятий по ознакомлению с родным краем, кроссворды и ребусы для детей.

Таким образом, нами были проведены разные формы работы по совершенствованию организации ДООУ и разработаны рекомендации.

Данная тема является актуальной и требует пристального внимания со стороны работников дошкольных учреждений села. Необходимо постоянно:

1. Расширять владение воспитателями разнообразием диагностических методик для построения педагогического процесса на диагностической основе. Проведение тестов на самооценку своей деятельности и ведущих личностных качеств, широко использовать тесты, опросы, рейтинговые оценки.
2. В методическом кабинете поместить рекомендации по организации и проведению педагогической диагностики.
3. Осуществлять дифференцированную методическую помощь воспитателям на диагностической основе. Шире и глубже знакомить их с существующими альтернативными и вариативными программами, активизируя творчество педагогов и желание использовать в образовательной работе региональный компонент.
4. Примером такой работы может служить разрабатываемая нами программа «Родничок», которая будет совершенствоваться.
5. При проведении методической работы, направленной на повышение квалификации, предъявлять большой объем информации, привлекать педагога к участию в выборе учебного материала, к составлению структурно-логических схем, педагогических ситуаций.
6. Налаживать тесный контакт с начальной школой. Учитывая демографическую обстановку, готовиться к созданию наиболее распространенного на современном этапе, как в городе, так и на селе комплекса «Начальная школа – детский сад».

Литература:

1. Аванесова, В.Н. Воспитание и обучение детей в разновозрастной группе детского сада. / В.Н. Аванесова – М., 1977
2. Гербова. В.В. Малокомплектный детский сад // Пособие для воспитателя./ В.В. Гербова, А.Н. Давидчук, Т.Н. Доронова – М., 1988.

3. Деникина, Л.М. Новые подходы к управленческой деятельности. // Методические рекомендации./ Л.М. Деникина – М., 1997.
4. Воспитание детей в ДОУ села (В условиях разновозрастной группы) //Под ред. Р.А. Курбатовой, Р.С. Буре. – М., 1989.
5. Воспитание детей в сезонном дошкольном учреждении // Под ред. О.И. Соловьевой, А.Ф. Говорковой. – М., 1997

Об авторе:

Хазратова Фируза Вакильевна, кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой психолого-педагогического и специального дефектологического образования, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, khazr.96@mail.ru

About the author:

Firuzha Khazratova, Ph.D. in Pedagogy, Head of the Department of Psychological-Pedagogical and Special Defectology Education, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, khazr.96@mail.ru

УДК 37.013.8

Хакимова Г.А.

Проблема дисграфии в сельской школе

Нарушения письменной речи характерны для обучающихся сельских школ. Однако рассматриваемые нарушения усугубляются отсутствием специалистов на территории села, недостаточным образованием педагогов, а также ограничениями в свободном времени и способности оплачивать консультации специалистов, ведущих прием в отдаленности от места их проживания.

Ключевые слова: письменная речь, дисграфия, сельский учитель, оптическая дисграфия

Gulnara A. Khakimova

The problem of dysgraphia in rural schools

Violations of written speech are typical for students of rural schools, including. However, the violations in question are aggravated by the lack of specialists on the territory of the village, insufficient education of teachers, as well as restrictions on free time and the ability to pay for consultations of specialists conducting reception at a distance from their place of residence.

Keywords: written speech, dysgraphia, rural teacher, optical dysgraphia

В настоящее время проблема нарушения письменной речи у младших школьников имеет тенденцию к увеличению вследствие отклонений в развитии устной речи, несформированности фонетико-фонематического и лексико-грамматического ее компонентов.

Нарушение письменной речи у детей, проживающих и обучающихся в сельской территории, усиливается резко проявляющимся двуязычием в семьях, общение в которых осуществляется на родном и русском языках.

Сельскому учителю приходится справляться с указанными нарушениями, к сожалению, в одном лице. Отсутствует взаимодействие не только со специалистами, но и родителями (законными представителями) ребенка. Сельская семья, зачастую ограничена в свободном времени и зачастую не имеет способность оплачивать консультации специалистов, ведущих прием в отдаленности от места их проживания.

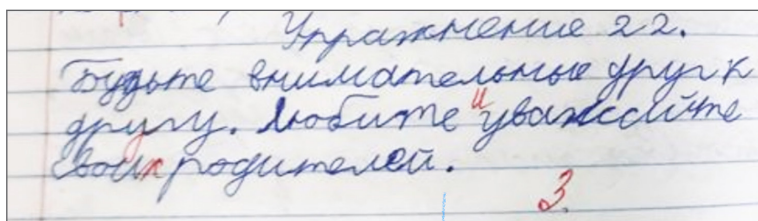
С другой стороны, сельский учитель не всегда имеет возможность консультировать родителей детей-дисграфиков в связи с недостаточностью не только времени, но и образования. Все эти обстоятельства только усугубляют нарушения в письменной речи детей и являются препятствием для дальнейшего обучения.

С целью обследования письменной речи у школьников третьего класса одной из сельских школ нами были использованы задания, разработанные Т.Б. Филичевой, Н.А. Чевелевой и Г.В. Чиркиной [2, с. 178-180], на различение и выделение звуков из состава слова; на придумывание слов, начинающихся на заданный звук; на подбор картинок, названия, которых начинаются на определенный звук; на распределение картинок, названия которых начинаются с наиболее часто смешиваемых детьми звуков; на сравнение слов по звуковому со-

ставу; на деление предложений на слова, слов на слоги, слогов на звуки.

В результате обследования были выявлены специфические дисграфические ошибки, проявившиеся в фонетических заменах, нарушении слоговой структуры слова, грамматических ошибках. У этих детей были отмечены также орфографические и графические ошибки.

Представляем пример одной из работ обучающегося третьего класса.



Необходимо отметить, что у обследуемого выражена оптическая дисграфия, связанная с недоразвитием зрительного гнозиса и проявляющаяся в пропуске элементов букв, в данном случае буквы «у». С целью коррекции и развития зрительного анализа букв на составляющие элементы, синтеза букв из элементов, определению сходства и различия между похожими буквами нами были предложены следующие упражнения: 1) нахождение буквы в ряду сходных букв; 2) конструирование буквы из различных элементов; 3) дополнение недостающего элемента буквы по представлению; 4)

дифференциация и закрепление правильного написания изолированных букв, букв в слогах, словах, предложении и тексте; 5) подчеркивание нужной буквы в словах; 6) вставка пропущенной буквы в словах; 7) запись под диктовку [1, с. 45]. Проведение ряда консультаций и коррекционных занятий способствовали улучшению письма и уменьшению дисграфических ошибок.

В ходе обследования были выявлены также ошибки, характерные для артикуляционно-акустической дисграфии, дисграфии на основе фонемного распознавания, дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза, аграмматической дисграфии. Коррекционная работа предполагала такие направления, как: развитие фонематического восприятия, работа над звукопроизношением, развитие навыков звукового анализа и синтеза, обогащение словарного запаса, развитие грамматических навыков и связной речи.

Таким образом, нарушения письменной речи характерны для обучающихся сельских школ в том числе. Однако рассматриваемые нарушения усугубляются отсутствием специалистов на территории села, недостаточным образованием педагогов, а также ограничениями в свободном времени и способности оплачивать консультации специалистов, ведущих прием в отдаленности от места их проживания. Решением данной проблемы, с нашей точки зрения, может стать оказание выездных консультационных услуг специалистов.

Литература:

1. Методика профилактики и коррекции четырех видов дисграфии «Море словесности»/ СПб.: Студия «Ви-Эль», 2017. – 60 с.
2. Филичева, Т.Б. Нарушения речи у детей / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина. – М.: Профессиональное образование, 1993. – 232 с.

Об авторе:

Хакимова Гульнара Ахметхабибовна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, gulnaranv09@rambler.ru

About the author:

Gulnara A. Khakimova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, gulnaranv09@rambler.ru

УДК 378

Хакимова Н.Г., Галиакберова А.А.

Дидактические условия реализации педагогической модели «Понимание через проектирование»

В статье рассматриваются теоретические основания педагогической модели «понимание через проектирование». Раскрывается, каким образом в процессе изучения студентами учебной дисциплины «Педагогика» создаются условия для проектирования учебного занятия от образовательных результатов с помощью модели «понимание через проектирование».

Ключевые слова: понимание, грани понимания, образовательный результат, методы оценивания

Naila G. Khakimova, Alfinur A. Galiakberova

Didactic Conditions for the Implementation of the Pedagogical Model «Understanding Through Design»

The article discusses the theoretical foundations of the pedagogical model «understanding through design». It reveals how, in the process of studying the discipline «Pedagogy» by students, conditions are created for designing an educational lesson from educational results using the «understanding through design» model.

Keywords: understanding, facets of understanding, educational outcome, assessment methods

Процесс обучения, в основу которого составляет репродуктивный способ передачи знаний не отвечает запросам современной школы, поэтому будущий учитель должен владеть новыми подходами к организации образовательного процесса в школе.

Особенно это относится к проблеме конструирования и реализации процесса обучения в сельской школе, поскольку качество образования выпускников не отвечает к требованиям ФГОС.

Модели обучения – это сценарии, по которым системно выстраивается образовательное событие, например, курс или занятие. Как правило, в модель заложен некий методический принцип и последовательность событий.

Существуют разные модели проектирования занятий: проблемно-ориентированное, от задач, от вызова и т.п. [1,2].

Модель «понимание через проектирование» – это способ мышления и создания образовательных программ от результата, отличающийся от традиционных подходов, содержанием учебного контента [3].

Проектируя учебное занятие преподавателю сначала надо подумать о конечных образовательных результатах, затем о том, какие будут использованы методы оценивания и предоставления обратной связи, и только потом приступить к сценированию самого занятия.

Такой подход помогает избежать двух проблем, часто возникающих в обучении при традиционном подходе:

- проблема «границ учебника» – обучающийся может прекрасно знать содержание учебника, но не может выйти за его границы, не может применить полученные знания за его пределами;
- проблема «ориентированного на задания преподавания» – обучающийся «набивает руку» в решении определенных задач, не может перенести принципы решения задачи на другие предметные области.

Использование данной модели предполагает, что преподаватель выступает в роли наставника по пониманию, а не информатора или тренера по решению задачи.

Технология реализации модели предполагает работу с пониманием. Понимание является ядром данной модели и означает:

- умение самостоятельно применять свои знания и умения в других предметных областях, ситуациях;
- умение анализировать, видеть главное, делать выводы, интерпретировать, устанавливать метапредметные связи.

Понимание достигается через достижение ключевых целей, которые и составляют основу модели. Это цели на перенос; на смысл; на овладение, которая выступает в роли средства для успешного усвоения первых двух.

Понимание через проектирование строится на следующих принципах:

- достижения обучающимся понимания содержания учебного материала с одной стороны и применением полученных знаний, с другой стороны;
- переноса знаний и умений и навыков в другие предметные области;
- оценки способа выполнения деятельности (инструменты оценки проверяют качество выполнения обучающимся освоенной деятельности).

Подробнее опишем алгоритм разработки занятия по теме: Методологическая культура педагога по дисциплине: «Общие основы педагогики и ведение в педагогическую деятельность» на основе указанной педагогической модели.

Цель занятия: сделать учебно-исследовательскую работу студентов – будущих педагогов постоянным и систематическим элементом учебного процесса, чтобы они смогли освоить методику и технику научно-исследовательской деятельности.

Задачи:

- демонстрировать понимание основных тенденций развития педагогической науки и практики, тенденций в организации образовательного процесса в школе, функций и роли учителя в школе в современных условиях;
- планировать, организовывать и проводить мини исследование по теме: «Образ учителя в кинематографе»;
- формулировать свою собственную (экспертную, авторскую) позицию по изучаемой проблеме, излагать ее в письменной и устной форме (с учетом способа подачи, педагогической терминологии и т.д.) так, чтобы она была понята и принята.

В ходе практического занятия студент осуществляет две разработки: в составе группы и индивидуально.

Суть учебно-исследовательского задания «Образ учителя в зеркале кинематографа» заключается в том, что студенты готовят для обсуждения кейс по wybranым ими самостоятельно фильмам, очерчивая круг проблем, которые они выделили в просмотренных художественных фильмах. Кейс не предлагает обучающимся проблему в открытом виде, его предстоит вычленить из просмотренного фильма. Содержащаяся в кейсе проблема не имеет однозначного решения.

Предполагаемый формат занятия – фасилитированная дискуссия, которая становится основой для развития у обучающихся способностей к рефлексивному анализу и получения опыта взаимодействия в группе. Сюжет – сцена из фильма, включающая в себя педагогическую проблему. Основная задача заключается в развитии у обучаемых возможностей осваивать новые знания на основе критического анализа содержания фильма, овладением навыками учебно-исследовательской деятельности, ролевого и имитационного моделирования выявленной проблемы. Студентам необходимо выбрать наиболее целесообразное решение и разработать практическую модель его реализации.

Приведем пример кейса из фильма режиссера Евгения Ташкова «Уроки французского», которую подготовили студенты на обсуждение. Эта ситуация межличностного взаимодействия в процессе общения учителя с учеником. Профессиональная проблема приобретает в рассматриваемой ситуации характер морально-этического плана. В фильме показывается несколько необычное общение учительницы французского языка Лидии Михайловны с одним из учащихся класса. Учительница старалась помочь ученику материально (время было послевоенное, а подросток был из бедной семьи погибшего фронтовика). Чтобы мальчик имел хотя бы немного денег для покупки молока и хлеба, она предложила ему играть с ней в денежную игру «пристенки» и специально проигрывала. Подросток отказывался от ее материальной помощи, возмущался нечестной игрой учительницы.

Проблему, которую поставили студенты для обсуждения в группе: «Насколько, по их мнению, такое общение оправдывается педагогически?»

В процессе просмотра фильмов студенты выполняют также индивидуальное задание – эссе на тему: «Эклектика детских образов». В ходе выполнения задания студентам необходимо акцентировать внимание на

персонаже-ребенке и анализировать его поведение с педагогической позиции. В качестве целевых ориентиров могут выступить ответы на вопросы: Какими мотивами он руководствуется? Почему он себя так ведет? Какие у него могут быть проблемы? Как помочь ребенку?

Так, студент, раскрывая образ в контексте конкретного подхода, обращается к философскому, психологическому знанию. Это знание является основой для научного педагогического знания тогда, когда требуется объяснить характер поведения (доверительность, открытость...), поступки детей. Это знание выполняет и методологическую функцию, поскольку описание детских образов (уже осуществленного в кинематографе) включает теоретическое объяснение и оценку студентом изучаемой проблемы в терминах науки. Оценка детских образов выявляет отношение студентов к научному знанию, с позиции которого они выполняли учебно-исследовательское задание.

Проектирование занятия включает: систему образовательных результатов; виды обратной связи и систему оценивания; стратегии взаимодействия во время занятия, в ходе организации самостоятельной работы студентов и выполнения заданий; мотивации учебной и учебно-исследовательской работы студентов.

При проектировании занятия важно понимать, что в основе модели лежит не то как преподаватель проводит занятие, а как строится учебно-познавательная деятельность студентов, что происходит со студентом на занятии.

Образовательный результат существует в форме деятельности, а не информации о ней (в отличие от знания), а сам способ действия составляет внутренние ресурсы обучающегося (в отличие от умения). Реализации спроектированной модели во многом зависит от умения преподавателя взаимодействовать со студенческой аудиторией.

Первый этап начинается с постановки целей. Преподаватель должен расставить приоритеты в рамках содержания темы занятия. Приоритеты расставляются с точки зрения целей, которые обучающиеся должны достигнуть в конце изучения темы.

1. Цели на перенос. Акцент должен быть на обучении, результаты которого могут быть перенесены за пределы изучаемой темы, модуля. Соответственно, цели должны носить метапредметный характер (например, цель – научиться писать эссе, задавать вопросы под разные аудитории, проводить мини-исследования).

2. Цели на смысл. Важной составляющей данного типа целей является «ключевой вопрос» – вопрос, который формулируется преподавателем и направляет процесс мышления обучающихся, помогает им через поиск ответа на вопрос найти смыслы, выстроить технологию работы, выделить главное и т.д. (например, как выбрать учителю эффективные технологии взаимодействия с обучающимися?).

В нашем случае по характеру решения поставленной в кейсе проблемы мы выделили три группы студентов: ответы, отнесенные к первой группе, отличались выраженным сочувствием подростку и учительнице, ответы студентов, отнесенные ко второй группе критически оценивали поведение учительницы. По их мнению, учительница, играя в денежную игру со своим уче-

ником, играя при том нечестно, потеряла уважение со стороны ученика.

Студенты, отнесенные к третьей группе в свои ответах, отмечали, что стиль общения учительницы с подростком во время их игры с деньгами, нельзя считать педагогическим. Но, оценивая общение учительницы с подростком в целом, надо учитывать, то сочувствие в судьбе своего ученика, которое проявила молодая учительница.

Ядром модели является формулировка ключевых вопросов. Они могут быть концептуальными или дискуссионными. Критерии ключевых вопросов должны быть известны обучающимся. Они не должны предполагать однозначный ответ; вопросы должны провоцировать дискуссию; предполагать рассматривать альтернативы в различных контекстах.

3. Цели на овладение знаниями и умениями. Данный тип целей выделяет две категории знаний – нормативные (факты, термины и основные понятия) и процедурные или по- другому «навыки» (способы, алгоритмы работы, способность самостоятельно и компетентно выполнить действие, алгоритм). Важно здесь выделить не все необходимые знания и навыки, а ключевые, то есть, те, которые:

а) составляют основу для последующего формирования смысла и переноса, за усвоением которых планирует следить преподаватель через оценивание,

в) интегрированы в тему, раздел или модуль в целом, и не вызовут у обучающихся вопроса «а зачем это здесь?».

Учет трех типов целей обеспечит достижение ведущей цели обучения – понимания.

Не менее важным является второй этап, связанный с определением доказательств, что обучающийся научился.

Какие проявления или результаты работы будут служить доказательствами того, что у обучающегося сформировалось понимание и что он может перенести полученные знания и навыки в другую предметную область, с помощью каких критериев будет оценена его работа? (в нашем случае, это овладение технологией введения фасилитированной дискуссии и написания эссе).

Поэтому преподавателю необходимо сначала подумывать, как обучающиеся будут оценены, прежде чем приступать к сценированию занятия. Критерии оценки должны соответствовать поставленным целям. При реализации данной модели важным является оценивание через деятельность. Задания на деятельность проверяют способность обучающихся применять знания в новой ситуации. В рамках данного подхода выделяют следующие критерии, обозначающие понимание обучающегося:

- способность самостоятельно провести учебное исследование;
- способность интерпретировать данные, художественный текст и педагогический опыт через аналогии, сравнение, модели;
- способность применять знания и умения в новой ситуации;
- обозначение перспективы через видение более общей картины и альтернативных точек зрения;

- способность к рефлексии процесса обучения и собственного опыта.

Не все критериев обязательно использовать при оценки обучающихся. Для разных предметных областей нужны свои сочетания критериев. Задания на деятельность представляют собой суммирующие задания, обобщающие отдельные аспекты знаний, пройденные обучающимися во время всего курса или модуля.

Важным при реализации данной модели становится третий этап. Определение доказательств, что студент научился. Как будет отслежен прогресс обучающихся?

Ко всем образовательным результатам темы преподаватель задает весовые коэффициенты оценивания, которые позволяют обучающимся ставить собственные цели и организовывать свою деятельность по достижению образовательных результатов в рамках этой темы. Например, студент должен знать, что просмотр определенного материала (в нашем случае фильма) позволит ему получить 10% от максимальной оценки по теме, а освоение образовательных результатов, связанных с пониманием определенных педагогических явлений, выявлением проблем и способов их решения (представленных в фильме) даст ему еще 30% максимальной оценки и т.д. Проценты в данном примере носят рекомендательный характер, в реальной практике преподаватель придает больший вес результату того уровня, достижение которого в рамках данной темы считает самым важным. Обучающийся, зная о весе того или иного уровня образовательного результата в теме, принимает осознанное решение о том, какой уровень образовательного результата будет им освоен. Представление ответа может быть в любом виде: речь, текст, графика, видео, аудио.

Для выполнения итоговой работы обучающиеся имеют право выбрать тему эссе, исходя из собственного представления о том результате, который каждый студент должен и может получить. Так, если он считает, что его оценка не должна быть выше базового уровня, он выбирает ту проблему, которая обсуждалась на занятии, таким образом, демонстрируя понимание данной темы. Обучение ради понимания требует предоставления обучающимся множества возможностей для самостоятельного выбора, но с поддержкой преподавателя. Понимание не может быть просто достигнуто через рассказ преподавателя или презентацию; смысл должен быть сконструирован самим обучающимся. Обучение с акцентом на перенос полученного знания подразумевает, что у обучающихся должна быть возможность применить знания в новых ситуациях и получить своевременную обратную связь (в нашем случае, приобретенные студентом умения будут востребованы при написании курсовых работ, при подготовке статей на студенческие научные конференции). Таким образом, роль преподавателя расширяется до «фасилитатора», создающего смыслы, и коуча, обеспечивающего формирующую обратную связь и помогающего эффективно использовать учебный контент.

Литература:

1. Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2018. – 437 с. – (Образовательный процесс). – ISBN 978-5-534-06592-3. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/412082>
2. Попова, С. Ю. Современные образовательные технологии. Кейс-стади : учебное пособие для вузов / С. Ю. Попова, Е. В. Пронина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 126 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08773-4. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/472905>
3. Модель «понимание через проектирование» (understanding by design): способ мышления и создания образовательных курсов от результата <https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=1332>

Об авторах:

Хакимова Наиля Газизовна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, 340268@mail.ru

Галиакберова Альфинур Азатовна, кандидат экономических наук, доцент, ректор, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», Набережные Челны, Россия

About the authors:

Nailya G. Khakimova, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, 340268@mail.ru

Alfinur A. Galiakberova, Candidate of Economic Sciences, Associate Professor, Rector, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК 316.723

Хуснутдинова Р.Р., Исаншина Е.А., Косенко Е.Н.

Подростковые сообщества города и села

В статье раскрыты различные подростковые субкультуры в зависимости от места проживания. Проведен сопоставительный анализ групп подростков за период внедрения интернета и социальных сетей в российскую информационную среду. Продемонстрировано, что подростковая субкультура в условиях развития инновационных технологий становится доступной, теряет уникальность и становится массовым продуктом. Согласно результатов анкетирования субкультуры носят не только негативный характер, а объединяют молодых людей, создавая общую площадку для самореализации.

Ключевые слова: подростковые субкультуры, виды подростковых субкультур, молодежь, группы

Rezida R. Khusnutdinova, Elena A. Isanshina, Elena N. Kosenko

Teenage Communities in the City and Village

The article reveals various adolescent subcultures depending on the place of residence. A comparative analysis of adolescent groups over the period of the introduction of the Internet and social networks into the Russian information environment is carried out. It has been demonstrated that the adolescent subculture in the context of the development of innovative technologies becomes available, loses its uniqueness and becomes a mass product. According to the results of the survey, subcultures are not only negative, but unite young people, creating a common platform for self-realization.

Keywords: adolescent subcultures, types of adolescent subcultures, youth, groups

В конце XX века, в мире появляются объединения людей, чьи ценности, нормы поведения, чей образ жизни и социокультурные действия не совпадают с рамками традиционной культуры. Субкультура – это некое культурное пространство в обществе, которое наделяется правом на самовыражение. Проблема субкультур всегда интересует, потому что функционирование любого общества зависит от его молодёжи, а именно подростков. Поэтому особенно важно исследовать ее настроение и поведение, отчетливо проявляющиеся в подростковых субкультурах.

Такие неформальные объединения, позволяют определить нравственную, идеологическую и социально-психологическую ситуацию в обществе. Их называют неформальными, потому что они не соответствуют обычным правилам поведения. Спецификой неформальных объединений является добровольное вступление в них и постоянный интерес к конкретной цели, идее. Поэтому учителю необходимо иметь представление о данном феномене и быть готовым к общению с представителями различных подростковых субкультур.

Каковы же причины распространения подростковых субкультур в современном обществе? В школьном коллективе, в семье, подросток часто чувствует себя ограниченным рамками обязанностей, чувствует зависимость от педагогов или родителей. Вступление в неформальные объединения подростку восполняет недостаток личной свободы и независимости.

Стоит также упомянуть, что подростки нуждаются в самовыражении, самореализации и стремятся удовлетворить эти потребности в определенной субкультуре. Зачастую причиной вступления подростков в субкультуру являются отсутствие цели, попытки подражать направлениям заграничных неформальных объединений.

Ученые выделяют следующие причины проявления интереса подростков к субкультурам:

- несформированность собственного «я»;
- отсутствие собственного мнения и уверенности в себе;
- привлечение стереотипного поведения других людей, их несходство, загадочность, отчуждение от социальных норм в сфере досуга;

Стоит отметить, что сельской местности, также, как и в городской распространяются подростковые субкультуры. Но, главная проблема заключается в том, что в отличие от сельской культуры в городе границы для самореализации и самовыражения для подростков шире. В городе более организованная культурная среда. Подростку в сельской местности в большинстве случаев приходится осваивать культуру в основном из интернет-источников, из средств массовой информации, а также через информацию полученной в школе. Специфика субкультур в сельской местности, заключается в том, что подростки вступают и состоят в субкультуре в основном в интернет-среде.

Рассмотрим некоторые из них. Самая распространённая и самая незаметная – это геймеры. Особенностью данной субкультуры являются компьютерные игры. Подростки иногда не осознают свою принадлежность к данной группе. Геймеры способны играть мно-

жество часов подряд, невзирая на сон и еду. Главной причиной попадания в субкультуру геймеров является – определенное представление о себе. Войдя в виртуальный мир компьютерных игр, подросток получает новое имя. Преобразуя образ своего «я», подросток объединяет в своем разуме две разные жизни – виртуальную и реальную. Он начинает общаться, понимать нормы и ценности другого мира.

Эта субкультура характеризуется наличием определенного языка. Жаргон игроков – один самых интересных среди подростковых субкультур.

Виртуальный мир компьютерных игр в большей степени негативно действует на подростка, они становятся жестокими и агрессивными, ведь чаще всего ему приходится «уничтожать» компьютерных врагов. И не всегда им удается разделить мир реальный от виртуального, постигает компьютерная зависимость. Но есть и положительное влияние, подростки, играя, развивают умение быстро мыслить и быстро реагировать, также виртуальные игры дают возможность расширить круг знакомств, и подтянуть английский язык.

Следующая субкультура – это «халлю», которое в переводе означает «корейская волна». Её специфика состоит в том, что подростки погружаются в корейскую культуру, они изучают всё что, с ней связано, это и корейские дорамы, и фильмы, и корейская мода. Особенно популярны музыкальные направления, подростки не просто слушают музыку корейских исполнителей, но изучают движения тела в танце. Нередко последователи данной субкультуры начинают учить корейский язык. Распространение халлю в сельской местности в большей степени является положительным моментом, ведь подростки постоянно стремятся узнать что-то новое о Кореи и её культуре, тем самым расширяют свой кругозор.

Самая молодая и самая модная современная подростковая субкультура-это «Винишко-тян стиль». Здесь же выделяются, в основном, девушки. Для них характерны: короткие стрижки, очки, разговоры об умном, они всегда носят книгу в сумке, публикуют стихи и заумные фразы на своих страницах социальных сетей. Также они увлечены литературой и музыкой («Кино», «Сплин», «Скриптонит»). Обязательным условием для вступления в субкультуру является любовь к Санкт-Петербургу. Винишки-тян стараются показать себя высокоинтеллектуальными, образованными и хотя бы немного странными, то есть «не такими как все».

Модным считается вступление, совсем недавно образовавшуюся, субкультуру – ЗОЖ и спорт. То есть стать сторонником здорового образа жизни. Если же для мальчиков важно быть спортивными и на них данная субкультура влияет положительно, то для части девочек-подростков, так называемый ЗОЖ оборачивается непоправимыми последствиями. В попытках стать похожими на девушке с спортивных пабликов, девочки начинают себя изнурять тренировками, сидят на жестких диетах или вовсе иногда дело доходит до голодовок. Всё это приводит к проблемам с здоровьем. Конечно же, такое поведение присуще не всем, есть те, кто систематически занимается спортом, без вреда для здоровья, и ведёт, действительно правильное питание, что важно в подростковом возрасте.

Не столь распространённая, но всё же существующая в сельской местности – субкультура «Тамблер». Её название связано с социальной сетью Tumblr и имеет два направления: депрессивные и «милые». Подростки регулярно загружают свои селфи или чёрно белые фотографии в социальную сеть, с целью набрать как можно больше «лайков» и подписчиков. Фотографии неяркие, представлены на них чаще ноги или непонятные для большинства символы.

Какая-то часть подростков с тамблер действительно находится в опасности и нуждается в серьезной психологической помощи, но чаще это не имеет ничего общего с настоящим самоубийством и служит просто «хорошей картинкой». Депрессивное направление предпочитает грустную музыку, для них культом являются такие сериалы как: «Американская история ужасов», «Во все тяжкие».

В «милое» направление, могут вступить исключительно девочки. Для них культом является роман Владимира Набокова «Лолита», они не признают нормы морали, поклоняются Марии Антуанетте и Твигги. Слушают легкую музыку. Предпочитают мультфильмы, драмы и мелодрамы.

Субкультура «тамблер» пропагандирует депрессию, в какой-то степени смерть, призывает гнаться за популярностью в интернете.

Стоит упомянуть ещё одну субкультуру, которая также существует в сельской местности – это гопники. Представителями обычно являются подростки из неблагополучных семей. Для них характерно хулиганство, вымогательство, воровство. Подростки проводят время на улице, у них агрессивная манера поведения, постоянно используют ненормативную лексику. Их стиль – это спортивный костюм, кроссовки. Стараясь показаться крутыми среди сверстников, стараясь выделиться, а также отсутствие контроля и внимания со стороны родителей, подталкивает подростков встать на аморальный путь гопника.

Субкультуры в сельской местности в основном централизуются в виртуальном мире, что в какой-то степени является опасностью. Поскольку у подростков сельской местности и у городских подростков разные возможности, разные площадки для самовыражения и самореализации, то и перечень субкультур, распространённых среди городских подростков тоже иной.

Рассмотрим некоторые популярные субкультуры среди городских подростков.

Скейтбординг, субкультура, существующая более 50 лет. С одной стороны, это субкультуры обожателей скейтборда, но с другой стороны это спорт, к тому же экстремальный. Для скейтеров характерна не только доска на колёсах, но и свой стиль одежды – это широкая свободная футболка, джинсы и конечно же кеды, также у большинства из них волосы средней длины, дреды. Такая субкультура хоть и опасна, но позволяет подросткам натренировать хорошую координацию и умение управлять ловко своим телом.

«Анимешники» – довольно молодая, и распространённая субкультура. Подростки интересуются аниме, манга и частью культуры Японии. Чаще всего к их увлечениям относятся рисование в стиле японских мультфильмов, чтение и сочинение фанфиков. Отли-

чать их по внешнему виду иногда бывает трудно, выдают брелоки с персонажем, сумка и футболка с символом, своеобразный лексикон, где присутствуют японские слова.

«Ванильки» – недавно появившаяся субкультура среди девушек. Такое название объясняется тем, что оно возникло из-за любви к сладкой еде, или из-за нежных оттенков в одежде, или же происходит от названия фильма «Ванильное небо» Камерона Кроу. Также есть теория, что данная субкультура возникла в ответ на феминистическое движение. «Ванильные» девушки – это современное представление девушек тургеневского образа. Мировоззрение субкультуры основывается на трех идеях: подчеркивании женственности и слабости, склонности к депрессивности и скрытому трагизму, особом стиле одежды. Ванильки выбирают нежные платья пастельных тонов, футболки с британским флагом или же с надписью «I love NY». В качестве обуви они предпочитают угги, высокие каблуки.

«Воркаутеры» – это уличные гимнасты, или так называемые «турникмены». Подростки-воркаутеры сторонники здорового образа жизни. Их целью является – накачанное тело, тренировка силы и выносливости. Последователей данной субкультуры можно встретить на уличных спортивных площадках, в основном у турников.

«Граффитеры» – возникли ещё в конце XX века. В то время это направление называлось открытым авангардизмом. Граффити стало усиленно распространяться по всему миру. Представители данной субкультуры в большинстве это – подростки, довольно редко можно встретить взрослого человека с баллончиком с краской. Подростки выбирают разные места для граффити, это могут быть заброшенные здания, туннели, заборы и др. Также, искусство молодых художников можно встретить и на центральных улицах.

Наиболее опасной, популярной и быстро развивающейся субкультурой среди подростков является АУЕ. АУЕ – («арестантский уклад един» или «арестантское уркаганское единство» – неформальное объединение банд, состоящие в основном из подростков. Данная субкультура пропагандирует среди подростков тюремную культуру, распространяет понятия российской криминальной среды и тюремные понятия, призывает действовать по «воровскому кодексу» со сбором денег на «общак», предлагая в ответ поддержку и защиту в настоящем и будущем. Основной характеристикой банд АУЕ является то, что ее члены находятся в несовершеннолетнем возрасте. Данное условие дает им ощущение безнаказанности и недостижимости. Члены незаконных объединений, которые относят себя к АУЕ, как правило, устанавливают в учебных заведениях свои правила, занимаются вымоганием и запугиванием, собирают от детей деньги в воровской «общак», а для отказавшихся применяют угрозы, нередко избивают. В школах, где распространяется АУЕ, существует четкая иерархия. Почти каждый ученик принадлежит к сообществу. На вершине иерархии находятся так называемые кураторы, которые являются наиболее важными в движении. Правила АУЕ запрещают какое-либо взаимодействие и помощь полиции, а также другим властным структурам. В основном к АУЕ относятся молодые люди основ-

ном из не благополучных семей, которые также живут неподалеку от мест заключения. Данная субкультура широко распространилась в Сибири, на Дальнем Востоке и в Забайкалье.

«Хэлс-готы» – субкультура, сочетающая в себе гетто-готику и киберпанк. Последователи данной субкультуры предпочитают чёрный цвет, спортивные вещи с футуристичными. Идеальным для них считается мир, где преобладают роботы, поклоняются американской группе Magic Fades, которая считается основателем данного объединения. Образ хэлс-года пропагандирует популярный среди молодежи российский исполнитель Элджей, у него всегда белые, без зрачков глаза (такой эффект дают линзы), спортивная одежда из плащевой ткани, обувь непривычной и необычных для нас форму.

Таким образом, можно сделать вывод, что подростки, считают себя взрослыми и независимыми, но иног-

да общество и родители не принимают их таковыми. Вот почему подросток ищет защиту, поддержку в таких неформальных объединениях. Выбор и вступление в субкультуру зависит от многих факторов, это и интересы, и предпочитаемые стили в музыке, одежде, выбор субкультур зависит от кругозора подростка, обстановки в семье и влияния интернета и СМИ, от целей и желаний самого подростка. Важность подростковых увлечений не должна быть сведена к минимуму. Подросток будет утверждать, что «это навсегда». Не стоит забывать также о том, что в будущем некоторые увлечения подростков, могут повлиять на выбор будущей профессии.

Каждая субкультура оказывает и положительное, и отрицательное влияние. И любой подросток, где бы он не жил, в сельской местности или в городе, имеет право на самовыражение, пусть и вступая в какую-либо субкультуру.

Литература:

1. Козлова А.Г., Гаврилова М.С. Молодежная культура и ценности будущего. – СПб, 2001 г.
2. Левикова, С. И. Молодежная субкультура: учебное пособие. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004 г. – 608 с.
3. Сенина А. Highsnobiety назвал 10 главных субкультур, определивших десятилетие // Buro [Электронный ресурс]. – 2019. – URL: <https://www.buro247.ru/news/culture/31-dec-2019-subculture-decade-2010s.html>
4. Тавадян Е. Молодые и перспективные: Топ-20 реперов новой школы // The Mood [Электронный ресурс]. – 2018. – URL: <http://themoodmagazine.ru/molodye-i-perspektivnye-top-20-reperov-novoj-shkoly/>

Об авторах:

Хуснутдинова Резида Рустамовна, кандидат психологических наук, доцент кафедры психолого-педагогического и специального дефектологического образования, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, Rezida.81@mail.ru

Исаншина Елена Анатольевна, учитель начальных классов, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №10», г. Набережные Челны, Россия, lenaisanshina@yandex.ru

Косенко Елена Николаевна, учитель начальных классов, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №10», г. Набережные Челны, Россия, lena6313@mail.ru

About the authors:

Rezida Khusnutdinova, PhD in Psychology, Associate Professor of the Department of Psychological, Pedagogical and Special Defectological Education, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, lenaisanshina@yandex.ru

Elena Isanshina, Primary School Teacher, Secondary school №10, Naberezhnye Chelny, Russia, lenaisanshina@yandex.ru

Elena Kosenko, Primary School Teacher, Secondary school №10, Naberezhnye Chelny, Russia, lena6313@mail.ru

УДК 37.026:004.9

Шамсутдинова Т.М.

Реализация дидактических принципов обучения в условиях онлайн-образования

В данной статье рассматриваются вопросы организации онлайн-образования в условиях новой реальности, приводятся специальные дидактические принципы, связанные с электронным образованием. Также приводится пример анкетирования студентов-первокурсников об имеющемся у них опыте дистанционного обучения в школе.

Ключевые слова: образование, дидактические принципы, электронная образовательная среда, онлайн-обучение, образовательная траектория

Tatiana M. Shamsutdinova

Implementation of the Didactic Principles of Learning in the Conditions of Online Education

This article examines the organization of online education in the new reality, provides didactic principles related to e-education. An example of a survey of first-year students about their experience of distance learning at school is also given.

Keywords: education, didactic principles, electronic educational environment, online learning, educational trajectory

Очевидно, что глобальные вызовы новой реальности не могли не отразиться на организации системы образования. Начиная с марта 2020 года, ввиду введения режима самоизоляции и частичного перехода на удаленную работу, образовательные учреждения вынуждены были спешно перестраивать сложившуюся у них модель системы образования. При этом часть образовательных учреждений, особенно из числа находящихся на удаленных сельских территориях, оказалась в весьма сложных условиях из-за ограниченного доступа к интернету и отсутствия требуемых технических средств. Тем не менее, в целом, организации среднего и высшего образования смогли перестроить свой образовательный процесс, вводя новые формы дистанционного (например, с использованием LMS – систем управления электронным обучением) и онлайн образования (например, с использованием систем видеоконференцсвязи).

В работах ряда современных авторов (например, [1, 3, 4]) рассматриваются проблемы, связанные с организацией онлайн-образования в современных условиях, и говорится о том, что введение дистанционных образовательных технологий накладывает соответствующие новые требования и на дидактические аспекты методики проведения занятий.

Наряду с традиционными дидактическими принципами обучения (например, доступности обучения, доходчивости, наглядности, массовости, прочности усвоения знаний, гуманизации образования, сознательной активности в процессе обучения, самостоятельности, научности и системности обучения и др.), возникает проблема в необходимости дополнительных принципов, связанных с применением электронных обучающих технологий и с работой в удаленном режиме.

В частности, на основе работ [2, 5 и др.] можно выделить следующие специальные дидактические принципы:

- Интерактивность обучения;
- Гибкость и индивидуализация образовательной траектории;

- Модульный подход к проектированию электронных образовательных курсов;
- Необходимость идентификации личности обучаемого в электронной образовательной среде (связано с отсутствием очного контакта между преподавателем и обучаемым);
- Соблюдение эргономических требований, а также требований охраны и безопасности труда при работе с вычислительной техникой и электронными ресурсами;
- Соблюдение требований информационной безопасности (защиты персональных данных, а также защиты интеллектуальной собственности на контент электронного курса) и др.

С целью изучения качества адаптации студентов-первокурсников к работе в электронно-образовательной среде Башкирского ГАУ, реализованной на основе платформы LMS Moodle, было проведено анкетирование группы студентов вуза.

Вопросы касались, в том числе, об имеющемся у студентов-первокурсников предыдущем опыте онлайн-обучения в школе во время вынужденной самоизоляции. В анкетном опросе приняли участие 36 студентов первого курса Башкирского ГАУ специальности «Ветеринария». При этом 16 человек из опрошенных (44%) указали, что они являются городскими жителями (в основном, был указан город Уфа), остальные 20 человек (56%) – являются жителями сельских территорий.

Один из вопросов касался того, какие технические средства имеются у обучающихся для дистанционного обучения (можно было указывать одновременно несколько устройств). Среди указанных ответов: стационарный компьютер – 16%, ноутбук – 62%, смартфон – 97%.

На вопрос «Укажите доступный Вам вид интернета, который Вы используете в ходе дистанционного обучения (можно указывать несколько вариантов)» были даны следующие ответы: кабельный интернет – 41%, мобильный интернет – 97%, общественный (чужой) Wi-Fi – 19%.

На вопрос «Имеется ли у Вас программное обеспечение, требуемое для выполнения лабораторных работ в ходе дистанционного обучения?» студенты ответили: да – 32%, частично – 57%, нет – 8%.

При ответе на вопрос «Есть ли у Вас другой опыт онлайн обучения? Расскажите, как было организовано онлайн обучение в Вашем предыдущем учебном заведении (школе)?» 9 человек (25%) указали, что в их школьном образовании вообще не использовались онлайн технологии режима видеоконференций. Остальные учащиеся указали, что при завершении школьного курса пришлось учиться с использованием таких онлайн-сервисов, как Discord, Zoom, Meet. При этом

некоторые студенты отметили: «Онлайн занятия были только по тем предметам, по которым мы сдавали ЕГЭ, по остальным нам просто отправляли материал и мы сами с ним работали», «Некоторые учителя проводили онлайн занятия, а другие просто отправляли задания и мы его делали».

В качестве заключения можно сделать вывод о том, что качественное обучение в условиях онлайн-образования возможно только при модификации всего образовательного процесса, введении дополнительных специальных дидактических принципов и их неукоснительном соблюдении.

Литература:

1. Васильева А.К., Бакум А.В., Белова В.Д., Полдушина М.И., Уварова А.В. Онлайн-образование в условиях новой реальности // Ценности и смыслы. 2021. № 2 (72). С. 154-164.
2. Губанова А.А., Кольга В.В. Дидактические принципы и особенности электронного обучения // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 3. С. 308.
3. Давыдова Н.Г., Косариков А.Н., Кириллов Д.М., Игумнов А.В. Дополнительное образование в онлайн-формате: новая реальность в проектном обучении старшеклассников // Открытое образование. 2020. Т. 24. № 6. С. 41-50.
4. Измайлова М.А., Корнева Е.Ю. Перспективы онлайн-образования в условиях глобальных кризисных явлений // Стандарты и качество. 2021. № 7. С. 100-104.
5. Сергиенко И.В. Дидактические принципы дистанционного обучения // Инновации в образовании. 2006. № 2. С. 69-77.

Об авторе:

Шамсутдинова Татьяна Михайловна, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры информатики и ИТ, ФГБОУ ВО «Башкирский государственный аграрный университет», г. Уфа, Россия, tsham@rambler.ru

About the author:

Tatiana M. Shamsutdinova, Candidate of Physical and Mathematical Sciences, Associate Professor of the Department of Computer Science and IT, Bashkir State Agrarian University, Ufa, Russia, tsham@rambler.ru

УДК 372.882.09

Шарафетдинова З.Г.

Игровая технология как способ изучения и запоминания словарных слов

В тезисах представлена игровая технология, которая помогает педагогу организовать работу по изучению и запоминанию словарных слов. Эффективность данной технологии видится в изменении позиции ученика с пассивной на активную.

Ключевые слова: педагогическая технология, игра, словарные слова

Zimfira G. Sharafetdinova

Game Technology as a Way of Learning and Memorizing Vocabulary Words

The theses present a game technology that helps the teacher to organize the work of studying and memorizing vocabulary words. The effectiveness of this technology is seen in changing the student's position from passive to active.

Keywords: pedagogical technology, game, vocabulary words

Одной из задач педагога является поиск технологий, помогающих в организации деятельности учеников на уроке. Педагогическая технология есть «набор операций по конструированию, формированию и контролю знаний, умений, навыков и отношений в соответствии с поставленными целями» [2, с. 150]. В центре нашего внимания – игровая технология, помогающая педагогу организовать работу по запоминанию младшими школьниками словарных слов.

Словарные слова, как и таблицу умножения, надо выучить наизусть. Вот только таблица умножения умещается на одну тетрадную страничку, а словарных слов – огромный словарь, и написание их не поддается никакой логике. Их надо учить и учить, возвращаясь снова и снова к одному и тому же слову.

Чаще всего педагоги используют метод многократного повторения: допустил ошибку, прописывай снова и снова. И ребёнок бездумно начинает писать.

Легко запомнить словарные слова можно с помощью игры.

Существуют такие приемы запоминания словарных слов:

- метод Цицерона, когда ребёнок «расставляет» слова по классу, проговаривая каждое действие – я открываю тетрадь, беру карандаш, закрываю портфель и т.д.;
- запоминание по сетке: с детьми составляется кроссворд берёза – белая, т.е. запоминаемая орфограмма находится на пересечении с тем словом, в котором эта буква слышится отчётливо;
- устное проговаривание.

Как показала практика, вышеназванные способы не дают желаемого результата. Поэтому предлагаем использовать метод ассоциативного запоминания слов. Каждое слово вызывает у нас какие-то ассоциации. Например, слово «лимон». Первое, что приходит на ум, что он кислый. «А арбуз какой?» – спросите ребёнка. Он вам сразу ответит: «Арбуз – сладкий!»

Для проверки словарных слов рекомендуем ис-

пользовать следующие игры:

- Игра «Угадай животных» (или «Угадай птиц», «Угадай овощи»). На интерактивной доске переключаются слайды с картинками животных, ученикам необходимо написать название животных (корова, петух, заяц, собака).
- Игра «Что лежит в корзине?» В корзине овощи: морковь, капуста, огурец, горох, перец.
- Игра «Буквы рассыпались», т.е. анаграммы. В словах переставлены буквы, надо отгадать, что за слово спрятано (еёдрянв, локомо, водечка).
- Игра «Орлиный глаз». Вычеркни лишние буквы, составь из них слово (лягушка, мевдведь, оггурец, каротофель).
- «Магнитная орфография». На магнитном поле расположены разноцветные буквы, каждая из которых написана по-особому. На карточках – слова с пропущенными буквами. Для каждого слова надо найти правильную букву и примагнитить к ней соответствующую карточку.

Если словарное слово выучено правильно, и найденная буква ему подходит, то у вас получится интересная картинка. Если же материал не недоучен, то картинка не получится.

- Игра «Охотники и зайцы».

Правила игры: 2-4 ученика («зайцы») выходят к доске. Остальные («охотники») выбирают и по очереди диктуют «зайцам» самые трудные слова. «Зайцы» должны правильно записать их на доске. После 10 слов подсчитывается результат охоты: одна ошибка – «заяц» ранен легко, две – ранен тяжело, три – «заяц» убит.

Кроме того, не забываем применять кроссворды и ребусы. В настоящее время они могут быть представлены в виде интерактивных игр.

Итак, представленная технология позволяет грамотно организовать тренинг по запоминанию словарных слов, отработке умений замечать словарные слова и оформлять их грамотно на письме.

Литература:

1. Грахова С.И., Мухутдинова А.Д. Применение информационных и интерактивных технологий в ходе изучения русского традиционного фольклора в начальных классах // Тенденции развития науки и образования. – Апрель, 2021. – № 72 (Часть 4). – Изд. НИЦ «Л-Журнал», 2021. – С. 54-57.
2. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий. – СПб.: КАРО, 2001. – 368 с.

Об авторе:

Шарафетдинова Зимфира Габдрахмановна, кандидат филологических наук, преподаватель ИнПеКо, магистрант кафедры ТиМНиДО, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, gazega@mail.ru

About the author:

Zimfira G. Sharafetdinova, Candidate of Philological Sciences, teacher, Master's student of the Department of TiMNiDO, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, gazega@mail.ru

УДК 37.015.3

Шарафиева Л.М., Мухаметшин А.Г.

Социокультурный подход – диаметрально самоактуализированного развития обучающегося в сельских территориях

В статье рассматривается социокультурный подход в противодействии самоактуализирующейся личности обучающихся в сельской местности. Проводятся исследования Набережночелнинского университета на Электроэнцефалограмме обучающихся в сельских территориях, цель которых заключается в прослеживании электрической активности в различных состояниях. Раскрывается тема самоактуализации как отдельного элемента потенциала личности.

Ключевые слова: сельские территории, электроэнцефалограмма, самоактуализация, социокультурный подход

Leysan M. Sharafieva, Azat G. Mukhametshin

Sociocultural Approach – the Diametricality of the Student's Self-Actualized Development in Rural Areas

The article examines the socio-cultural approach to counteracting the self-actualizing personality of students in rural areas. The research of Naberezhnye Chelny University is conducted on the Electroencephalogram of students in rural areas, the purpose of which is to trace electrical activity in various states. The topic of self-actualization as a separate element of a person's potential is revealed.

Keywords: rural areas, electroencephalogram, self-actualization, socio-cultural approach

Современное образование, как в городе, так и в сельских территориях работают согласно Федеральному образовательному стандарту, где прописаны результаты освоения образовательной программы. Социокультурный подход является обязательным компонентом, так как социум является обществом, связанная системой отношений и культурой совокупностей ценностей и норм поведения. Однако антиномия состоит в том, что самоактуализированная личность может действовать самостоятельно без страха и опасения оторваться от общества. Актуальность исследования состоит в диаметральной противоположности социокультурного подхода и развития самоактуализированной самостоятельной личности. Проблематика современного образования в сельских территориях состоит в том, что существующий способ образования и воспитания не возвращает в детях самоактуализацию, хотя именно она является гарантом эффективного социального общества. Парадигма между одинаковым верным и в противовес неверным подходом в развитии является рассмотрение личности как самостоятельной единицы, что, к сожалению при современной классно-урочной системе образования невозможно. В системе рыночной экономики важно развивать в обучающихся чувство самодостаточности, самоактуализации. Самоактуализацию изучали такие исследователи как А. Маслоу, К. Роджерс, Д. Леонтьев и другие [1]. Исследователи из Набережночелнинского университета провели исследования в лаборатории с помощью приборов Электроэнцефалограмма, или ЭЭГ. Электроэнцефалограмма это прибор, который показывает суммарную активность мозга. В эксперименте приняли участие школьники из сельских поселений близ лежащих территорий Тукаевского и Мензелинского районов. Лабораторный эксперимент заключался в проверке самоактуальных

черт личности и реакции электрической активности головного мозга на внешние раздражители. Анализ ЭЭГ проводился в ходе записи и окончательно до её завершения. Интерпретация результатов и формулирование диагностического заключения выявила следующую последовательность волн. При послушании во всех отведениях регистрируется β -активность, что свидетельствует о состоянии бодрствующего человека. (рис.1) Однако при принятии самостоятельных решений проявлялись даже эпилептиформная активность в β диапазоне, что свидетельствует об отклонении от нормы. Другими словами мозг обучающегося в сельской школе спокоен и работает в обычном режиме, если следует привычным действиям (слушается учителя).

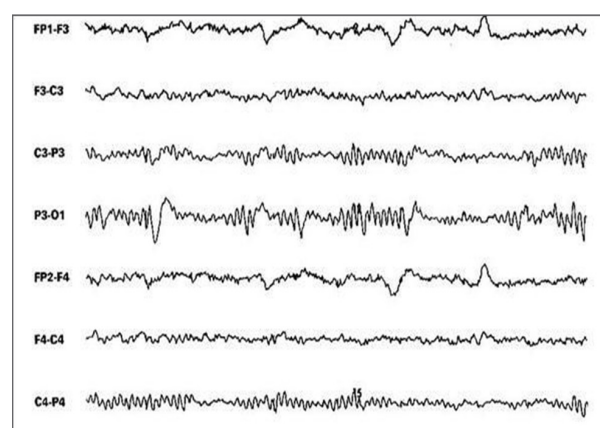


Рисунок 1 – Нормальное ЭЭГ бодрствование

Диаметральность социокультурного подхода и развития самоактуализированной личности состоит в противопоставлении систем воспитания, где оба компонента одинаково необходимы и в то же время функ-

циональны только каждый сам по себе. С точки зрения единства культуры и социальности социокультурный подход развивает в обучающихся объективную связь человека с культурой как системой ценностей, желанием жить с гармонией с окружающим миром, но в то же время субъект не научается жить самостоятельно независимо от окружающего воздействия социума.

Самоактуализацию у обучающихся развивается благодаря принятию собственных решений, поиск собственных мотивов. Происходит максимальное развитие природного потенциала, задатков, особенностей, прививается чувства лидерства [5] По мнению А. Маслоу самоактуализация это то стремление стать всем тем, что возможно; желание в самосовершенствовании, са-

моразвитии, в воплощении в жизнь своего потенциала. Такой маршрут нелёгок, его сопровождает чувство страха и тревоги в связи с неизвестностью и ответственностью, но он ведёт к насыщенной, наполненной, внутренне богатой жизни. [1]

Таким образом, социокультурный подход действует диаметрально развитию самоактуализированной личности обучающихся в сельских территориях, прививая в учениках систему отношений совокупность ценностей и норм поведения, но не развивает самоактуализацию (самореализация, интеграция, психическое здоровье, индивидуализация, автономия, креативность, продуктивность) [4].

Литература:

1. Маслоу А. Мотивация и личность = Motivation and Personality / Пер. с англ. А. М. Татлыбаевой. – СПб.: Евразия, 1999. – 478 с.
2. Маралов В.Г. Основы самопознания и саморазвития: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. – М.: Академия, 2004. – С. 3.
3. Зенков Л.Р. Клиническая электроэнцефалография // Медпресс информ. Москва, 2017. – 200 с.
4. Кордуэлл М. Психология. А – Я: Словарь-справочник / Пер. с англ. К. С. Ткаченко. – М.: ФАИР-пресс. 2000. – С. 286.
5. Кудинов С.И. Самореализация как системное психологическое образование // Научно-культурологический журнал. – 2007. – 15 ноября (№ 16).
6. Степанов С.С. Популярная психологическая энциклопедия. – М.: Эксмо. 2005. – С. 519.

Об авторах:

Шарафиева Лейсан Маратовна, учитель начальных классов, психолог, аспирант, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №52», г. Набережные Челны, Россия, sharafieva.leisan.80@mail.ru

Мухаметшин Азат Габдулхакович, доктор педагогических наук, профессор, первый проректор, заместитель председателя ученого совета, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия

About the authors:

Leysan Sharafieva, primary school teacher, psychologist, Secondary school No.52, Naberezhnye Chelny, Russia, sharafieva.leisan.80@mail.ru

Azat Mukhametshin, Professor, Doctor of Pedagogical Sciences, First Vice-rector, Deputy Chairman of the Academic Council, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

УДК: 37.018.523

Ефлова З.Б., Шерайзина Р.М.

Земский учитель XXI века

Обозначены черты земского учительства XIX века и сельских учителей XXI века, участвующих в программе «Земский учитель». Приведены примеры направлений научно-практических разработок и организации сопровождения «земских» учителей в период их адаптации в сельской школе.

Ключевые слова: сельский учитель, земский учитель, профессиональное становление, сопровождение

Zinaida B. Eflova, Roza M. Sheraizina

Zemsky Teacher of the XXI Century

The features of the rural teachers of the XIX century and rural teachers of the XXI century participating in the program «Zemsky teacher». Examples of directions of scientific and practical developments and the organization of support for «zemstvo» teachers during the period of their adaptation in a rural school are given.

Keywords: rural teacher, zemstvo teacher, professional development, support

Актуальность исследования. Авторы данной статьи не одно десятилетие занимаются проблемами деятельности и развития отечественной сельской школы, а также вопросами профессиональной подготовки, становления и роста мастерства педагога сельской России и зарубежья. Отправной точкой настоящего исследования и совместной научно-практической работы стала Всероссийская Программа «Земский учитель», инициированная В.В. Путиным в ежегодном послании Федеральному Собранию 20 февраля 2019 года и направленная на поддержку педагогов в небольших населенных пунктах страны. Президентская инициатива ориентирована на решение, как минимум, двух задач: преодоление дефицита педагогических кадров на селе и обновление корпуса педагогов сельской школы высокопрофессиональными специалистами. Проект рассчитан на три года и предполагает, что в программе примут участие около 4,5 тысяч учителей [6].

Из истории земского учительства. Само название программы «Земский учитель» является не только иллюстрацией её адресности, но, что считаем особо важным, – идеи, имеющей историческую нравственную ценность, поскольку она ассоциируется с сельскими учителями XIX века, уходившими от благ цивилизации того времени в народ, чтобы «сеять разумное, доброе, вечное...». О сельской школе и земских учителях той эпохи писали их современники – Н.Ф. Бунаков, В.П. Вахтеров, В.И. Водовозов, П.Ф. Каптерев, П.Ф. Лесгафт, С.А. Рачинский, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, В.И. Чарнолуцкий, Н.В. Чехов и другие, а также исследователи последующих времен, пишут и современные учёные [1; 2; 3; 7; 10; 11].

Среди основных черт и предназначений земского учителя того периода, перечисляемых М.В. Богуславским, выделим сущностное: «Земский учитель – это миссия, призвание, служение великому делу народного просвещения и образования» [1]. В поэтике характеристик земского учительства у А.М. Цирульникова подвижничество, романтика и даже жертвенность [7].

Кто они – нынешние земские? На настоящий момент состоялись уже два конкурсных набора современных «земских» учителей, в результате которых в близкие и отдалённые от центров сельские (негородские)

школы выехали в 2020 году – более 1,8 тысячи учителей, в 2021 году – более 1,3 тысячи [4]. В том числе, в Новгородской области 13 учителей в 2020 году и 12 – в 2021-м, и в Республике Карелия, соответственно, 19 и 17 педагогов. Однако, как показывает практика, проблема дефицита педагогических кадров на селе на данный момент не решена. Так, в текущем году сельские муниципальные районы Карелии заявили более 70 вакансий, а в Новгородской области – 124 вакантных места.

Государство стимулирует выбор педагогами сельской школы заметным денежным поощрением в один миллион рублей, а в некоторых регионах Сибири и Дальнего Востока – двумя миллионами.

Проведённый нами пилотный анализ уровней квалификации, видов предметной подготовки, географии прибытия, мотивов участников программы в наших и в других регионах [4] показал значительное разнообразие данных показателей. Не претендуя на завершённость исследования и достоверность наших выводов, отмечаем, что «земские» учителя XXI века во многом отличаются от своих предшественников.

Так, если у земских учителей прошлого века явно преобладали социальные мотивы, то у современных учителей далеко не последнее место занимают личные, прагматичные. Мотивы романтики, «перемены мест» также представлены, что означает готовность продолжить переезды и смену места жительства и работы.

Наши исследования продолжаются и впереди изучение влияния «земских» педагогов на качество образования сельских школьников, на педагогизацию сельской среды. Однако специфика педагогики как науки в её неразрывности с практикой образования, что означает недостаточность сторонней констатации состояний и неизбежность участия в решении жизненных проблем образования «здесь и сейчас».

Пути и примеры решения проблем. Проблемы мотивации и мотивирования, подготовки и сопровождения современного земского учителя на страницах Учительской газеты поднимает А.М. Цирульников [8]. В их обсуждении принимают участие исследователи Г.А. Алексеева, Л.В. Байбородова, Р.М. Шерайзина и многие другие педагоги-учёные, а также педагоги-практики [5]. Те и другие сходятся во мнении, что простой доставки

педагога к месту назначения недостаточно. Необходимо сопровождать процессы адаптации, профессионального становления и профессионального роста педагога в новых для него обстоятельствах, в изменившихся и меняющихся современной сельской школе и социокультурной ситуации на селе.

В Институте непрерывного образования Новгородского государственного университета, где много лет исследуются разные аспекты теоретической и практической подготовки учителя сельской школы, в профессиональном становлении современного сельского педагога акценты ставятся на непрерывности и множественности «само» процессов – самоорганизации, самообразовании, самосовершенствовании, самоанализе... Исследования осуществляются в дискурсе перехода от индивидуализации к персонификации педагогического образования и дополнительной подготовки сельского учителя. Научно-практические разработки адресованы как участникам программы «Земский учитель», так и всему сельскому учительству [9].

В Карелии в реализацию программы включилось профессиональное педагогическое сообщество «Ассоциация сельских школ Республики Карелия», предложившее новоприбывшим сельским учителям сопровождение в формате «профи-товарищество», когда более опытный педагог соучаствует в решении проблем и в поиске ответов на вопросы о преподавании, об орга-

низации внеурочной деятельности, об обустройстве и установлении необходимых контактов на селе и многих других вопросов начинающего сельского учителя. Наиболее эффективными стали «профи-товарищества» с педагогами, работающими в той же школе, что и «земский» учитель. Тогда поддержка и помощь приходят вовремя, а ответы находятся более оперативно. Соглашаемся с мнением А.М. Цирульников, что в период адаптации «земскому» учителю нужен «проводник» [8], который знает особенности социокультурной ситуации территории, разбирается в специфике преподавания в сельской школе, вхож в детско-взрослый коллектив школы и в местное сообщество и, соответственно, может ввести в них нового коллегу. «Земским» учителям второго набора Ассоциация предложила уже два формата сопровождения: «профи-товарища» и/или «проводника». Результативность обоих вариантов ещё предстоит оценить.

Резюме. «Земский» учитель XXI века – новый российский феномен. Безусловно, он достоин специального внимания учёных, но более он нуждается в объединении усилий и ресурсов отечественной науки и практики в оказании конкретной помощи сельской школе, сельскому учителю, сельскому ребёнку. В наших планах продолжение и расширение практико-ориентированного научного исследования.

Литература:

1. Богуславский, М.В. Земский учитель в фокусе времени / М.В. Богуславский // Учительская газета. – 2019. – № 16. 16 апреля 2019 года. – URL: <https://ug.ru/zemskij-uchitel-v-fokuse-vremeni/> (дата обращения 23.10.2021)
2. Богуславский, М.В. История педагогики: методология, теория, персоналии: монография / М.В. Богуславский. – М.: ФГНУ ИТИП РАО, Издательский центр ИЭТ, 2012. – 434 с.
3. Ефлова, З.Б. К вопросу о традиционной «ключевой» роли современного учителя сельской школы / З.Б. Ефлова // Герценовские чтения. Начальное образование. – Санкт-Петербург: Издательство ВВМ. С.185-190. Том 11. Вып. 1.
4. Официальный федеральный портал программы «Земский учитель». – URL: <https://zemteacher.aripro.ru/> (дата обращения 23.10.2021).
5. Секреты успешных практик // Учительская газета. – 2020. – № 30. 28 июля 2020 года. – URL: <http://old.ug.ru/archive/84291>
6. Федеральный закон от 02.12.2019 № 380-ФЗ «О федеральном бюджете на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годов» // КонсультантПлюс. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_339305/ (дата обращения 23.10.2021).
7. Цирульников, А.М. В учениках у реальности. Книжка-комментарий к серии книг «Неопознанная педаго-
8. Цирульников, А.М. Миллион не поможет / А.М. Цирульников / ред. А. Русаков. – СПб.: Образовательные проекты, 2018. – 200 с.
9. Шерайзина Р.М., Ефлова З.Б. Александрова М.В. Профессия – учитель сельской школы в современном информационном обществе: коллективная монография / Р.М. Шерайзина, З.Б. Ефлова, М.В. Александрова; НовГУ им. Ярослава Мудрого. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2020. – 282 с.
10. Sherayzina, R. Ideas of Continuous Education of Rural Teachers in the History of Russian Education / R. Sherayzina, M. Alexandrova, Z. Eflova / International Conference "Pedagogical education: history, modernity, prospects" 2019 // European Proceedings of Social & Behavioural Sciences (EpSBS). – Veliky Novgorod: NovSU, 2019. – 9 p. DOI: 10.15405/epsbs.2020.08.02.29 (дата обращения 20.10.2021).
11. Sherayzina, R.M. Rural School and Rural Teacher: Productive Russian and foreign practices / R.M. Sherayzina, M.V. Alexandrova, Z.B. Eflova // Вестник Томского государственного университета (Tomsk State University Journal) – 2021. – No: 5. – P. 57-68.

Об авторах:

Шерайзина Роза Моисеевна, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой начального, дошкольного образования и социального управления, Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого», г. Великий Новгород, Россия, roza.sherayzina@novsu.ru

Ефлова Зинаида Борисовна, кандидат педагогических наук, исполнительный директор, Общественное профессиональное педагогическое объединение «Ассоциация сельских школ Республики Карелия», г. Петрозаводск, Россия, zeflova@onego.ru

About the authors:

Roza Sheraizina, doctor of pedagogical sciences, professor, Novgorod State University named after Yaroslav the Wise, Veliky Novgorod, Russia, roza.sherayzina@novsu.ru

Zinaida Eflova, candidate of pedagogical sciences, executive director, Association of rural schools of the Republic of Karelia, Petrozavodsk, Russia, zeflova@onego.ru

УДК 004.01

Шугаев Д.Р.

Информационные технологии в системе сельского образования

В данной статье рассматривается система образования в сельских поселениях, показаны перспективы развития и проблемы внедрения информационных технологий в процесс обучения.

Ключевые слова: сельская школа, инновации, информационные технологии

Dinis R. Shugaev

Information Technologies in the Rural Education System

This article examines the education system in rural settlements, shows the prospects for the development and problems of the introduction of information technology in the learning process.

Keywords: rural school, innovation, information technology

Развитие потенциала и способностей обучающихся является одной из основных задач сельских школ. При этом педагоги активно ищут способы повышения эффективности обучения, сама проблема результативности средств обучения активно изучается. Инновационный потенциал учителей и самого образовательного учреждения является одним из важных ресурсов для повышения качества образовательных услуг в сельской местности.

За последние несколько лет произошёл переход на более гуманистические способы воспитания и обучения. Но всё же в сельских школах сохраняются противоречия

Образование в сельской местности – это концепция, которая в первую очередь направлена на подготовку воспитанных и честных граждан и овладение ими базовыми знаниями и навыками, которые могут понадобиться им в социальной и экономической жизни. Однако, что еще более важно, образование отча-

янно пытается сохранить общество здоровым со всех сторон. Образование помогает людям раскрыть свой собственный потенциал и творческие способности и, таким образом, обеспечивает их гуманное развитие. В этом отношении, скорее всего, можно сказать, что образование в селе функционирует как социальный фактор, который позволяет повысить его согласие и восприимчивость, как к своему обществу, так и ко всему миру.

Успех школьной программы, какова бы ни была цель, в основном зависит от учителя, который является ключевым лицом в ее осуществлении. Предпринимается много усилий по улучшению педагогического образования и привлечение в сельские местности квалифицированные кадры. Эти усилия направлены не только на улучшение образовательной практики, но и на решение некоторых серьезных проблем в системе образования. К этим проблемам в основном относятся: нехватка учителей для быстро растущего населения; необходимость теоретической базы педагогического

образования, не желание молодого поколения переезжать в сельскую местность для осуществления трудовой деятельности.

Школа в сельской местности имеет свои специфические особенности инновационной деятельности, ее осуществления и управления. Школа на селе – это особое полифункциональное учреждение. Она выполняет как традиционные образовательные, так и культурно-просветительские, культурно-образовательные и социально-педагогические функции.

Процесс обучения на сегодня позволяет вовлечь практически каждого ученика в активный и познавательный процесс. Происходит применение полученных знаний на практике и приходит понимание, где и как данные знания могут быть применены. В процессе обучения также используется общение со сверстниками из других школ своего района. С широким развитием средств информатизации и сети Интернет появляются большие возможности, доступ к необходимой информации в информационных центрах. Использование информационных технологий оказывает заметное влияние на содержание, методы и формы обучения.

Школа должна позволить создать условия для создания личности обучающегося. Данная задача зависит как от содержания образования, так и от технологий, которые применяются.

Любая деятельность невозможна без её информатизации. Поэтому и в сельской местности происходит постепенное использование информационных технологий. К информатизации образования можно отнести процесс использования информационных технологий при реализации целей воспитания и обучения учащихся.

Эффективность использования компьютеров и информационных технологий во многом зависит от способов их использования. При грамотном построении процесса обучения учащиеся приобретают компетенции поиска информации с использованием средств ИТ.

Жизнь в сельской местности имеет свои преимущества, но многие учителя и ученики борются с отсутствием легкого доступа к технологиям. Удаленность от городских и даже пригородных районов может сделать недоступными такие важные технические ресурсы, как высокоскоростной Интернет, что негативно скажется на академических возможностях студентов и не позволит учителям посещать онлайн-мероприятия по повышению квалификации.

Одной из основных технологических проблем, с которыми сталкиваются современные школы, является нехватка финансирования. Это связано с тем, что сельские округа часто финансируются за счет меньшей налоговой базы. Сельские школы часто тратят большой процент своих бюджетов на транспорт. Поскольку учащимся приходится преодолевать большие расстояния, чем их городским сверстникам, чтобы добраться до школы, автобусные сети, как правило, более крупные и дорогие. В свою очередь, по сравнению с городскими школами, на финансирование школьных технологических инициатив выделяется меньше средств. Другая проблема заключается в том, что, когда в сельских школах действительно есть образовательные технологии, они часто устаревают из-за нехватки средств на замену.

Способ увеличить уровень преподавания в сельском классе – использовать планы уроков из других школ, использовать видеоконференцсвязь для связи районных центров с сельской школой, которая имеет ограниченный доступ к новым технологиям. Это позволяет небольшим школам получать доступ к новейшим технологиям и идти в ногу с тем, что изучают учащиеся в продвинутых школах. Во-вторых, это позволяет одному учителю охватывать учащихся в нескольких классах по всему району.

В заключении можно отметить, что высокая эффективность инновационной деятельности в сельской школе будет там, где нововведения носят научно-обоснованный и системный характер.

Литература:

1. Инновации в сельской школе: теория и практика управления: Монография / Под ред. С.А. Репина. – Шадринск : Изд-во ПО «Исеть», 2006. – 266 с.
2. Информационные технологии в педагогическом образовании: Учебник / Г.М. Киселев, Р.В. Бочкова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2014. – 304 с.
3. Информационные технологии в образовании: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / И.Г. Захарова. – 8-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 208 с.

Об авторе:

Шугаев Динис Разимович, заведующий ЦИТ, Нефтекамский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Башкирский государственный университет», г. Нефтекамск, Россия, dinis@nfbgu.ru

About the author:

Dinis R. Shugaepov, Head of the Information Technology Center, Neftekamsk branch of Bashkir State University, Neftekamsk, Russia, dinis@nfbgu.ru

УДК 741: 81

Ягудина Г.З.

Арт-технологии на уроках английского языка в сельской школе

В статье автор раскрывает основные положения арт-технологий. Главное внимание обращается на использование современной арт-техники друдл на уроках английского языка в сельской школе.

Ключевые слова: педагогические технологии, арт-технология, друдл, обучение

Gulnara Z. Yagudina

Art Technologies at English Lessons at Country School

In this work the author views the main thesis of art technologies. The main attention is paid to using the modern pedagogical technology doodles at English lessons at country school.

Keywords: art technology, pedagogical technology, doodles, teaching

Арт-технология – инновационная педагогическая технология. И вне зависимости от того, в какой школе – в сельской или городской – обучается ребенок, такие педагогические технологии должны применяться на уроках английского языка. И не только потому, что это требуется. Применять новые техники надо для того, чтобы сделать любой урок более интересным и запоминающимся. Использование арт-технологий пользуется успехом не только в начальной школе. Такие техники можно применять и в работе с учащимися среднего и старшего звена. К тому же, не все школы небольших городов и деревень оснащены проекторами и компьютерами. Интерактивные доски тоже установлены не во всех кабинетах. Учащиеся имеют возможность использовать свои телефоны для работы на английском языке на уроке.

В чем уникальность арт-технологий? Методы, которые используются арт технологиями, универсальны. Они, в первую очередь, помогают ученикам справиться со своими эмоциями, переживаниями, страхом быть непонятым окружающими и учителем. Во-вторых, творческая деятельность, на которой базируется арт-технология, помогает обеспечить интерес к уроку и к учебе в целом. В-третьих, обеспечивает успех в учебе. В-четвертых, помогает детям в стремлении лучше понять себя и окружающих.

А учитель, который владеет такими технологиями, легко раскроет творческий потенциал всех своих учеников. Сможет развить индивидуальную активность каждого ребенка, способствовать осознанию детьми собственной уникальности. Арт –технологии эффективны при работе с замкнутыми детьми, детьми, которые имеют трудности в общении и в обучении.

На английских арт-уроках ученикам предлагается нестандартная ситуация, которую надо решить любыми способами в соответствии с правилами. Но арт урок позволяет ученикам импровизировать. В процессе выполнения поставленной задачи они придумывают, выдумывают, предполагают, догадываются. Урок проходит по принципу «что будет, если...» Но при этом учащиеся могут помогать друг другу, могут обсуждать, рассуждать, делиться своим мнением с другими.

Такие уроки помогают ученикам быть услышанными,

стать заметнее. Дети работают с интересом, потому что они могут справиться с необычным, нестандартным заданием, которое предлагает учитель.

Помочь в решении нестандартных задач на уроке английского языка могут друдлы. Друдл (от английских слов «doodle» – абстрактные каракули, «drawing»-рисунок, «riddle» – загадка) – это картинка или часть картинки, с изображением разных форм или фигур, которые кажутся непонятными, даже абстрактными. Каждый человек «расшифровывает» это изображение так, как он его видит, по-своему, по-разному.

Еще Сент-Экзюпери в своем произведении «Маленький принц» предложил друдл. Его герой предлагает взрослым угадать, что он нарисовал. Ответ взрослых звучал так: «Это шляпа». Каково же было удивление взрослых, когда они увидели, что же на самом деле нарисовал мальчик. А мальчик в свою очередь удивился, что взрослые не испугались змею, которая проглотила слона.

Изображение-друдл – это графическая головоломка, у которой есть много вариантов ответа. И любой ученик может предложить свой вариант ответа. Каждый увидит в друдле что-то свое, не похожее на ответ другого.

Так какая же связь между друдлом и телефоном на уроке английского языка в школе небольшого городка или села?

У меня, как учителя английского языка, в галерее телефона хранятся друдлы, которые классифицированы по темам, изучаемым на уроках. Например, есть папка с друдлами по теме «Food», «Animals», «Parts of body», «Weather», «House». При изучении конкретной темы я могу предложить «решить» друдл отдельным ученикам или всей группе. Для этого я отправляю в группу WhatsApp или кому-то лично конкретные друдлы. Ответы ученики присылают также в общую группу WhatsApp.

Задания могут формулироваться так:

1. Дорисуй картинку.
2. Угадай, что изображено на картинке.
3. Составь свой друдл по образцу.
4. Придумай название друдлу.

Учащиеся увлеченно разгадывают такую загадку.

Если кого-то может увидеть в друдле то, что не ви-

дят другие, то этого человека можно поздравить с тем, что он – обладатель оригинального творческого мышления.

Друдлы развивают умение вести диалог, заставляют фантазировать и импровизировать, заставляют работать мозг. Они помогают работать в команде, способ-

ствуют объединению детей и взрослых.

Друдлы помогают изучать иностранный язык легко. Что в условиях сельских школ просто необходимо.

Давайте вместе учиться видеть необычное в обычном!

Литература:

1. Лебедева Л.Д. Педагогические основы Арт – терапии в образовании учителя: Ульяновск, 2001 383 с.
2. Новые технологии в обучении иностранным язы-

кам: сборник материалов научно-практической конференции / [отв. ред. А.Т. Мартынова].- Омск: Изд-во Ом.гос.ун-та, 2018

Об авторе:

Ягудина Гульнара Завдятовна, учитель английского языка, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа имени Р.З. Сагдеева», г. Буинск, Россия, gulnaraya79@bk.ru

About the author:

Gulnara Z. Yagudina, English teacher, School named after Sagdeev, Buinsk, Russia, dinis@nfbgu.ru

УДК 373

Ямалеева Ф.М., Маркова Н.Г.

Профессиональная педагогическая поддержка учащегося в преодолении сложностей в учебном процессе

Цель педагогической поддержки - устранение трудностей, способствующих самостоятельному продвижению ученика в образовании, воспитании, саморазвитии. Будущее человечества, судьба Родины, семейное счастье зависит от того, какое воспитание и образование получит сегодня ребенок, который станет гражданином в будущем.

Ключевые слова: познавательной активности учащихся, методы, педагогическая поддержка, психологические особенности, профессиональная мобильность

Fanzillya Yamaleeva, Markova Nadezhda

Professional pedagogical support to the student in overcoming difficulties in the educational process

The purpose of pedagogical support is to eliminate difficulties that contribute to the independent advancement of a student in education, upbringing, self-development. The future of humanity, the fate of the Motherland, family happiness depends on what kind of upbringing and education a child will receive today, who will become a citizen in the future.

Keywords: cognitive activity of students, methods, pedagogical support, psychological characteristics, professional mobility

Педагогическая опора, поддержка – это помощь учащемуся преодолеть ту или иную сложность, опираясь на предоставленные природой потенциальные возможности. Самое главное – помочь ученику. Цель педагогической поддержки – устранение трудностей, способствующих самостоятельному продвижению ученика в образовании, воспитании, саморазвитии. Будущее че-

ловечества, судьба Родины, семейное счастье зависит от того, какое воспитание и образование получит сегодня ребенок, который станет гражданином в будущем. Может ли сегодняшние дети стать достойным преемником своих предков через несколько лет? В душе учителя всегда такие вопросы, такие мысли, на мой взгляд.

Работая над данной темой, мы пришли к выводу, что

«развитие коммуникативной компетенции учащихся с использованием современных педагогических технологий» является актуальной. Целью является: найти ответы на поставленные перед учащимися вопросы и добиться образованности, умения правильно говорить и мыслить, использовать полученные знания в жизни [1, с. 51-52].

Исходя из этого, мы поставили следующие задачи в своей деятельности:

- повышение познавательной активности учащихся;
- развитие грамотной, правильной речи
- логическая последовательность высказываний;
- развитие навыков критического мышления учащихся.

Чтобы оказать педагогическую поддержку в решении возникшей проблемы, между педагогом и ребенком должны быть «поддерживающие отношения». Этот термин ввел основоположник гуманистической педагогики и психологии Карл Роджерс и дал следующее толкование: «Помогающие отношения – это такие отношения, в которых один из участников стремится к тому, чтоб одни или у обеих сторон произошли изменения в сторону более тонкого понимания себя, в сторону усиления выражения и использования всех своих потенциальных внутренних ресурсов». Необходимые условия для установления поддерживающих отношений: Осознание ребенком своей проблемы. Это означает, что в жизни ребенка возникают трудности, с которыми не может справиться только он сам. Важно понимать, что эта проблема сама по себе [3]. В противном случае он и не будет пытаться ее решить. На опыте каждого из нас часто встречаются такие ситуации: неудачи в учебе, недисциплинированность, конфликты с одноклассниками или учителями становятся проблемой не ребенка, а родителей и педагогов [2, с. 99].

И эту проблему пытаются решить не дети, а взрослые.

- Искренность педагога. Ребенок быстро чувствует ложь и тем самым отвечает. Не общается с нами, создает много психологических барьеров.
- Позитивное отношение педагога к ребенку.
- Эмпатия. Психолог говорит, что только при понимании ребенка, принятии его проблемы как своей, могут возникнуть поддерживающие отношения.
- Ощущение, что ребенок понимает себя с вашей стороны.
- Педагогическая поддержка возможна только в том случае, если отношения с учащимися основываются на следующих принципах:
- Согласие ребенка на вашу помощь;
- Опираясь на силу и потенциальные возможности личности учащегося;
- Доверие к этим возможностям;
- Сотрудничество;
- Пожелание добра, недооценка;
- Безопасность, охрана здоровья, прав и человеческого достоинства ребенка;
- «Не навреди!» реализация принципа.

Методы педагогической поддержки: похвала, поддержка; просьба, стимул для деятельности; доверие, авансирование личности учащегося; невнимание об ошибках; понимание переживаний, переживаний; над-

ежда на хорошие результаты; привлечение к интересной деятельности.

Скрытые методы педагогической поддержки: безадресный разговор об ошибках; отвлекать внимание и в ситуации раздражения, проявлять безоговорочную равнодушие; делать какую-либо работу для ученика; уклоняться; менять задания, поручения; совместно обсуждать, анализировать жизненные ситуации; создавать желание соревноваться.

Противоположные подходы к педагогической поддержке: попытка что-то решить с раскрытием; отстранение ученика от коллектива; неточное выявление виновного; непреднамеренная характеристика действий учащегося; жалоба администрации, родителям; приказание учащемуся выполнить задание в тонну приказа; несправедливое наказание. Задача каждого учителя - помочь учащемуся в процессе познания развиваться, совершенствоваться как личность.

Любовь к любому предмету, стремление к его углубленному изучению начинаются, прежде всего, с учителя этого предмета. Умелый учитель может раскрыть и развить интерес ребенка к той или иной сфере. Воспоминания детства хранятся в сердцах каждого. Для учителя важно знать возрастные и психологические особенности учащихся в процессе их обучения и воспитания. Во многих случаях мы ошибаемся, развивая способности ребенка в одном направлении. Благодаря нашим усилиям может вырасти образованный, но больной, безнравственный и эгоистичный человек. Это добавит обществу только проблем.

На ребенка негативно влияют грубость, невнимательность к его труду, неправильная оценка и другие педагогические неточности. В результате ребенок с ненавистью относится к учителю. Для обучения и воспитания ученика необходимо рассматривать его не только как педагогический объект, но и как субъекта совместного сотрудничества.

Учитель должен хорошо знать детскую психологию, особенности их усвоения, мышления, общения и поведения. В учебно-воспитательном процессе не должно быть никаких препятствий, ограничивающих интеллектуальную деятельность, творческий потенциал ребенка. Учитель должен уметь видеть в своей деятельности небольшой творческий успех ученика, положительные стороны его ответов; выслушивать его мысли до конца. Необходимо создать комфортные условия для общения с ребенком, оправдать его доверие. Важно обеспечить читателю свободу выбора заданий и их решения различными способами, научить его анализировать свою работу и поддерживать непрерывный прогресс. Для учащегося не только хватает умелого рассказа учителя и умения хорошо владеть своей наукой, но и важно, что он способен войти в состояние ребенка, уважать его, любить его. Дети понимают, что требуют, а вот несправедливость не прощают. Каждый ученик требует внимания, уважения и дорогого ребенка родителей. Старшеклассники уделяют большое внимание нравственным и материальным ценностям учителя. Они предъявляют высокие требования к профессионализму педагога [5, с. 26].

При обучении и воспитании учащихся учитель должен неукоснительно соблюдать следующие правила:

1. Учат в школе, здесь не допускаются ошибки.
2. Мнение читателя на первый взгляд кажется простым и наивным, но заслуживает уважения.
3. В ходе работы с учащимися всегда нужно поддерживать дружеские отношения, нельзя применять методы унижений, оскорблений перед товарищами.

Для привлечения внимания, накопления, воздействия на детей, поощрения и т.д. Можно применять меры, не отступая от педагогических рамок:

- 1) понимать, убеждать;
- 2) давать наставления;
- 3) словесное воздействие;
- 4) воспитание на своем примере.

Воздействие на сознание ребенка посредством осознания, убеждения обычно редко используется в педагогической практике, поскольку этот метод требует от учителя и ученика больших затрат энергии, терпения, силы воли.

Наряду со словом уместно будет вспомнить голос, интонацию. По словам учителя, больше важно, каким голосом, интонацией произносится это слово. Голос учителя должен отражать деловое и в то же время дружеское отношение, цвет желаний добра. Так как обращение с выражением недовольства, гневом, равнодушием, тонкой интонацией задевает читателя.

Строгий голос может использоваться только как один способ наказания ребенка. Если ученик не хочет вас слушать, его можно назвать приказным голосом. С мягким, спокойным тоном можно общаться в тех случаях, когда это не касается учебного процесса. На личные

темы можно говорить ласковым голосом.

Педагогическая вежливость, нравственность (такт) находят отражение во взаимоотношениях. Педагогическая тактичность – присуща только педагогам-воспитателям, желающим проявить себя как личности в работе с детьми, педагогической деятельности. Если говорить научным языком, то ясность – это чувство сопричастности к кому-либо или чему-либо в определенном отношении, чуткость к учению, чуткость, знание своего уровня, вежливость, нравственность.

Таким образом, мы рассмотрели готовность к непрерывному образованию в свете профессиональной мобильности и пришли к выводу, что уровень профессиональной мобильности во многом зависит от готовности человека легко и быстро осваивать новые реалии путем совершенствования профессиональной образованности, т.е. через осуществление непрерывного образования. Готовность к непрерывному образованию необходима для быстрой адаптации и успешной профессиональной и личностной самореализации характеристика современного профессионала, позволяющая ему постоянно включаться в интегрированные системы формального, неформального и информального образования и тем самым преодолевать возникающие противоречия. При этом развитая профессиональная мобильность и является механизмом, запускающим процесс непрерывного образования в жизни человека и помощи обучающегося

Литература:

1. Введенский В.Н. Моделирование профессиональной компетентности педагога // Педагогика. – 2018. – № 10. – С. 51-55.
2. Гладкая И.В. Этапы становления профессиональной компетентности студентов педагогического вуза // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2019. – № 155. – С. 94-102.
3. Гришина И.В. Профессиональная компетенция руководителя школы как объект исследования. – СПб : СПбГУПМ, 2012. – 231 с.
4. Подласый И.П. Педагогика: учебник для высших пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение, 2015. – 245 с
5. Чекулаенко, В.Л. Общая социальная педагогика. Основы теории: Учебное пособие / В.Л. Чекулаенко. – М. : Инфра-М, 2017. – 160 с.

Об авторах:

Ямалеева Фанзиля Мударисовна, аспирант, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, tylpantik@mail.ru

Маркова Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры педагогики им. З.Т. Шарафутдинова, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», г. Набережные Челны, Россия, markova-nadezhda@yandex.ru

About the authors:

Fanzillya Yamaleeva, Graduate Student, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, tylpantik@mail.ru

Nadezhda G. Markova, Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Professor of the Department of Pedagogy Z.T. Sharafutdinov, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia, markova-nadezhda@yandex.ru

ISSN 2713-2730



9 772713 273002 >